وخ المحسا لمتكلم يرئب ليست للمناظرين ظهر فيؤهنات لمرزلي جناب مولانا رعلی صاحب کانپوری بطن انبین بادی عما و الدین كرسالة تقليعات كاجواب شافي ويكرنوبت سروزنهبيا م منصطفى عايه صلحة وللمناكو قوى ولأل سے با کیا ہوا ورا ناجیل مروجب کاغیرالهامی 👢 🔝 ارديا پي سال 🛴 دیشان سیان لی بهانی واحد بهائی راندیری نفعه استه فی تحاریة ين شهرا ورم تحسب في خو بي حصيا

| | | | | tion has promoted process the region was to per significantly dates to the |
|------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | د فع المبيسات | فرسية | |
| 401 | صده. مر | معنمو | صفم | مينمون |
| | ۲٬۱۰ | بالكل تُلاح مُكرا بإرسائي كَي دليل منيين ورنه زباته | 1 | <i>A</i> |
| | | بیویان کرنا فی نفسه کمچه مجرا نئی ہے | loge | والرتياتبات نبوت محدي كاآسكي حالات |
| | 44 | الزام بها د <i>کامختصر دواب</i> ده ایاد تا شورت مرتبخه و مرجه نقل مرسر | | ا ورواتمات کے ذریعے ہے۔ کن تریش رشن میں طور پر مین کا |
| | ويخ والم | دوساط لقیا تبات نبوت شخصرت کاعدد قلیمات کی عرب کے توبیات وہد کا ذکر | ß | کفارقریش کا آخفیرت کوظری مبارتی نیادی المعه دیناا درآب کا آبول نکرنا– |
| | ۾ ٻم | منتصرطور سے علمہ مرقر آن مبدی اور | A | على منسيران بورياك أقبال نعنا |
| اج. | 34 | cr. / | | ا- قول وستنكمش ارونگ |
| 6 | 7. | ا ٞ مُنزلِت نے دِنا وی طور کیسی سے تعلیم میں اپنی | | ٢ قول طأير كارائل |
| 100 | 74 | أنخضرت ملكشا مركو دومرته ببيزائد تشابعيا نسير بسائج | 11 | سو- قول ال <i>ز</i> ير وكبين تري المام |
| 7 | 25 | اعادیث محدید مخد متبرز دنیکا بیان توجه در می در در دستیر کریسترر این | 20 | م - قول را دُومِل مرحمة المرام المورك |
| بنون | 42 | هٔ را مربدا دراحا دیث شیحه کی سند کابیان تیمنه طرابقه انبات نبوت محدی کامخوات ست | 11 | ۵ - قول ابرا مامریس ۷ - قول مسیرنگر |
| 6 | • | چندمقام قرآن مجید کے مبان جزات محدی اجالا | ij | |
| | | و کرسیت - | 1100 | ٨ - قول حان ويون بورث |
| | 94 | منزات نفسیالی ابیان مرد شد | 10 | و قول گاژفری تکیش |
| | " | سپلامغېزەتق القمر در نه | 11 | وعوى بنوت مت مفترت محدرمول بتد کا بخرسیل |
| | المودة | دوسرامیخ وا د تکلیون سے یانی کاجوش مارنا- متد معجم من دخته و برنکا کام کانا۔ | 114 | المراه المراع كركو في كم ورمقصد نه تقا- كي لير وعدي نيت |
| | 1-4 | بيان فسرسوم مونئ بعض مخزات بين قدرينترك سواتنا | , , | منتها من منتها من منتها من من منتها من من منتها منتها من منتها منتها منتها من منتها منتها منتها منتها منتها من منتها منتها منتها منتها منتها من منتها منتها منتها منتها منتها منتها من منتها منتها منتها منتها منتها من منتها من |
| | 1-4 | قرآن شربيدين كل فزات ممرى كمنه ميان بزكي | ۲۲ | ْرِت کی تقانیت این آن این کی تقانیت این آن |
| | 110 | تاريخ ممړي کي اون جيه دليلون کاجواب تنکي وج | 14 | ي فرت كوبد تصرت بري |
| | | سے اور تھیں بمنجرات کی مدیروں کو قبول بین کرنے میں بند کر میں سے بر مراہ یہ سیسر سب | يسم | يد غادبار وتراضو کاجاب او |
| | 3194 | قرآن تردین کی اور آیت کامطلب جسے یا در تعیا معزات کی نفی ثابت کرتے مین | P 4 | ت جست رفعنا وغیرہ ذت از دار کی نسدیہ و مبلاو ا |
| | وموا | جرات می با درگفتگه- انجل کی ب نا درگفتگه- | 17 | المحارب الرياق بلت ال |
| | 100 | حاربون دخيره كوافتقا وتماكر تياست بماريسي | ٨٠. | ندواجی من نوایر کو فی فرای برنا |
| | | | | |

| f | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------|--------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------|------------|--|--|--|--|
| .64 | عثلط | ju | 6 10 1 | اصر | | مشسدن | | | | | | |
| | اليم مجورتي | 7 | 7 | | | 11. | ت بين | وور | | | | |
| 31 | الفا | | | يَرُّ مِن | فيهم فاست كم | ابن ممثت ستحب | رساسي | استفع | | | | |
| | مسيله | 14 . | 3 (*) | ١. | , | بخفوري ورمضرت | 4.3 | 18 | | | | |
| المحقير | U | 1 1 | ψ· | 1 3 | 161 | يم فرسط كال جبل | | 11 | | | | |
| الميل نبوت إ | ا و الرسلت | 4 | | 1 | 44.5 | المرمن متلفت بيز | | 11 | | | | |
| 1000 | 1 | 1 ; | ۹٠٩۱ اغ | | بريدال المام | برمين توكسة. الإن | | | | | | |
| | المير | 1" | 17 | | | یزبرانهامی در منهم تاریخ | | • 11 | | | | |
| | ا تقدیسا | ۲ : | ' <u>۽</u> أَ | 9 \$ | | نیره گفته مین کان م مهاسخهای | ه مارس در محر | | | | | |
| | المستوجعة أو | | | | ر) میشیم مرکز کا اثر در کو از انسان | سکوال عباری ما: مرقد تاریخی در در | محرر میسی عین | الب | | | | |
| | ادرااحة ل انتف | , , , | , 4 | ** } | المسحورة عيا | ئے قرآن کُر ڈ کینا ہے اصرف اوری کا آل | بر سمان می ریند ک | التدون | | | | |
| * | 144 - 1 | ** | 5 6 | (| ره او فرد اور استانوها مودهم اهرار در ادار | العرف الوى الأرار. العوليا مقالة ليزن كرا | ، مین کنید رر ارمیزا | فراين | | | | |
| 1.00 | | | 71 | . | ار ار فرمزین ماور کرد در دا | معولاً من المراد زغیرالدا «ریدسک رس | د بات الدامه | اکت | | | | |
| | 71 - 22 (| , , | | /# Y | يو معان مير ل | ر غير سي المست | به ما میراند. ب طرانقیه | عميد | | | | |
| المستورة) المستورة الم | و المراق | | , | ند کور | واسر ا ک | فيرالهامي بيوسفر | // | | | | | |
| | ر بر براد براد الماري الم الماري الماري | 19 | 1 | عد شهر | ان | بب سند بردنیکا بر | يومناسك | النجيل | | | | |
| 37 | وُن سِكَةِ سِائِمَةِ | 14 | | 141 | | باسكے بے سندہونہ | | | | | | |
| | قريب الما | 19 | | ٦٦٢ | | · · 7 | أجوالبيل | • II | | | | |
| | النهامي | 10 | 1.4 | | | کے بین دو کمی وریہ | ست لا۔ | کے کلاہ | | | | |
| • | زالؤير | | 119 | 144 | بحاق بواء | رات من سبت كورا | س کی فخر | المناشد | | | | |
| | أنحبسياو | 14 | 100 | 161 | ما ديه إدري | مرامب دغيره كينة | يصببعليه | يادري | | | | |
| | تاريخون برر | | 178 | | نيهت بر | ب كى ماكنت اورُنقها | ينصاحه | عمادالد | | | | |
| | کتا نون کرر | pet | u^{r_k} | | Land L | امر د فرکتیل | محدث | • | | | | |
| | لكنتاسب خ | 4 | مرسوا | - | | | | • | | | | |
| : | بادروسامب | 4 | ١٣٩ | (| المريخ | عنلا | سر | معمد | | | | |
| | لو کیونگر | ٣ | 104 | بان | با دشامت کرد | بادتابت | 14 | | | | | |
| <i>)</i> ' | بدرقرى | FA | 102 | | يه تيمروني | پروچی از: | | کا سداس | | | | |
| 1 | باليث إ | 1. | 100 | 1 | محليدين ا | فلبيدمين الر |) | 77 | | | | |

المُحَيِّنَ وَ لِدَالَةً لَهُ وَصِيحِ فِي الْمُشْرِدُنِكُ فِي الْلَاكِ وَلَيْكُمْ مُنْ اللَّهِ فَالْمُرْ لُونُهُ عَلَيْهِ مُعْلِيهِ عَلَيْهِ مُعْلِي لِلَّذِي إِلَّالِي عِنْ ، سائة ابنيا ركرا مركة بسيحاا ورسلساكة نوست كوا**شرف ا**لليلا ن خير کيا اور محلا ئي اور پرا بي شخصے. فالوكاء بين لاقي بن اور عن وباعل م ٥ ن من ربوشيده زب كرمين الهجري بن نیا زنامه کا جواب لکھر باعفاکہ ریب ایک مغرز دوست سنے یا دری عا دلدین یا ہی جی

التقليعات لتعليقات اسغرض سع ويأكا كا **یواکہ وہ ہرگزاس قال ٹین ک**ا دسکے جواب کی طرف **توجیکیا ہے** ا ورخ بي اليرينين دكسي عالى نصعت زاج بريوشيده ره سكے اوسكے مصنعت ركے ا نی دانل حکیما نه را مین بسیمندرا ورروشن <mark>نین برکی یا دری مها دالدین</mark> إتون ا درتنعصها مدرايون كي تاريكيون سنه اوسكي رو ے بلکہ وہ اہل بھیرت کی نظرون میں وہیا ہی روشن ہومبیسا کہ تھا مگر جا رار کیا کداس تعلیما ت کی قلعی کمو او بنا اور هرخاص عام کوا وسیک معتقه: نے تاریخ **میری کے مغوات بیطرت توم**ینیین کی اورائیگ ت لکھا بلک صرف اوسکے ما خدا ورمنشا پر بہت کی ہے اور تین ا لمالصدة والثناكوناب كماسيح آقول حالاته ن حفرات کے حالات ایسے مہن کہ جر کو کی منصص مزاح نبظر غورا و تنعین ملا ليكاكرآب بني بلافهنوا لانبياجن دوسير سيتعلمات وميني بإ حين ستوراين دمانت كوصرف كيابي اوركيبه ى يون الله الما فتراردانيا ت

كى بين كه اگر كونى عق شناسل و تفيين ديجيھے توخوف مذاسع تقواجه ا وسَكَ رعشه ٱعاسه اوروه برتهذيبيان كي هِن كَهُ و بي مندستيض او نكو د مگرمپوری کی حالت مین میدورنس بین اس کتائے دوجھے کیے پیلے حصے می**ن ق**لیعا، بواب برا وردد ... به حصر مین تاریخ محدی کا اورنا مراسکا و **فع انتلب ات** أَسَ كَمَّا سِيمِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ النايت صروري اورايس في مقدم ركها ورا ثبات منبوت مين مجي اول قيم ميلط بيان كيا بر جنكوا بل نربيت بسوا فلاسفدا ورحكما بهي بيلم كرست بين ا ورا خرين وه طريقه لكعابى جوخاص مهو دا ورعيه ائيون برهبت برسآس تأب بين مبان **تعليقات** كي عبارت نقل كي و وان لفظ لتعليبة الورهان تعليعات كي عبارت متقول بي وبان فقلسع لكود يابح اورمعض مقام بر قوله كرك اوسكي عيارت كهي ہے - آب مين فا است مروماتك كراصلي معاكى طرف رجوع كرا بون وانتدالموفق ولمعين ويبتعيس پہلاط لقہ اشیات نبوت *ہے خیت کا حالات ورو* و میائے فریعے سے صفحه مها تغلیق ۱۴- با دری عا والدین صاحب اس کتاب مین کمی**ن بسرا**م ت عام *اومجاری اح*ال برنظ کرسازست اورن ب - بسيد حوال ورصفات ا ورعا دات برعنور كرسان المخص کے طریق عمل کو درکر دارعا مرسے کیا بات یا نئ جاتی ہوا درانکو اسیسے بہت میسے حبوث اورائیں منت تزویرست (مبیا کرمنالفین مجھتے ہین) کی غر**ض تھی کیونکر ج**ر ستخفیر کی زندگی کے مالات تکھے جاتے ہین تو تاریخ نویس اور کردار کزار کو صروری شیے کہ میسے الیئے منظرامورمین جوالیے تخف کی نیت دلی ا ورکردانظا ہری اور شعب روزسکے

حوال اورتمام عرکے کرد ایسے یا باجاتا ہوا وسپین فکا وزنستیش کرے۔ پیجیٹ توٹری عظمت ورضرورت كي الص حبب يحتى كره؛ كوئي ذي قال ورصاحه کے معاملا**ت بین نظرکریے وہ او نکو دیوانہ اور سفیہ تونہ بھی**گا تو پیرانکواس تما**م ت**ھ 🕙 کارخافے اور فریکے سلسلے اور دغابازی کے نظام سے کیا مقصر ، ابیسی طرمی عمدہ اورعالی قدر بحبث سے کنارد کریکے ، ا ا وركب سرويا تقررين حواسك عيزا در كما ل ص لهذا بهم ان باتون بربا لاختصار نظر کم یاجا ہے جین استے - اسکے جواب بین با در بین کلیے كَفَلْمُ سَفَى اللهِ تَوَارِيخُ مَحْدَى كَ صَفْحَه ٢٠٩ مِين إسْءَ مُولِفُ لِكُهِي بِي (اللهِ قول ما وشاراه بننے کا حضرت کوشوق تھا اور کوئی صویت با دشاہ ، وینے کی نتمی تب نبوت کا دیوی کریکے مت بیداکی اورامت کو فوج بنایا اور با وشابست الل کی _ ا ب ابل نضاف برروشن بو که تولیه تمات سیماس عوی کا بطلان نجویی بهوگیا. گرفتصیب کی وجہسے یا دری صاحب ہرگز تو بہنین کرستے اس سلے بین اوسکی تھا وزیر چا ہتا ہون گرچہ مجھے اونکے عنا وست کی امید نبین ہو کا سیدجی وہ توجہ کرسنگے مگرونی آری بعى درانعصب كايرده أنكه النه اونف أكتب نواريخ كو دكيين والمحضرت كوتحليف دى اوركو فى وقية ايدارساني كاويها ندركها وركسي مرتبه ابومات يدكما كانتعاما بعيتي بهارس باب دا دون اور بتون كوثراكت سه است منع كروا ورا بوطا بھی حضرت سے کہا گریضرت نے فرمایا کرچھ ہوتے بین سسے بازنیدن آٹیکا کیونکہ كم خداست مجبور بهون غرصنكه صنرت مرسة واسلام كا وعظ كريت رسب اوردن برون الله

فیوع ، وسے لگا تو قریش سے ایک روز نیجایت کرکے انحضرت کو مدوایا ورکهاکیم؛ يني قومركے باتھ كيا ہم نيا ن حاسنے کد کسی نے الیہ اکیا ہو تھنے ہا دے باپ واوون کو براکهابها پسه دین کومعیوب تناما بها بسیمعبود دن کوسخت کهابها رسیعقان **ون** کوموجو بنايا بهارئ باعت كوتور وياقان نت اغاجت بهاللسه يت تطلب ملا جمعناللهمزاموالتاحتيكون الاترنامكه وانكنت انماتطلببه الشهد منيتا فغن مكتاملكناك علىناوان كان لمانا الذي يلتك رئياتاه بماغلب عليك وكانوابيمه ب ان ان انع من الجن رئيا فريما كان المايي الم اموالنا فطلب الطب المصحى نبراك منه اونعان دميك فقال لهورسول الشعلاله عليه وسلمالي ماتقولون ماجئت بمآجئت كمويه اطلب موالكوي الشرب فيكم وكاللك عليكم ولكن الله بعثني البكورسول وانزل علي كتأبا واحرني الكلان إ وبشيرا منذيرا مُلِقَنَّاكُ وسُللَّتِ سَرِيٌّ وَنَصَعَتُ لَكُوفًان تقبلوم في ماجئتا كاله فهوظكم فوالسنيا فأهخف وان ترده علىصبر المحاليله حتيكم الله ببغي وببيتا ميتيا ا کا ماصل بدہ کو کریش نے بعد کا بہت کے یہ کہا کدارس وعوی مسے اوران **با توات** د ہمرسب ملکومال جمع کروہن کوتم ہم سب ينا بطلول برقوع تكواينا سردار بالين اوراكر ، ته بیایت بوتو هم مکواینا ما دشا ه بزالین ا درا گرخمهارس پاس به اینوالا کونی ئے اُوکہ نمیر غالب ہوگیا سے توہم اوسطے علاج مین ایٹا مال صرف کرین ٹاکہ تم احیصے ہوجا وُ تكاحواب مين فرمايا يرتجيه مذين برجو للمركبة موحو كيجيدين تصاريب بإسال بارتقا وه السيني نهين لاياكيين متنارا مال طلب كرون يالتيرط اي جا بهون يالتيرط وشابست

لدخداك مجمع كبيما بحاورمجيركتاب نازل كي بوا ورمحما رجوايان لاوسع) اوروراون (جومنكر بوب) سوالتدكايين مين ديبونيا ياار من قبول كروسك تومتمارك ساير دنيا ودين من بهتر بي والرقبول كروك توصير وكالبسية فكم فذاك بيان تك كمفرا فيصل كرست بمارس متعارس وميان لينقر لیے یا فی بی صاحب یہ تواہنیا والون کی روایت ہی یہ توانیے نزدیک معتبرہ وار بید لد معنرت كوما وشابهت مطلوب مقى ياترك ما دشابت سبك دماغ مين فدا بعي الضا من كى الده يم مه مه يمديكا كواكر عضرت كوماه ومال كى خواش جوتى تواسيك شل وركون . مول كا تعاكد قريش سنصل كريلية ورز كيمه نوابينه دعوى سنة دهيله موت مرد إ تو کچھادر ہی جوش تھا ایکٹ سنی ا درا وسی طرح ا مرحق پر سبے کے جور تو غور کر وہس غرام مول بانی بتی بیان کرتے بین وه کن سکے انتباع سے ہودا و نفیر بعبن قریش کے وه بمح كمن شوارى سن كه تيره برس تك ين عيبتون بين رب كه عا ديت تناك تقل تركم فانان مجورنا يرانها يت معيمبت كسائقه حلاولني اضيّار كرنايري اورام يرجي عين ا ر آخرگوا و منین قریش سے اونا بڑا وربیان تک که صفرت کی عمرا خربوسے کو آئی ۔۔ وافك قريش كاكمامان ليتة توتمام قرلين تسيكه ساتقه ببوسة اوراس مايزيكي اور اس معيمت كي نوبت بي مذاتي جو صفرت برا ورا وينظهم البيون برا اي اكرا ومنيان كي الآل پر قناعت كھتے توہمي مكن تنا احراكرزيا وہ خواہش ہوتى توسيكے الفاق سے اوراكائي بحى فتيا بى نمايت أسان بقى اس معورت بن توصرت كى مالت ميات بى بن إيى ترقى بوقى اوربا وشابت مجكى كه بايروشا يركروبان قويمنظورى نه قوالندان ليسب اوكياكداب كولوث دنيا بركز بركزنه تفا-علا معاسك ادراموريمي ايد في اسبط

· ·

برورانبیاکو یا دشا**بت منطور در تی توان** او نفین قبول کرتے جیانچی قبیار بنی أعضرت وعظاكرن تشفرلفين ليتكني اور دمان حاكرراه حق كيطرف لوگون كوملايا و تندين كي تَفْهُ بِسِيرُهُ نام كَمِينِهُ لِكَا كُوسِمِ هِذا كَي أَكْرَ قِرلِيْنَ مِينِ سِيمِينِ اسِ جِوانَ بُولِيلو**ن توتاه** ن بروہی شخص صنبت کی طرف خطاب کرد کے کینے لگا کہ یہ تو کیسے کہ اگر ہم تھا آگر بات رسبیت کرین بعیر خدامتھین و شمنون برغالب کروے تو متعارے بعد مهار ہے۔ سرداری ا ورحکومت بره گی ه زت نے جواب دیا کومیرداری النّد کے قبضے میں ہو جسکو بلغ ہواہ سے دنیا ہی پیکنکراو مفون نے ہیت سے انکارکیا ۔ یقسدابن آئی نے رئیرگی سے روابیت کیا ہے حیائخہ مائے ابن بشا م کے صفح یا ۸۲ مین مرکورہے -انتبام غورسبتاکہ اگر ہا دشا ہت، دنیا وی منظور مہوتی نوالیت لوگون کو کیون نہ ملاتے ملکہ ، پیمانا کا مکی مبیت التدر سے واسطے نہیں ہو با) دنیا کے وابسطے ہو تو ایکل ہے تو جی **کی** ۱ ورکه دیا که حکومت اور سرداری انترک اختیارین پر مجالا کبین مکارا ورطانب میاه کی سى إنين برواكرتى بن زرات اكم ليركهين توالفها ف كرو-وعوى كانتوت منف فغليفات في الك معتبريسي كم قول سے ديا تفا مگراور فيا اب تونداً ما صرف به کهکر ٹالاکا اِل بورپ کا اس اب مین دعتیار نبیین م*الی*شیہ وُلون کے قول آمین زما وہ معتبر ہیں مگر کوئی وصباعتبارا ورعدم اعتبار کی بیان مین کی کیا آننا بھی وہ نہیں سمجھنے کوالی پورٹ ہو کھی ہے وہ ایشیا ہی۔ لوگه ن سکه اقوال وروایات پینی سنے مگر بات بیزی که وه الضا ت بسندا درزیب نها د مل*ې رعنا دا ويمنين نه تعا اگرو* په بن يې معاحب معقين يورپ کې ريم کوسې بيا قبول کرن مگرکوئی شک منین مرکز جو وقعت اس مرض ص بین من اعف کے روبر

لەمخالف<u>ە</u>ن جواس بات كے درسے بہن كەھفرت كى نبوت ^نابت ست رکھیکتی سے جو علی عیسائیہ کی مع رافتی ہی مرز بنین -اقوال كيطرف توحه نكرناا ورلاشومحفرسهج دعوی کے روبس سحہ دن کے اقبال امل حق کو ۺؙڹؙڰڟٳڔ؋ڹڰؙؾؽٳڰڒؽٵؾٳڛۅڛۅ موديتما خديجيسكازو ان سنه لوفي كال وو تھے اورانیے وحی ادعا نی کے اظهارست تو بالهاسال بیتترامند مَعَاكَمْ بِعِي لِينْ مسرما يسك امنا فدكى نواش نين - آوليا صول ما ومقى حالا 4

ولمن مرعقل ورامانت مين رفيع المرتبا ورقويش ورانتكام مغززوم ميناز شعيداس سنشق توكها حصول منصطلع سيتما مكركني توةوليت كبيله ورامارت مرم خاص نعير سنج قبيلة بن تعى او انكوايني وقعت إ • رحالات ا ورهبی عالی مرتبه ہونیکا یقین تھا ۔لیکر جبرت بن میں انھون نے ننٹو ونیا کی تھی۔ متیصال **کرمنے مین توا و** کھولتے ان سیمنافع کی بی*نے کنی کر دی ح*الا کاسی نرم توانكے قبیلے كى حاہ وعزت كا دارومدار تنا- اسكى بيخ كنى كرنے سے صرور ہواكہ ليا اقد کی عدا وت اورال شهرکےغیظ وغضب ورتمامی اہل ممالک میں بری کعیہ کی تمنی ومنا میپ دا هوگیا انکی تشیت خدمات نبوت مین کوئی شحابیبی ، وشن اوبیریج تقی جوا مسائب کے اجر جزیل ہوتی اور کی طمو کے وحو کے بین ٹرقے بلکہ بنال ساکھ ر کی ابتدا تواشتیاه و اختفامین مولئ سرسون مک توآمین کو نی معتد مبرکامیا بی ونئ جيسے جيسے او مفتوت اپني تعلمات کا اظهارا وروحيون کوارسگار کیا بيليعه مي دراو لوگون سفے اولنے بہنی کو وشیٹا اورٹراکٹ شروع کیا اورا خرکوٹری ٹری طریسے ا ذبیتیون ن سيست زكى ا ودانكے ترفقا كى سيتين برما د ہوكيئين ا ورچندا و نكے اثو با ا وراصحاب عيلك ن بيناه لينغ پرمجبور بيخواورا وتمنين خود بمي ليني شهرمين جيبيار بهناير ١١ وربالآخر كمرد همو ، لیے ہجرت کر فی ٹیری لیس کس غرمزے وہ برسون تک اسی ترویر کی ہتے بین مہرا رہے اس طرحت انکی سٹے نیوی دلتین انکی زندگی کے الیے وقت میں کوانا يمر مورة الماسل كريكامي زمان بنيس رياستا فاك بين مليائين استق-تقام غور ہوکئہ بیمونے آنخطرت کولوث دنیاسے کیسا بری ٹابٹ کررہا ہوا فسوم ن معاندین کے عال برکالیسی شا وت بریمی تومینین کرنے کولتوں کا وُفریکا

تخفس كى گوايى جوگواي دينانهبن حامتاً مگا دىكى تفلوا دنها ف افسے مجبور ك **قول د وم** سناس کارلبل ایچ دورس لک_{یز} کیسفند . دمطبه مُدرات المرمین مکسفین مرز کاتهام دولها یهی تفاکه رستهازی ت، دنیامین کارون کرین انحاشیرهٔ بیل بین اشكم ما ن سنجان والون كاخسن ظن او نكح حق مين كا في تقا- اهبي وه كهولسيني سر بنه پیونینے پانے تھے کداد نکی نما مزہ ہشین تجمہ کین تنین اور دو کھیارٹ نیا مبین اونکا سد ہ وبهي متفاكدر وزبروزا ومنبن صلم اورآشتي لرهتي حاتى بقي- توكيا اومغون منےاب طابقة موسنا کی شروع کیا ا درسب گذشته نبکینا می کو حیواک جس چیزسته تمتع نه وسکتے تص<u>طیح</u> مامىل كرنبكيود فا بإزاور وزنيكئے - حاشا مين اسكو برگز ما ورنكر و لگا -سوم مرآ مرمونين الخلتان الذوارة كبتن ناريخ رومته الكبري كي صليه اباث ن لکھتے ہوں۔ ہرا کا بنے ہب مین یانی مذہب کی سیرت سے افسی*کے تحریری مکاشف*ا تلميل موتي بيءنبانجه محمري متزمين بهت ستدامرحق كيفسيمتين اورا وشكه افعال ت سے نیکی کے منط میں اور او سنکے از واج و صحاب سے المشکے مہت سی خلوت^{ا و} بلوت کے ماتز مبدا محفوظ کریں ہے مین -حيها رهم ربور بيزسج أيم را دويل ديباجه ترحمه قرآن شرفعيت سيك صفحة ١٦٠٠ برانشه ایمین کلیقه بین- بلکه دامیلون سے تابت ہو کرمخد کے سیکے م اسِس نىتى كى تخرىك سے ہوتے نئے كەلىنے ملك كے لوگون كومالت اور ولت كى ہمت برستی سے تعبور اوین اور رہ کہ نہایت مرتبہ کی خواہش اونکی بیم**ت**ی کہ سستے مرسے امرمق ميني توحيداتهي كاحوا ونكى روح بربدر عبرغايت ستولى موربي عثى منستهاركرين بناغيراس علاك صول كي الي قراني سورتون كى تعسنيم سامان اونيين

ناً كزير بهوا- ا ورُقتهنا ي حوا ، ث أور سبيريج وز مرام اس امركا باعث بواكا ومغرن سنے لینے آپ کو دندا کارسول ابن ما ورکر لیا۔ تا ہم محدٌ کی سیرت ریک^ے بب منوشیم اوس فوت اورميات كابوايسة غفريين ببوتي بيجسكوندااورقيامت يتبقا وكامل سوتا مین سے جو کھھ پنتیجے کا سے جا وین (اور وہ بہت اوراہیم دمن) انکی ذات کر نجیم اور میر^ت بد فت شخون سے ہمیشہ اونکواون لوگون مین تقدور کیا ہے جنکوایا ن اورا خداقہ ا وراینے ابنامے منب تم م حیات دنیوی پرایسا اختیار عامل بی جو بجرکسی تیتشتان ے الوالعزم کے اور کسیکوٹین ہوسکتا۔ اورا دن لوگون میں آپ کو مجمعاتیا ہ كوشستين وجو دخطا ول زيقص يرن كركسي كرام حق كياشا عت كيليے كامپاب مولكي و التنجيب أبرا با مربس انسائكلويير باكي جلد المطبوعُ والمداع بين ليقيم بن خون نے بنی عوبی کے صفات مرنی و عقلی کی ستایش میں بت مجھ لکھا لوہم ہرایک صفات خار**ق م**ا دات کونسلیم نبین کرتے مگرتا ہم اس^ا مرکا اعترا^ن ورہے کیا وہنین ہت سی تابلیتیر جنمن کعیش کا تذکرہ انھی ہواہے -اوراکٹر کمالا الميية جمع تنفي حبنيه وه اليني معاصرون سي رتبهُ عالى يربيون ع سكُّ اورس أ ون نے عزم کیا تھا اوسکے لائق ہوگئے۔ نیم- داکترای نیرنگراین ک^ی ب سیرت محدی کے صفحه ۹ مین مل*قت این* رفیما وارنهایت مرتب کے عالی تظریقے ۔صاحب کم معائب اورعالی مذا **ت** ئے۔ گو وہ شاع کے نام کونا ہسند کرتے تھے گربہت کرمکے توشیا عربیتھے ۔۔ ا ورقوان بارت بإبهمتشا بدأ ورمعنا بين عالى استكرعمده مغنائل ببن ا وتحك خيال بين میشه مندا کا تصور ربتا تھا۔ او کو تخلتے ہوسے آفتا ب۔ برستے ہوسے یا نی- اورا و گتی

ہو ئی روئب کی میں خداہی کا یہ قدرت نظراتا تھا اور ُحلی کی کراک ورآوا زال وریرہ لي نغمه حيد ألى مين خدابي كي أورزسناني ديتي هي- اورمدنسان جُكلون اوريرا سف شہرون کے خرابات میں خداہی کے قبرکے ہٹا روکھلائی نیتے تھے۔ تنا خلاین اسرفتح ل کو ف الما نظه فواليُن كرين فعل كيسي بقراعيت حضرت مسرد رانبياكي كوا البلغة المرات بيهات واليرميور لالعث وت مخاكي علدته باب عدمط بيِّنَهُ إِنْ أَيْهِ مَا يُمَّا كُوانِي رَسالت كانها بيت قوي اورمضيوط اعتقا ديمتا اسيليه ۽ اوس دين کي ضيھ تون مين طري قوت ا ورشدت ظا ہر ہو تي هي اور دونگا بېرنى ئى آپ كوكمال خالەنداآپ كاكلام عربى زمان مېن منايت خالصل درانبايت^{نامت}ۇ وتفع ملكهٔ زبان آوری نے روحانی حقیقتون کو ما لم تقدور بنا دیا - اورا و یک زندہ خیا لا نے نیامت ا ۱رروز خراا ورنعای بہشت اورعذاب جہنم کوسامعین سکے بنیایت قریب^ت بكرميش نظركر وكمعلا يأمعموني كفتنكوين توآب كاكلام آبسته مفصل ورقوي تتفامكر مبكاه وغطائبكي تممين سنحا ورآ وازعباري اورمبند موعاتي تقى اورتما مرسم آب كاايك ایسی حالت جوش وخروش مین بوجاتا تھا گویا کہ آپ لوگون کوسی فینم کے آسانے کی خبریتے ہن کہ وہ متنبے د وسیرے روزیا اوسی شب ہی کوا وسیرتا ہے ای اور بهم اسكوبستعدى لنتيار كريين كهيل محور كوعتقا وعقايا بأوركر بيامعا اراون سك مكاشفات خداكي مان سے ہوتے ہن۔ آيكے مكدين رہنے كے زمانہ مين تويقيناً کو دئے ذا دی اغراص یا نا لائق ہسسیاب اس نیٹجیہ سے مطلان مین یا سفے نیین جائے وہان پر توا^م ب حبیبا کہ خود بھی گئتے تھے محص بشیر دندر میں تھے۔ اور بطام ذبجزا و ن اوگون کی امىلاح سکے آپ کا اورکو ئی مقصد نے تقا<u>محاز نے</u> کو اسپا

ارا د و کومیری فرا دون ست اثر مذبر کرنے مین خلاکی ہو - گر آمین شبعہ کرنے کی فی و مربنین کدوه ابن فرمعون کوئیک نمینی اور ۱ یانت داری سنظمل بن لاتے نئے <u>ن قریون بورت ساخت رینی کتاب ایا لوی رین سفی مس</u> وغه لندن منك شاع مين المنته بين - انخصارت كوفقط اخلاق حميه. " في تيليم ا وتأكيذي سین کرتی چری بلکومبا دست خداسے میتانجی قائم کرنی چری اسورسط که تفاری^{ا یا ای}ی سے جن لوگون میں آپ مبعوث ہوسے منتھ وہ ان و و نون یا تو ن میں بعنی عمات خدى كي اوراخلاق حميده مين گراه تھے بير تخصرت كايسفسر بني كرينہ بي زيل ؟ بانی قوم عرب از سر نورواج وین اوروه میر متنا که خدای کیتا کی سیا و پ که از مهن اس بات کے شوت کے لیے کا فی بوکد اعضرت اس قول من بیک بران ب کو ندم ب مدید بنین تقیار کرتا مون بلکه وی ۲ین کومایا مون هواه کی مدر ۰ المعيمان فيهميت مدت بشينر والبع ويائمنا ايسَ ب را قمركن (و كرا) كاكن (وي - ' : -' لینے ملک سے لوگون کے عقائد ورسوم البرالآماد کے لیے درست اورسان تدریک ایک عبادت خدای کمتا وبرحق رواج دی هوا ورست خس نتمل امنال موقو و ۲۰۰۰ ات اوروه الهوول ميمنوع كرشيه بهوان نيبن بازي م في بجاء م فربيب اخلاق مين اورسش فس ترهم بقد دا زواج جواوسيكي زمان مبن مروج تعباره فى كو فى حدنه تقى محدود كرديا بوبهم بيرنو شيئة بين كدايامكن بوكه بمرك ن كرين كه تقلعا ورمهذب جليل لشان حبيفة ترويج احكام حقدمين أسيي سركرمي اورها نفشان لى صرف الكي حبلسا زا وريكاريتها ا ورا و سيكة تام النمال درا قوال بير محص كذبُ

لتة بين كداوسكي رسالت منها سي المتدنيني بلكا وسكاايجا وثفا اور ت بالشنغفرانتدريكان أيكي نسبسة بنية ، سکتا پیقین کرناها سے که **آپ بینی ا**نخفرت بخوبی آگا ه تھے کہمین حق پر ، و ن ا در آج عق ببن الميني متقل رزنابت قدم رسب كريجي كياك قدم ثبات تيجيز نين ا مدیای ہتقلال کو لغزش نین ہوئی بلکہ س فت سے آپ نے اپنی رسالت بما اطہا ابنى زومبرخدى يست كياجب كه آغوش عائشهين و فات يا بي اون اغراا وررفقا کے کہنے میں بھی نہائے جواپ کی حالت سے بجوبی واقعت تھے واقع بین کیسٹے ضر **مها دق ا ورصابح کو حواسینے خالت براعتها د و و ثو ف کامل رکھتا خفا ا در پیشینے عقا ما و مگا** عباد كواليها مهذب اور درست كبايه كهناجا بيه كديا بتدائصا دق اورمرسل تمقاا وراسل مركا كون ما نغيب كداگرا و شخص كوميا د كاملين مين نتمجھين آويميا دهيا بین تونقدورکرین اور بیرکیون ندنیتین کرین کها میخون نے اپنے زمالے مین اپنی ا ومهدق وراستي تعليم كيمتى اورا وكموخدان إسواسط سبعوث كياحفا كابني است كوافحل توحيدا ورصدا قت سكما يئن اورا وخيبن ايسي احكام انتطام ملك دراخلان حميدهما كرين حراونكومناسيعال ہون بیرل س بیان ہے نابت ہو اکر بیٹیک تھنرکٹ البك رمسالت كالبيهاليتين واثن تفاكه ببرحيدكفا يسك سخريه اورضحكها وبطلو بتعدى أس يرمبت كيليكن آب كا قدم ثبات يتيجه مذهناا ورهر حيندبهت تخوليه مى ميكن آب او مخين توطيدا ورحقيت خدانعليم كرسن سه ما زندآن اوراك مغال پیندمده کی اوخیین ترمنیب دی کرانیک عمد تک ليسا مغال ونعين رنتيلي كياته اورآ مخضرت سن زتور إست وا

م منی بلکه فقط عفو ور**م**رخداست طلب کمیا اوراس امر کی تو**نی**ز اهرمهت يرلامينن درعنيفت آپ كايم عنسود تتعاكه نبدً ست رکعین ا فرخضوع و حشوع اینے خالت کے سامنے م عاول! فطالم بعِرننره كيرجائننگا ورغدا وثبير في عنا س ذاینی کتاب ایالوجی مطبوعهٔ سفت ازاومین هنرت م طويل نقرر کې د بينا و سيکينتخپ فقرسےنقل کرتا ہور · یں اُف نایع کربستارے طاہرہ کرسم بھر ہے اسٹے ہم وطنون کی ملع بہشدینے کرجا اور ت دخیب گفتگه ا دراملوارسه گواراکیا ۱ دسنے اورا علے سے ن پر مهربان اور خی ستفیر (• فعه ۲۰) محولاک رویه کے حیاستفیر میں *ه* بهوكه أبيسيكي شريرا ورمكارا ورجبوسة سخفي ويسابهي مهم يدكه سكت ببزي آب سقراه رما محق جب بم آب كوقبا كم صدرك ساته يتصعت سنت بن نوفورا اسك اوسام مربيه طرف نظر کرتے ہن جو کہ فراہ بن کے فول کے ہوجب ابتدای عمران آبا 🖈 ہے توآ ب کوسنار دارملامت نبین یاتے توکیا دفعةً بیتیر ، کرتیا تھا کہ بیصرف مکر تھ آب بهم بوشجتے بین کواس عجید بع یہ سے آسٹ کیا مقصد سوجا مقیا اسکا جواب ہ شیٹ ہین که آپ کامقصدد دحظ نفنیا نی شقے انگل مورتون سے عشرت کرنا دوم مہتمان ببنده هلگا حرسته بدغرض بركدا كيب شهرك تاجريك إسينه اي كوبا دشاه دينا بنا وين اسکی تیاری کے لیے آئیٹ جو دہ برس خلق مسے کنارہ کیا ا دراین طور ہے عیدب کھیا۔ بهم درما فت کرستے مین کر دنیا کی تاریخ بین کوئی بات اسکے مثل وریمی یا ئی مبالی سيعشرت مقعاد بھی تو یجبیٹ عزمیعیا مارہے کا کیا ہے ۲۸ برس کی عمریم

ء و قت کہ خاص ہوتی جوا نی کا خیال کیا ما یاہ صرف خدیجے ہی ہے گئے کیا جوا ہے ۔ یندرہ برس ٹرئ علین اور گوہبو جب عدا نے ملاکے آپ بہت تنافع کر سکتے تھے ماآپ اس قائند سنتمتع ;وے اور امین حیاتا وں بوی کے اوسی کے ساتھ وہ اور ا ي ل كتيرك زياه كيا المرمح كام تعصد عرف بلندة الملي مي توقي بدر مينه ما دش كارت كرك اسيفات كومحافظ كعبدكيون كراليا اوس عهيب برسيط ب آبيد كمامًا واحداوا مو تھے اور ستنف کے نام ہوعثہ ہوتا تھا وہ کل ت^{ین} بلکہ واقع ہی*ن تما معرب کے*انعہا **ول دہ** ناريس كنامانا تفاء أرصرف لبنده فيلكى تقعة بقى تويدا مركدا بيئة ب كوميوداد ن كات یا ان کرت مبتر نفا برنسبت اوس طریق کے حوا ہے اختیار کیا بعنی آپ کرمیے کا بیرو ہم مین سک نیمن کاگرآپ ا ورآپ کے جانشین ایس روید کو اختیا کرتے اور بیت**ا ہم آ** دا نامسکن بنا توکل منت میوی ایکے زمرہ مین دخل ہوجا آورعیسا یُون مین ست جی است کم اسقدرآسلنے حبقدرکددوسری صورت کے افتیار کرسانین شاال بج محتر كارويه دريا فت كرف بين ح كوششين كهائين توميري ربح مين اس مات كا دريامت سأنوك من محرك بين حنكوبا لا تفاق آصيا سيكم ملاياته مان بي كيا بي ت عمده مقاعیسا کی ندمب مین خلاق کاکو بی ایسامئیله نهین لما مؤن کی قلیم میں نپایا جاتا موملکہ معن مور قون می*ن عرصے شاع*و ن کی ذہا ہے ونكوخوب حلاموڭىئى ئى (دېچھو د فعد ۷۷ - «٣) - آب ابل لغياب ان اقوال كويلاحظه فرمائين وريا در على والدين كو تقصب ورعنا وكو وكيين كرا وخون كيدي عمدس وات كي شان مین کیاکیاسی اوبیان کی بین اور کیسے کیسے سخت الغاظ سلیے بین -ان ا قوال كفتل كرسف سه ميرايه مقصد نهين بوكدا ثبات نبوت ممدى اينرمو قوقت

بىياكە با درى مىادىب فرىپ كى دا دىسے ،دام بىظا ہرك_ەيتے ہن م بوكه ما ورى صاحب جونعلنع مذكور مين يه تلصة بين كه با وشاه بنينه كي عرض ست الخد نبوت كا وعوى كيامحض فلطا ورابيها ظا بالبطلان بوكه وسيكريم شرب عيسا بي كا كى غلطا بوسف ريشا دت دے رہے ہين-ان جينا ميسيٰ فيصرن اسلى لوباس مين سياكه دعوى نبوت سے آنحصرت كامقعد ماد ثناجت تھا بلكيتينے إرحال تقص سکوبال کرویا بح صب سے مجوبی نابت ہوتا ہی کہ بجرداعید اتبی کے اور کوئی وصد اس وعوی کی نمقی گرینے بی عے شیدستان شمت احیسودازرمبر کامل ﴿ با و حجود ا نقيق كم يمي الكوايما ن تفيب بنوامقفتك قرب تك بهونج رسكيُّ -فخهٔ ۹ سانتیکیتی ۱۲ اسل مرکی بحث که یا تومخذاین قوم او قبیلے بین این استبازي اورامانت مين شهورا ومقبول تقيرا وياد فعدّ ايك ميا حبوك بوك او ر کاری اخیتار کی (کدانگی عزت اور آبرومال وولت خاک مین مل *گئی اوروه اسی تزوی* ورهبوط براصراركرسق رسب اعين انبين كياعال تفاحبت صرتيانا بت بوابي كدوه ام الله بك بهان اور دعوى نبوت مين سيح تقعى حسب لكهي جاتي ہم ا وراسين عكان اور تفتت قطع نظر كرك صرى واقعات وتعلق مها است قت ہی۔انلمارنبوت کے وقت کا کئندت کی عمر جالیس بس کی تھی ا وراس عید بضر منايني أني شرافت اورامارت مين ممتازا درمعزد اوعقل ويانت ا ت بین اپنی توم مین مغرزا ورمقدمات اورمهات مین مرج انام مقیر حبا ککوهلی بروعر مى كريته بوي كاليا منه مثيرا وروت مريد كذر كئي أفت او مون فيليه ايكورو ويا آمي ورواخه بيان كياا وابني نانيكة تام لوگو تكه دين كومحض لالث بعلالث ما قد في مفاهبت تبلايا اوجيع ا

سے مخال نے نتا تا ہر کی اوراش سرکت سے اونکی ساری اماریت اوروولت وجا با دہوگئی سب لوگون النے راہ ور م ترک کی ا در مام اہل شہرو وہات ایکے وثمن ہو كى ا ذميتيد و التحليفير النير ترمن اور رسون اسى ذلت اورصيد ا وصیبتین برو ایت کین اوراسی داعیالهی اورامریق و ور دائم بها دراسی نبج ازّل پرآخر نزند که پستمرا وُرهنبه وطرسیه ا درانک بوم ا د اصار مین مج فقعورا ورتغيره تبدل سرايا كياا وجب كالصنا بطه نطرت ورقاعده قدرت كيمطابق مبهين هرايك تنحض كواينے فغ صزرا وررفع ايذا كاحق در اختيارے انكولينے وشمنونير ^{ه جهم} کسیدا تب بهی وه استی منوال برباقی اور قائم رسیه اور نفسانی آرزون ا ور فنون نے ائین اٹرنکیا اور وہ اس تنبح قویم اور صراط ستیتم سے منحر قبیم ے توہم صریحا ہدبرا متعقل مہ ویلفتے ہیں کہ تحضرت بیٹیکسٹنے دعوی میں سے تھے ورز سب کچھ تزویر بہوتی اوروی اور تغزیل محضل فتراا ور فرمیہ ہوتا تو مکن نہ تھا کہ پیجوٹ ای ارواج و اواد و فقرا کے لیے مید کر کشف تھے اور نیٹموئی درج تھے درسے نہ دریار سفلام مدکنزر کم

قعون مین این مرت وراز تک جل مکتا ۔ حب انکی وعظمت و تروت جو سیلے تھے کاری وترویرست جاتی رہی اور انھین حان کے لانے میرکئے اور بے خانی ن ہوکا وراسی دعوی کی مرولت کیبرالما آنا برسے ایک فتقرمها جرم پوسگئے توصرو اس تھو ٹی بات ور مزدری کے دعوی سے بازا تے اوراس غرم ٹرستمزستے کیونکد نقصانات توالیے میریج وظل سريق كه عبكاروز بروز تخرب موتاجا ما عقا يمراغين وكس بات كي اميد يقي -نیا *وی مُنظم*ن ا *ورجا* ه و نروت این قوم مین بوسیط سے بھی۔ ۱۱ واس کاری سے بھی نہی ملتا) وہ تواس بات کی مدولت کھو کینطھے اب ورکیا ملتا تھا۔ یہ یاتین تو بھی قرار ملكه وزا خزدن اورمتزا مدرستين عبكهوه ايني قوم سنه مخالفت اورمعاندت مكية وسي دين تعيى عباوت اصناهم وسيتش ادنيان مين الشكيعياه ومنصب كالمراحقاب سی کے درسیز بیخ کنی ہوسے تو بھرائفیدن کس بات کےحدمول کی تعرف کتبی اور وہ ترما الق كے اندودہ واندوختدا ورزمان مبنین كى عزت تو قبر عمل كى ہو بى برقن عت كزيكا زمانه مهوتا ہی۔ پس ان با تون پر نظر کرسے سے سرامک ذی تصبیرت کو معلوم اولِقتین ہوجا بیگا کہ تخضرت بشیک اسنے دعوی مین سیچے تھے اور منبوت کا اظہار حجو^ٹ نو تھا ہے وتغيين كوئئ غرعن دنيوي اورمفا وندخفا بيرتواليبي عتريحي اوربدبهي باتمين ببن كري ئ شورا در صاحب تميز كوامين شك شوبهه كامقام نبين اورانكي صداقت م کے دل مین بقینی ہوجا تی سبے مخصوصًا سینے حالات نبوی کو بغور دیکھا ہوا وراوسنگ مجاری احوال وطریق زندگی برتا مل درانصاف سے نظر کی ہوجنا بنے عیسا ہی مورخول نے: معی حبکو ایسے مِشنر بون (یعنی یا دری صاحبون) کیطرح امر*ی سے بغیش* وعدا و ستا و

نا وت قلبی نبین گوائزارنبوت، مین راستهٔ قدم بین انتخفیت کی تاریخ توبیسی مین كه مهايت ظاهر مونكي وجبت وافتى امرت صرتحات ما تيان امنيار منين كرنكته ما تصب ورعنديه اورايني مدبب كي طرفداري يانبون سے بے عتقا دى كى وجہ سے صا ف نبوت الهيد كا قرار عبى نيىن كرسكته انتى حيائيد ديرستوا بدائهي مذكور مبوس انظرين الفعاف ليهندمواوي صماحب كي اس عده تقرير كوملاحظه فروالين بإدرى هنا اس تقرير كا الميصل ما نلا صدكرك يان الين الين قرار دى مين اور عيم براكب كا جواب لكها بحين سراكي بات كي جواب كونقل كريك اوسكي فلعي وتا بون -مبهلي بالسشية تقليع علا منشى ساحب كيته بين كالومنون نه جاليس كي مرز بي عوى بويجيا يه بات سے بوليكن اس بن وسال مين عوى كريے سے كيا خو في كلتي جو بان اس عمر مين أدمى دراتجربه كارجوحا ماب انخ-ب سبحان متدكيا فنم عالى بركه اردوعبارت كامطلب عبي تمجهن دشواريري وليسا وب اس من من وعوى كرنيكو باعث عركى اورخوبي نيين قرار دسيِّے بلكها و لكامقصه يبخركماس ميت عمرتك يني قوم مين معزز ومتمازره ع اورصاوق وامين كهلاتي يع ات بین مرج انام مئتی حبیاس مرت مک یک نفون می نظرون مین مغرز بمتا زرسبے اوراس فتم کی اوسکو وجاہت عال ہوا ورمال کیطرف سے بھی سیطالت م وملك سكيفني بوتويفرا وسكوايسا وعوى كزنانهايت وشوارب حبس اوسكي غزت متی^{از}مین فرق آجاسه دهبلی نظرون مین ۹ ه غرنه پیماا دخبن کی گابهون مین حقیر برویا در نهايت مرتبه كى مصيبيت تخليف وتفاك علاوه السكے ييسن منتها بي يوش جواتي كا ووجود

وہ اُمنگ جائزونا حائز جومبیں برس کی عمرے ایکر جالیں کے اندیک رہتی ہو وہ ا ين ويتى سن كمولت مين أدمى اوسى اندوخمة رقناس كرياسي جوييط اوسف كراياسيرا مِا لفرض کچین^یوصل صنعیت سا با ق*ی تھی ر*ہا تو وہ اسکے پوراکری**نے بی**ن اس طریعی رتا۔ وخته ہا تخبہ سے نجائے اوسی پر کچھا ورزیا دتی ہوجا سے مذہبہ ہا ت کو اس . ندوخته کوبالکل مانخدسے کھود سے اور آیندہ کی ہمیدر سکتے اورا وسیرطرہ بیرسے کہتیرہ رس م مین عنت صیبیت اور ذلت کے ساتھہ رہے جین مغرز وممتا زیجھے بھرک ن بوکاس غرکا حوصلاس ت کان سختیون مین خانم رسے سرگز نهین سیوکی پینے بابحوال تتجربه كواسكاخوب يقتين بوكا مكرافسوس كديا دريفنا كوكيفو فضدنم ومستري يات کیع صفحہ ، مرمین ماسب موت تک آینے وعوی برثابت قدم رسبے۔ جواجناب مامب مطلق نابت قدمی کو نئ عمده وصعت نبین ہرکے کیسش فیس میں جس ق ابت قدمی یا ن*ی جاسے* تو وہ *صروریتیا ہی ہنرارون شرریا درجایل اورفرمیب خور*دہ اپنیٰ رى مالت مين نابت قدم رېرمرگ - انت آب آفی تی صاحب کی دعوکے بازی تودیکھو مولوی صاحب توا کا ن کیکے معاثابت کیا جاہتے ہیں ہونتا اور بعد سی مکا ایکے در محال ہوگی یا ، رصدامہ فقولیکرلفت بوردنی می وارد کررد کرنے تنظیم ہیں۔ اتنا بت قدمی کا واز کرتے ساتھ ماہ لى باكوجواب كالمايون كاجتراس كرات كالمحدوث وابتيا زك كالماء جرج انام ہونا ا وربیرحالت کولت مین ان سب کوترک کرکے بابین بینسنا اوٹیا بت مِینک کمال خربی بوا ور لطف به بوکه میعید تبین حرب غرمن سے یا دری معاصل م

و مقامیُن وہ توبالی تجلیفون کے باسس وجوہ حامل ہوسکتی بھی شبکا دکر تفکیع ۱۱ کے ہوا مین گذرا بھرا و سے چھوٹر کرٹا بت قدمی دکھا ناست^ے سیا ٹی دعوی کے اور کیا ہوسکتا ہے ۔ ماحب نےصفحہ دمین نابت قدمی کے بیان میں ایک شدیدلکماری اوسین ب لیها بو که شخصرت کی میزنامت قدمی بجرحقه ت دعوی کهاوکسی وهبست بنین موسکتی یا در ایستات ا و سکے حواب سے مالکل سکوت کیا۔ قوليصفوا عنابت قدمى الرمي الصلاحب كى نبورت برديل كافى سبع تواون بيارك لوگون في كيا قفوركاس -. قول ہاڈل توکسی شرریا ورحابل ورفریپ خوردہ کی ہ*س طرحکی ٹابت قدمی دکھا*نیے دوسرسے او کا فقورخود مخاری زبان سے طاہر بی اورا و مکی شرارت اور مہالت اور فريب خورده هوناا ونك فقلوكو بخوبي نابت كرتا ہے صزت ان سب بيوت مُبُراسفے چنا نخیرمخالفنین سنے بھی اسکو نهایت کشا ده بیشانی سے قبول کربیاسے اورا مکی نیک**ر** ا ور دانا نئ ا در مشاری کوبهت سنے سے اور لا مذہب بچا ریجار کرکہ پہرہے ہین ملکہ اوس رورا نبیاکی دانانی سے توش بدکونی ال اورب واقت کا رمنکر نهو گااگرایک تعصب و الفهاف دہثمن نامنے تونامے۔ ا كولية تناست قدى اوسى كى محروسية مبكى تعليما درخلق اورياكد امنى نے ميما تغيم بركوديا وقط قول تمكه بيكننا برگززىياننيىن ذراالفيات كروچوبنده سے عذا بنجاسے اورايك کے تین بنالئے اوراپنی عاجری اور مجبوری کوخدا کیطرت منسوب کرہے ا برلوگون كى نحات منحصر سطى اس سے بدترا وركبانغلىم ہوگى ايسا علما گركيسى بى نيك ضيباركرس مرا وسكى نيك علني مركز قابل متبارنيين بوسكتي ورخلا برزك رمب عوي ا

دعوى اورتبلیم کے بعد کو ائی نیک جلنی لا لُت مدح نهیس میسکتی البته بیرکلم حصرت محمد بت کهنا منایت زیبا برکیونکه تعلیم محدی اور قلق محدی نے ایک عالم کو ایسام جبورک ا وغير منتقد ہونيكے لبت سے عيسا ئى اورلا مذہب بے اختيار لغرلف كريا بين حبكا وكركيفة تقلع الكيوابين كذراا وركيمه أينده آيكا قوله صفحه الأمحد صاحب كي نبت ان امور صروري كو دكوان مياسيير ا قول شبکے انگھیں ، ہون دیکھ سلے تمام قرآن اوراحا دیث اورعلا وہ اسکے مخالفون سکے قوال موجود بین اگر کوئی آنکھ سند کولیے تو وہ آفتاب تا بان بھی نبین دیکھ پہکتا ہوا مر مذ كوني دكھاسكتاب سەگرە بىندىروزشېرە چىنىم باخىنىم ئەتاب راجەگنا ە ج قوله صلام مدینه مین عاکر دس رس کثابت قدمی دکھلاکے مرنا توا وغین بناستانی ضرور بقاكيونكه مبرعوى كے سيلہ ويشوكت التي أي تقالي وسر عوى مين ويون كرمجوني ويلي وي ا قول ایمه احب کمین توسیدهی راه چلیے پر توسکیے کدا وظین مرینه میں اگر تا بت قدمی دكمانا كياصرور تقاأكرا ونكى غرمن مصول شوكت تقى توا وينكے كفر بى مين موجو دفقي كا فريش اوكفين اينا مسردار بناسقه تقرحس سيح بندر وزمين سب تجعه بهوحاتا ا وماضائب کی نومت ہی نہ آتی۔ اور بیرجواک کرتے ہے ہین کہ حبس دعوی کے وسیلے سے بیشوکت باعقدا ئى تقى-يە فرمائىيە وەكىيا شوكىت تقى اوركس طرح حضرت مدىينە مىن بسارو قات كريت<mark>ا</mark> يه كوما التفي كيا وه شان وشوكت جو قريش سه اتفا ق مين ما ال سوكتي عني اور كامونا بنايت بربيي اورفل هرامرتها وه شوكت بكلا وسكا دننلوان حسيرتهم

ل ہوا ذرا دل مین انضاف کرکے حواب دیسجے کو ٹی اسکا جوا سنہیں بخرا کا کہ ہر گزنہ ولەسىك يا دىس سىڭ زەڭشى موگى جوسارى كمانى كى پريا دى كا مىشەم، ا تغول صاحبوبه توكهومبوقت كناركشي تمام كما بي كا باعث هي منت مين مال ملتا تقام ما ه مرآ تی تقی آینده مبت کچهه امیدئتی اوس فت کنا رکهشی کیون نه کی کمین توانصا فه کرا * ل بيب كه يا دري صاحتها عقل فرانفها ف كوطا ق بين ركوريا بوتعصاف رعنا وكوابنا كم ما یا ہجا سِوصِیت ایسی بے ہال ملحدا نہ گفتگو کرہہے ہیں مدینہ کی نابت قدمی کی وحیاتو ہیں! ا ونی سبکوناظری سفے ملاحظہ کیا اب مکہ کی ثابت قدمی کو بیان کرنا چاہتے ہیں مگروہا ت و نکے طائر عقل کے برکٹ گئے کچھ اگر مگر مذیلی لکھتے ہین ملائے کہ ہان وعوی نبورت سے بجرت ، وقت تک زلزله آنامکن تفایر کونی سبب سنت زلزله کام چی تفا - ایک ویا زیا ده کم آمی تعيكبهي بنرورمرمد يهوسكة رسبته تتصانفيدن اميد لفرآتي تقي المخ-نيتن كتابهون كدثر يسيطيغ ى بات بۇكدامك دوكى مرىد بهونے مين تواميد نىغاراتى تقى اوجب سىكر قريش مكيبار كى مريد مونا چاہتے تھے اوس وقت امید نظر نہ آتی ہوگی آگرایسی اسیدون کے لیے ان میں بتو ن کھیا واره كرستستنط تؤوه اميدين توبغير مصائب خيسا مفت مين حامل هرتي تقين عنائخه مامليع وجواست فلا هرموا بعركبون الن مصائب كواختيا أكيااس صاف ظاهر برك وحشرت كا معوويه برگزنه تقابلكه وبان مطلوب صر*ف عكم اتنى كامجالانا تقا-اسكه ب*هدياني بتي قسا هر رکریتے ہیں جرسے نلا ہرہے کہ صفرت کا بت برستی مٹانا اپنی ناموری اور مرشد بینے۔ ليه متنا چنانچه لکمتے بن-جوکو لئ عرب درائمی فکر کرنگا ده صرور میری مجرد محدت كی شبت بت برسی کوئرامانیگا اورین بیرومرشد نیا وانگا اوراگرین مربی گیا توکیا مفدالقدے امر رناسي ميرانا م توعرب بين شهرر بيكا استهر

نگرین ملاحظهٔ کرین که ما دری سه با ۱۰۰ کمیسی مهرفه همکدانهٔ تقریر کیتے مین بھلاا ہے و اعتراصنون اورب السريكانيون تكون الوالعزم ني ياولى يح سكتاب كيابيودك صفرت میٹے برایس سے زیادہ مبرگہا نیان نہیں کبین۔ یا ^دری صاحب بیر تو بتا مین کہ وہ کویش**ا** نبی برجوملمد**ون کی برگرانیون س**نه بجا ہوا ہو مگرانیسی مبرگرا**نیون سے ہرگز**کسی مقدس کی ش مین مبته نبیدن نگتنا ملک_ه ده مبرگها نی کرنے والااینی مبطینتی کوطا مبرکرتا ہے یا دری صاحب ت بھی خیال کیپاکہ پیلے توہم کمہ آنے ہین کہ حصرت کو ہا دشا ہ منبنے کی آرزو تھی اسپیرایسا دعج کیاا **وربیان اوس عوی کی عزمن صرف ناموری ا** مرشهرت تبات *خبین طا* جربی*ری کربه* ما می کی تمنا**روگی وه ایسے خیالات** کب *ایندکر دیگاکه ویٺ تک صعو*ل تقصو درزوا وزیجیسے نامو*ی* هووه توهیی کمیگاکه مصرح ^ایس ازانکهن نمانم بحیه کارخواهی آمد بو ای محیا یُوجو فراهی ان^{ه با} غو کردگا وه ایمتین مانیگا که صنرت کومقصهٔ به یا د شامت متنی نه ناموری اگران «ونون پی ونی امر بھی مطلوب ہوتا تو قریش نے جرمی قت اتفاق کی تناکی تھی بے ترود آیا تفاق رليته كيونكهاسيين دونون بإتون كإهره البكن تما-ليسري بات وليصغومهاء يمنشي صاحب كاليه كهناكهم مصاحب اس وعوى كيسبب الكيام تردمي بعغربيب منبتكئا وكخامبت ساونيا وي نفضهان ببوايه بات درست نبين ہم وہ سرگر ہے را **درد ولتمند بنه تقر جسي** منتى ما حب بنلات بين-ا الول بتصعب ہوتوا یہ اندکاگر آفتاب کومنورکہ اجاسے توادیسے بھی انخار ہونا طرین شی متاحب کے قول کو ملا خطہ کرین وہ لکھتے ہین کراس حرکت سے (یعنی دعوی نیوت رینے اور ورب کو گمراہ بتانے سے انکی ساری امارت اور دولت وجا، وٹروت رہا و

، لوگون سنے راہ رسم ترک کر دمی اورتمام خاص عامرشہری اور دہقا نی سب ۔ ن ہو گئے ان با تون میں سے یا نی بتی معا^نسب صرف ایک بات کی نھی کہتے ہیں گزیر غرب نواريخ كاملاحظه ممياه وره نهوب جانتا ايكو كمديفني محنس فرميث وهو كما يموكها وكها بماير شكامج ی بی خابجیّاک مال سنه آن بصنرت منی بهوگئے تھے دیکھیوی*ی*یا نیموّنے ونٹنگٹر ارونگ بالكحتا بخسبكي نفل ويركئ ئيا ١ رو كيموسيرت ابن مشام كالتفحه 11 و ١٦٠ - او مين كهما أ وكانت خديما نبة خويلدامراة تاجرة ذات سترف ومال- وكانت خديجة يوميذا وسطانة فريش بنسبا وغظمهن تنسرفا واكتربن مالا - تعنی خدیجیّه ایک عورت تا جره ا ور شه ربعیت ا و ر مال والى تقيين ورا وس قت مين غديج پنب كى روسته توا وسطامرتبه كى تقيين الحرتب بك سار فنت کے بہت طری تھین ا دریا عتبار مال کے سب قربیش سے زیا و تھیں ۔ اور طفت ب الحكتا يخ محدى كي صفح ١٦٩ مين يا درى صاحب خوداى خسب ريركرست بين - ده عورك رمسيعنے خوبجير) حسين اورا دهيشر تقي اورراندا ورمال تھي جو لفنياني ۾ دهي کي موت کورانگیخته کرتا ہے کثرت سے عقا انتھے۔اب کیے کے بیال او بھے پاس کثریت کا مقاا ورمچمرا ونفوت خضرت سے نکاح کیا تو وہ مال کہان گیا کیا اس کا سے صفرت کوٹرو عامل نهونی بیر کیا زبردستی کا انخارس^ی۔ مفحة يتمة مين يانى يتى صاحب وسكاجوا ب سطح فيقهن كديمويا وركمنا جاسي كاس والخ كى سوداگرى كى مانىزا وسوقت عرب كى سوداگرى ئىتنى يۇرالىفساف اس جاب كوملانطۇ بھلاننشی صاحت نیکب کہا تفاکہ وسوقت کی سوداگری ایرق قت کے مان دیتی ایسکو تھا ببانفلق بومنشى صاحب كى غرمن توسى بركه سبطال وسوقت كے صنبت كو كامل ثروت يتمى كيونكة اسخابن بشام سيعابي نقل كياكيا كه فريخة آكى بيوى قريش بين سب

با ده مالدائقین لهذاا وسوقت کے بحانطست انتخفرت اشتے طبیت امیرز ن مین ہو ن دوسراآب کامقابل نتقاا وربیامرنهایت طاهرب که ستحفرفی نرورتیا ورقیقا نعین اوگون که امتبارسے کهاها تا ہوجس زمانے اور جن لوگون مین وہ ہوتا ہوج نف کوآ حبکا جهاصب تروت ا ورصها حب جاه کیمیننگے وہ اسی زمانے نے کی نطست کمبیر و لراً بینده کوئی وقت ایسات^ی که *نهایت تر*قی دنیا وی پرویا در مدرهها ا لوگون کوٹروت ہوتوکیا اس فت کے صاحبے وت کوصاحب ٹروت کرنا غلط ہوجا ئیرگا ہرگرز نهين اوريهي ظاهره كوتبخص حبوقت ين صاحب نروت كهاحا تابه اسكوما عتهارا وسي نے اورا وسی قوم کے جبمین وہ ہے اپنی نروت عزیز بہوتی ہی ہے اوساکا دل ہرگز جیوٹر ونيين عابتاحب تك كدكوني امرا وت مجبور نكر يسيسة المفنزت كوهوش محبت الهجا فرمان ايزدى في مجبور كرويا تقاء غور كانتفا مربح كه حبب قريش ك أسكيمي ابوطالت أكزيًّا ى ورمدطا مركباكه ما توتم لين تتيج كواس عوى سے إزر كھوما ہما سے حوالے كردويالرا أني ا مان كروابوطالتيام قوم كالتفاق ديكيم كم يجربيه واورا تحضرت سي كهاكه بيلوك بياليها يتے ہیں اب تمکوحیا ہیے کہ اس دعوی کو حیور دو انحضرت اتول نواس کلام کوسنز عمگیب ر منطف كه بهارت يجا اب بهاراساته منين دياجا سبت مر ميرسي فرمايا - والتندياعم لود^ن سَ فَيُهِ بِنِي وَلِقِمْ فِي شَمَا لِمَا تَرَكَتُ مِاالامِرَالِوالفدا و ابن مِشَام) لینی ای حیافته خدا کی مج إبلء وبأفتاب كوميرى وهبني طرف اورحهاب لوبايئن طرف ركحدين توبحي ميل ركونجير ونگاييني سرداري أورمال دولت توكيا چنرسيه أگر بالفرض وه حا لیے میاک*ون جبکا حیا ہوناا منا ن کے لیے غیرمکن ہ*و ت*وہمی مجھے منطور نبین ہویا ہو ہے۔* ے مامور ہون اوسے بغیر بوراکیے نرمہو نگا بھار کیا کہ یہ حوش مقانیت ننین توکیا ہے-

YA

فولەسكى گرىعدد عوى نبوت كەجىدىس كى كليەپ مئاستىنىچى بىم اوغىين اتنا برا بارشا عرب كاديكية بين كالشكام وادبا دمين تهمي كوني نبين بوايس مجم بويين ببن كاس عوى ا قهول بهما بل نضاف سنه خواسدگار مهنِّ دانس حنرض سه دربافت کرین کدا و س طری ما بتا مین او تخون کے کونشانحل سنوایا اور کو کشن*ے کیاسنے بینے کاعیش برتا اور کیا جا کدا دا ورمال متل*ع ماني وارتون كوييارك ما موعل كايرهال وكراكيه، الوري حريدن آب راكرت تف بیوندلکانے کیرے بیننے سے بھی بیدہ ، کوانا : کواتے تھے گھرمین حرفے کے لیے تیل ک مین بهزنانخا صاح وصنرت کندرینه ماکریه با دشامت کی ا**وریه فالده او مثایا کیا کو فئ** به سكتا بحركة بب خديجة سنة أنحفرت أكائل بروكبا زنواب كوان كاليف وتنكى معاش كا وبهم وكمان تفاجو مدسنيمين مرو فئ مركز نيدن ورسيني استط عب لا و هطره يه مهواكة مبا عَالَ فرمانے لَگَ تُوكِمد إِكْهُم النباسكُ رُه وبين س*ت بين نهم كييك وارث ب*وتے بين ورندكسيكو وارث عبورت ببن لنجيدوه تمام باوشابت ختم زگرى اتب كيري كه وه ملكسلطونت مسكسية بتقى بملاكو ني شخص تمام عالم بين ايك بهي ايسي نطيرتبا كما بريينية إيني تواريوننط كمسل كي بهوا وربا وجود مجست أولا أورائل وعيال كيكسكو دارث قرار ديا بهو-الغرض أكرصنرت مدينه من أكربا دشاه بهوسكُ اورميش بهي كي توبعي مرأمه نقصال وطحايا كيونكا كرقريش كى اوس نجايت كى بېرىنىلوركرلىتى سېكا د كرتقلىع ١١ كے جواب بين گذ ملاترودا وربغيركلفت عرب كعلاوه دوردورك باوشاه بوكئ بوق يمراك يكلفت اكا مصيبتس كيون اوخمايكن اوروه برى باوشاب جوعرب كاتفاق سعمال تى تقى كيون آب سفاخيتار كى اب كيه كدو عوى نبوت سنه فائده بهوا يا نقصها نيا خارخ

حوتهي بات ق لا عَمْدُه ٤ يَعْمَشَى صاحب كَيْتَهِ بن كرحضرت في يتخليف كيون اوسُمّا فيُ نقدها لمره تو م وقت نظر نه آنا تقایجواب اُول توسین کلام برکه کونسی بی تخلیف اونٹرا نی ہان وعين كجبه تكيفاه شاني كةنهرك لوگ شمن ببويك تصفيصا سوقت توعيسا يبونكي بوجا بن . قول عادم نبین که با دری صاحبے بیر تخلیف کس چیز کا نا مرکھا ہو کمیا مان حا بیما ہم يحد تكليف جو مكنظا هرب كربيض وقت روحاني تتاليف حان حالب سي زيا ده مهدم دم و موق ہن پھرنبرہ برس کےعرصے میں کیا کچھ نەصدمات رومانی آیا اوسٹا الے تھے۔ گریونک تربعالے مندہ فرمایا تھا کہ وَاللّٰائِفِ عَلَى كُمنَ لِنَّاسِ یعنی التد تیمیے بیالیگا لوگوں السليحآب كى مان محفه ظاميري اوز مفن سيدين كسيفه رحمايت بمبي كرتيه ريواب ناخارين مجملا كمايعنه كابھى مال سن لين اوتفنىيىل منطور : وتوكتب توايخ وغيره ملاحظه كرين – (۱) مارح النبوية مين بوكه كفار قريش كايه حال تفاكه كو في توصفرت كے سربریٹی وات تھا كونئ را همين كانتظر كعديتا عفاا ورحب بالهر سخلية توخير مارتائها وروازي يمين خون والجايلا رتف تف سيرينيت بريون كات بي خيال رنيكا مقام بوكيسي عافيت تنگ موگي-و١٧) ايك مرتبه آنحنرت عبده مين خدا كي عظمت بيان كررس منك كه ايك كا فرنية آكرابيها گلاد مایا کة ورب تفاکه آپ کی تکمین خل زین-(سو) ایکبارصرت کعبدین نازیر مرسب تھے کہ عقبہ بن ابی مُعیظ يكرآ كي كرون بن والكراس زورسة كل ميندا ديا اور كلا كعوزنا كه تحضرت كا وم بأعل كم ر قرمیب تھاکہ دم نخل کے مگرصنرت ابو کبڑنے آکرا دس شقی کے ما زویکڑے اورا وسکو

لها كدكيا تم اليستحض كومايت موجوا متدكوا ينايرور وكاركه تاسه ہے کی جب ویش کی مدا وت کا یہ حال تقاکہ حبان کے خوا بان تھے (دیکھیوا ہے) بن اگر خفاظت خدا ہنوتی اور ابو کروں نہ آجاتے توا وس تقی نے مار والنے بین کیا کہ کھی تھی توہیمالت میں مخاانت کرکے کیا امید ترقی کی ہوسکتی ہویہ امورتواس بات کی لال شها وت دیتے ہین که انحند بیٹا کو ایث دعوسے سے دنیا دی نز قی منطور ندیتی وربغ قرلیش سے ایسی می الفت ہر گزنکرستے۔ ربع) ایک مرتبدرسول متلاسیده مین حدا کی شینج کررسے تنے ا ورآپ کے گر د دیندآ دمی فريش كم بنينص تقے اوئمنين سي عقبه بن مُعينطا و مثما اورا و جھٽاري ٻيوني ليکرھنرت کي بشت پررگعدی مضرت سحبیسے بین ٹریسے رہے میمان تک کرآپ کی صماحبزادی تشایع لا میکن اورا و مفون سفے میٹیعہ برسے او تا را۔ د ۵) ابوالفدا ابنی تاریخ بین نکمته سے کہ مب حضرت خدی اور ابوطالب کا انتقال ہوگیہ توصفرت پرمیے درسیے معیبتین مرسنے لکین ور قریش فرایس خت تحلیفین دین خصوصاً ا انولکب اور مگرین العاص ا ورعقبه نے کیونکہ میصنرت کے بیٹوسی تھے اکثر نماز میر صفے کی مالت مین اورکھانے بین غلافت ڈال دیاکرتے تھے۔ (4) ابن بشام روایت کرتے ہین کا ایک دن رسول مترصلی التدعلیہ و ساما ہر شاہر لے گئے راہ مین جو قریش ملاا وستے حضرت کو حبشلا یا اور بہت کی میکلیمت ہوئیا ئی بیانتکا لمجور بوكر صفرت كمولوث آسك احدا فيارساني كى تطيعت ست آب في كمبل ورد مدليا -(ظاہرہے کہ جب النان کے جمریانایت صدر میونتیا ہے اور چوٹ کی وجہت بیتام موماتات تواسكا دل ارزف لگتاب اوراكي صفركي سردي معلوم بوسف لكتي ب 1

ے معامی ہواکہا وسوقت صفرت کو ہنا یت بن کلی**ٹ بیونیا فی گئ**ے تھی کہا ہ (٤) ابن بشام وغيره للحقي بن كدموسم جي بين حبان لوكون كالمجع ووتا مقاصفرت لته لیجاتے تھے اور وغط ویندکریکے لوگون کوخداکی را ہ کی طرف بلاتے تھے ا درابولسٹرے پوک عنت عدا وت منى وه اكثرا ليبيه موقع بين موجود موتا تماا درا تخفرت كيجيج يبير يخير والكما تقايهاننك كيعفر مرتبه آبيكم مشخفة اورقه مفرخمي هوكئ واولوننور بهنو لكايفه وفعة الانتبايين عي (٨) ايب روز وَيش كعبه كُرُكُوش مِين بيني منه استه مين مفرت كا وُكرا يا كينه لَكُ كَتِيمُ اسکے با تون پربہت صبرکیا یہ ہمارے باپ وا دون کومراکتا ہے ہادے دین کوعیب لكاماسب بهارسي علمندون كوبيو قوف نبامات اشفيين حصرت بمي تشريف لاسك اورببيت التدكي طواف مين مشغول بهوس حبب طواف كرتي موس عصرت قرليش كى طرف مباتتے بتنے تو قریش سخت کلمات كينے تھے مفرت نے ایک ارجوات یا كردشم خلا کی بین تھیں دیج کرنے آیا ہون بینی اگرتم بیری بات کوخا نوگے توخداتھیں ہلاکت ابری لفیسب کرنگا اوسوقت کجھ چیبت اونکوالیسی سمانی کهضرت کمی خوشا رسی کرنے گھے خات طواف فائدكعبدهيني نمازا برآيمي يوري كرك كمعرتشريب لاسائه دوسيس روزوه ذيش كيم جمع ہوسے اور رو گذشتہ کے سکوت برسمیائے اشنے مین حضرت بھی تشریعیٰ لاکے دیش ومليقتے ہي سيج سب ميرار كي مفترت كے مسر رآ طرح اور كينے لگے كه نوبي ہموايہ ما ايسا لتاب حضرت في كما بان مينے كها برا وراب بمي كمتا بهون ايك تخف يخ حفرت كم جادر كاكونة ليكر عضرت كے كل معيندا ويديا بيانتك كر حضرت كا وم كھٹنے لگا حضرت ابو فربا دكرسف لك اوركت من كدكياتم قتل كرية بوايية غض كوجوالتدكواينا برورد كاركتنا، هاري ماس عجزات لامامي - قريش سول متدكونمية كرا وسكي بيجية شركته اوردارهي مكورا وبكوما

یا در بیعام^{تا} برخ محدی کےصفحا ہمین کشتہ مین کردنٹ اور کا کہ او اب بین دریا ونت کرتا هدن که یا دری صاحب جو کننه بین کر کیچهایسی تکلیه 'ی^{ا ر} میں تقیمان اور طبانی جیسی اس وقت کے نیئے عیسا نیون کو ہو تی ہوا ب وہ فرائین کہ وہ بمى ننځ عيساني بين کتيزمرتبرا ونکه پيرون سے حون بها برکا ورکب او تکے خالفين به مصحوتون كاومفين ببيش كرديا بحا وركئ مرتبا وننك كرما اوركها فيمين غلاطت كا ئى بوآتحاصل برسون الواع الذاع كى تحاليعت كفا رعرب دستة رسبة حب يكماكه إن بالإ زینیر · آتے توسطے مک^ر شورہ کیا کواشنے اور سبقدر انکے ساتھی اور معاون ومرد کا بین ردواورکسی طبع کی صارحی ا وسنے نکرونه باہم لین دین کیا جاہے نہ بیاہ لدمول حال می مبند کردسیا ہے اس صندون کا ایک عبد نامہ لکھا گیا ا یش کرا وسپرموم لگا دیاگیا اورسکی مهرین اوسپر برگئین اورعمد کی منبو نيتط فأكدامنك متنرسة محفوظ رمين تبين ربس كا مصرت مع تمام البني بمرابيون مح اوشانئ كسيكي مبال زعني كدربساعا ن نعاسنے ماا وسکے اندرست ما سرائے اگراتفا قاکسی صرورت اوس بحارے کی مجتی آما تی تھی موسم جے میں جووہ

قيدخا مذمين إل اسلام ونييره كباتنك ل بوگيا اور نهايت كوتليت م ت خدالے لیے نئی کی حابت اس طرح فرمانی کداوس عمد نامے کو کیا کھا گیا ام خداکے کداو سیکے شروع بین لکھا ہوا تقاا ورکو ٹئ حرب باقی زما ا وراشخصات کوالہ في الوطالب سكها الولالب اليفتمام فيبل كول یش کے پاس کے اور کہا کہ ہم متعارے یا ل کی کو م کو آئے ہو جمعین میا ہیے کہ عدل ا ا من مصین اکواس مات براوس وقت قرایش راضی مود سا بوطالب نے ا<u>فیان</u> باكم محتشف مجھے خبردی بوكدالتہ تھاسكائے کے ایسے کا کہ ایسے کہ ایسے کے واست نام خداکے بالکل کھا لیا ہے اورائ قریش سینے آ جنگ فیان کہی جبوط نہیں مناہ مقام انصاف ہوکد ابوطالب کے اس قول سے کیسی ہوا نی آنونٹرت کی نابت ہوتی ہو یا وجود کیصنرت بجین سے اونک سامنے بیاس برس کے قریب ہونے آنے مگرانک جمع بهي وهون في حضرت كانبين سنا) اب نم اوس عه زماسة. كومنيكا و اور وكيموا كرمي كا یسے ہو تو خداسے در واورا پنے اس رہنے عہدست بازا وُا ورااً رُعبوط ہو تو بین او کم زمھارے عوالے کردونگا پھڑتھیں فیتار ہے جوچا ہنا سوکرنا سے اس بات کولیند کہا اورا وس عهد ہا وسنگوایاا *در کھول کرد نکھ*ا تو واقع مین دیساہی یا یا جسیسا آخصرت سے فرمایا مقا سرتجا ہو طا^{ست} ا و منین ملاست کی اوروروسی سنت رسنده بود کرچیپ بهورسه کرکر نتقا و سنار کی اورون و کالی کما ومبسه ایمان نالانے) اسکے بعد استحدرت اوس قید فانے سے باہر سے اور کیمید کم نومین آپ ما فیت سے رہے اسکے بدا بوط اب کا اتقال ہوگیا بھر تو قریش کے نہایت ہی گلیعن دينا مضروع كى بيهان كك كدابوله جيبهت بإتيمن مقاا وسكوم عي رهم آگياا و حضرت كي ع يسخ للكا فكربهت تقنطيت رهذا وسنت حابيت كي تعيرا بوجهل وعقبدت ومسي مهكا ديا ا وركبة

وه مي رشمن برگما ميخ تفريفيت انخفت كيركا هن كي - بان كي گهي او جوكو. تا ون کوم،و ٹی میل وسکے سنتے ساتھ کا بہیں کو آیا ہے خدا کی بیناہ تولیش نے کا ں ہے اور کے اور سنان اور مگر تان میں دوہم کے ور بنگری میں تیمرون سروھ وروه گرم گرم تعیراونکے سید، برزلیونا اور بل گرم کرکے مدر نہاں کے مقام خاص میں طوالہ اکیا ب**يان كرون " نكيين** سوتعلن ركفها مح آرنيا ظرين عضادت نرمايين كه بانيهمه ما دريع ماصب متر مہن کہ کون سی ہی تمایہ نہ او مٹالی اس حق یو نی کاکہ چیکا ناہج۔ قو له صلام بيعرد مكيموكه إحرث تليف وعلها نيكاكيا عها بيرك بت يرستي مس<u>رمنع كرستا مت</u> مبت برسی منه *کرنا بنوت بی مینه حصر نبین ہو*۔ ا قول الحدبتدسیان توحق مات زمان سے کل گہی شاید بھول گئے وقعی سے ہیں ہو دعشرت سكرتكيعث اوطفا نيكا باعث يهى تفاكدت برستى سنصمنع كرسق تقع اورا وم اننهركب كى خالص توحيد بھيلايا جا ہتے تھے اگراميد بھى توہىي تھى كەدىن حق شائع ہوب يج في طركسف فاتنكيت كأمام مط عائز اوشامت كاخيال تعاندهاه كي وأشم عن الركوني عنا دكى روسے دل كے حليج پيو لے توشے اور لينے خيالي بلا وُيكائے توا وس سے امرح عالى مین ہوتا ہاتی یہ کہنا کہ بت پرسی سیے نے کرنا نبوت ہی پر شخصہ نبین ہو بالفرض مانا مگریہ فرقا بنبوت بركياا مرمنحصر بيح جنكوآب بنبي ماستة بمين اومنين كوائي اليبي مايت بمائي حونبوت بر مصر بروكيا كرشمه دكمها نانبوت يرخصرت يحركيا تجيل من نهين لكها كديب سيحبوط ينيك ورطرت بزت معجزت وكعائينك كيابموت بليت كونخالنا يا بميارون كو احياكزا نبوت مرسي وكيمواسوقت تك بمت لتو يا وركناك والع بعدوتون كوكا التي بين مبت فقيري فاکر میشین اور بیارات بین اورههان و نسون سن خاک کی تنگی دی یا دم کیا ا وروده

ئے کوئی کہتا ہ کرمیرا ہیں برس کا وسلوکٹ اسی خاک کی عظی سے ما بيرا : إنا بكر بكيا تمرا فقيرص حسب منه ابيا بعوايا ني رياه و بدن ريك سقيهي بدن مر اُوگیاا و نکے مرمدون ت مینے کیسے لینی ھ^اری ماشکتے میں سکی منا می*ت نیدن بھر کی*آجلہ ت پر خصر کی مجدر یا فت کوتے بربن که وه کوشی تبلیم عمد انجیل من برحوا ورکتا ابون ين كالبسته أگرهذا كو ايك كهرتين ماننا اورتين كذايك كهناعمده تعليم سے اوزما الكيح بمزمين تيدنبال كرناا وربه عتقا وركهنا كهوه ذات باك يضبندون كوكيلط بنجا نسیکی بغیر*اسکے کہ*خودا و شکے گئا ہون کے عبض جم مین جا م^ن او مِطرح طرح کی دِنتین اور لیفنین او مقالے اگر ماہ ریسا دیے نزد یک ہی تعلیم نیوت پر نصیب تو مبیات کی کتا ب ور ب کے بنی (جنکا وجودیا دری صاحب کے خیال سے باہر نین ہی بنیظیر ہیں گرانسی ئانب اوراميسے نبی کوئينن مانا چاہتے ہم خوب حانتے ہمن کہ میرراہ سيدھي جنم کوليکي۔ *ن بہیشہروناا ور دانت بیسنا ہی۔ بنین معلوم کر تیثابیث کے ماننے والے اور* ف مین ڈاسنے واسلےمپنو د کاکیا قصور تبات ہن وہ بھی کرشن حی کو ا ور مام حی کوآ قاآ تي بين او يو كيما و مفون سنه كام كيه بين ا وَل توذي علم ا دينين ا ون روا يتون و ليحذيدن كرسقها ورجونستا يركرت ببن وه اون ا فعال كواز قبيال سرار تباسته بين سيسة يكث اوركفاً رس كواسرار كت بين كو فئ فرق بتائي اسك بعد بواب فصنوي ين بنے عند بیے جائے ہین^ا ورخیا تی ہلا و کیائے ہن او کفاجوا ب بھی مئن ملیجے۔ لولة دنيا كى طرف سے بھى روز گار كى تنگى ہے۔ فول بیمض مجومے ہی حضرت خدیج یکے مال سے استحضرت کو خوب فارنع ایما لی تقی۔ ولية بهترہ كەخداكى ومدت كوخوب يۈون ﴿

pe 4

ن بنی این مرصنی سکے سوافق کروان ۔ ل سوخدا کی بن ذکاوسی طابقیانیتنا رکز کا حدوثی کا کیلین از لمے پاس منین آیا اورعا **لم می**ن تاریکی حی*عا بی ہ*و بی بوکو بی یا وہی نیا وكو بئ طراقيه نبين وكيب لوث موكراوسي رمبركا تباع كر ن مین رکعه بوانسی حالت مین مهایت نیک نیتی و کمال خوبی بهی بواویس ببغبال أگيا تواوس مح في جوسكيد دين بحايني تاثير كه يلياج بانجاويى رمصنے بولوس غيره مين خوب ہي اپنا اثر د کما يا اورا وَ کمو دء نتي تا وكميين ليسي خيالات اورتوجات سيكيكي شان مين دهبه لگ سكتا الضاف كوككون ايسانتحف بقدس كذلا يحبكي لنبث يرتوجات نبين بوسكتے مرما يدين انبياكي شان مين اسي باتين بناسكتا بحبيسي پا دريصا سيخ صفحه ۽ يدمين کِيج با دری صاحت بقول بنبون نے خدا نی کا دعوی کیا با وجو دیکہ سر شکنے کہ مگہ زتھے او نىبت السيه كلمات كنے كوكون امرانع ہو ذرايا درى معاصب گريبان مين م بن ا دراینا امحادین ظاهر نکرین اسکه بعدیا نی بنی صاحب غیرت^ه يقيهن نكروه اوسوقت قابل بماظهوتي كهبراكي فتم كي شناخت بيان ع کی غیرت مندی ہوا ورفلان مین سطیع کی محض فضہ لهنشه مخذصاصب بين اگرجه فعلا سكے ليے ايک غيرت مندي بم فيکھتے مگرا بن

طرمة کے دل کی پاکنرکی اور دین کی روشنی توانیں آفتاب کے مانن حکتی ہ ے، وشن دیا عمیسا ٹی ہن اونکی ہمجین اوسکی مگر کا ہست ۔ چوندهیا نی حاتی بین گرحبیکا دل و دماغ طمع اور قصب کی حنت بدبوسے فاریز وگیا ہو ورعنا دکی وجدت شخوالفها ف ببن نرکهتا به وهسی مقدس ذات کی یاکیزگی ا وربو إ ﴿ . نی کی روشنی کو کیمونکر در ما فنت کرسکه گا مگراس فاسد دماغ ا ورکو رباطن کے كريف سداوسكى ياكيزگى اورردشنى ميسي نيدن كتى سده گرند بيندروز شيروشيم برنبرا ب احِيكُناه 4 مولدي صاحبين لكها تقاكه حباس صابطهٔ فطرت اور قاعده قدرية ، كُوطاً جهین هرایک شخص کولینے رفع صررا در رفع ای**زا کا اختیارے ا**تحضرت کولینے دشمنہ دن ب^ا *بوانب بمفحا وسى منوال برقائم رهبا و رنفن*ا بى آرزۇن اور ونيا وى پنواېشون. ونمين انزنكيا -يا دري صاحب سيك جواب مين صفحه وء و بهمين لكمقه بين كه نيك ان باتون سے الک ہے تاکہ لوگ متعد بین اور ملطنت قائم رہے مگر دنیداری کے پیرایا مین أيتين ا قاركر نغنا في خومشونك خوب بواكيا اورعبان تك فابوجلاا يك بهي وشمر شرجه وال ورلوگون کی عورتین بکو بکرا کر استعال مین االے استے محسلہ میں کہتا ہون م ليسى أنكمه بندينه تبييحا وركى شومى كيسايابني ناك كثانا احماينيين موحضرت أبيج براب بن سکتے وہ عورتون کی محبت کرنے اور مبیش قیمیت عطر سر بیمانے او کمال محب 🕍 کے صنائے کرنے کی سبت ایساہی کیھ کہتے ہیں۔ کیا آپ نے انجبل میںء تور جما وناحصنرت سيع را ورحفرت سيح كالخيس علرطف كاواني واوتي وجين كي احازرت أ ٹ کیا (دیکھونتی کابالع وغیرہ) کیاآپ نے بوخا کا باب ورس مرتبین[؟] ب

بهرا درجتي خنين وراينا مال ونيزييج كرنى تتيان لوتا كابا بيمه ورزي استدميتك رزنوي كرايجا ديس، ٨٥ و ٧٦ ديني - اربا واگرسان بن منه دالاغ وليح كاس تفامرية والاكسرفت درمدكما نيان كرسكاتا ج- بيمركبا آب - في لوريت بنيين دمليمي (سيكي طفرية بمريح " ي ینهے) کدھنرت موتی نے کس قدر دشمنونکہ تیاہ کیاکہ مال نیچنک میٹویسے اور میں کم دیاکہ خونصتا ا ور ما کرہ عورتین اور کیوار می لڑکیان ہے مال کے لیے رسینے دیجا بین اور مافیء زیب قبل کیا ر دیکھیے شنتا کا بالغ ورس ۱۰ ونبیرہ اورکنٹی کا باپ ۱۳) اگراپیہا حکم خوہ ش نفسانی کے ئیتن او مار نام کو توحضرت موسی وغیره نے مبت زیا دہ او ماری مین سیلیا و کی نبوت ک للمركرتكيح يحضرت مبيع ليونكه توريت كيابيز بنضح ببيباكها وننكي قول اوفغل دونون نابت ہوعکم ندکورہ کے بھی یا ہی ہونگے گرامق حرسے کہ سامان مہیا منوانتھا سکوت کر مبردكمل كتبليم دبيته تتع وه عاشف تحديها رسيه متقد منبيعت الاعتقا دا دراأي ەبن النے *چوپنین ہونا کیونکہ تما مرہ تقدین مین بارٹہ تخب تھے*ا و نخامال سنے کہ ایک عرب یکے لاہے سے مرتد ہوگیا اس سے ٹرھکا ورلیا لاہے موگا وربیہ بہیسے یکراے گئے ب فوحیکر ہوگئے ایک بھی بتہ نہ لگا برے ناس کنامس واری مقرب بارگا ہ لیطرس ليهه لام كامال ديلجي كه ذرامسے خوت بين ميے كا انخاركر ديا بھرامك مرتبہين مكررا در رانخار بی برگفایت کی افرمین اونیرلعنت بھی کری دی (دیکیمونتی باب ۱۳۹ درس ۹۹ ۴۳ بخواص كايه حال تفالوا ورمعتقدين كاكيا وكرسيه بحلااليسي صورت مين كيونكرها وكا رمیتے اورکس طبع صبر قبل کا امر کمرستے به توبا دری صاحب سے بهبودہ الزام کا الزامی جا والشجيفي نميس لبيح

نے دبندارمی سکے بیرایہ بین کوئی آیت موافق خوہ ہر ت کے لیے در وازہ کشا دہ کیا مجھ ناعاقبیت باندون كى گرەھت سىڭ كيونكەس طرون ما درىقىينا اشارە كريتے مين ، يەپىر كەجىفەت . نرسکیے اوراسنے نیے یہ حدیمی قائم نرکھی مکایس ہے نے وز نونخوح ما زائد كي اب الكي حقيقت سنيرع بين كثرت ازواج كابهت واج مقاء نیٰ قبیدنه تھی ا در میکٹرت از دول_ن کیھیج_رب ہی <u>سی^{من} ج</u>م بقی ملکها ورقومون مین بھی تھی یہانتک کها بسارسی ارائیل نے بھی کو بی بندشراس با قرمتعدر *ی*وبیان کمین بیا*ن تک کههنرت سلیان کے* يُ تَقَى كَهُ عُورُونَ كُوبِهَا بِيتَ تَكْلِيفِ بِأَرْكَ تَنْقِي مَا وَبَكَيْ خِرِكَتِي تَنْقِي نَهْ يَعِيدُ ي في حينے ايك لم كا بيرا يارلگا يا اور ورطهُ سندالت - ٢٠٠٠ الْءَ ٠ احل نجات پرلایاعورتون کی حالت پر حمر کرکے وہ عمدہ قوامین ماسی۔ کیرے سے ہیں نهین کیے تھے اتول تواوس کثرت بین قلت کی ا ورایک غیرمحدو وامرکوحا، مین ۶۸و^د بأكراس مدكوبهي بسي سخت قبدسے مقيد كو ماكياس كثرت كا وجود بهت ہي كمريا يا تتا ورصب قدريا ياجام اوسمين كولئ امرخلات الفها مت شويعتي يون فرما ماكه أكرتمه ع موتلف جا یک کی احازت ہے ویذایک سوزارہ ہ في أكر مندكروما خدانے اس حكم في

P/ is

ت رکھی تھی یان اگر کوئی ہیں کئے کہ اگر صاوس جد کیڑت میں کی کردنی اوراو رکھی۔ تخدیجی شرطین اور قبیدین نکا وین مگر بهروی که بیقه رایس نا مانزاه رکوما نزر کها اسکام ، يهرُ كِيمطلقًا اتعد دارُ وإن عقلًا ونقلاً كيطي-ين منع نهين بح استدتباك في مرويين ت بدنسبت عورت کے زیادہ رکھی ہی یہ فطرتی امریوں کی فقیضی ئو کمرولوا کی ہے میادہ عظاح کی احازت دسیکا زما و تفضیسل ہلی ہمنے نبار نامریکے جواب مین کی بحربیان آکھنے کی سرق نين ہج- اب رہايه امركة تضرت اس حكركے يا بندكيون زيب و مختب اسنے ليے دروا ون وسيع كراييا اسكاجواب يه بوكه ميه نيال بالكل غلط مي كالمخصرت بيني اسبف يك در ليرمع كرايا بكاح وشحفر بفلانضاف اورغوست دكهيكا وه كهديكا كبرنسبت مت كترخض لیے زیادہ نگی موکئی کیونکہ بیداون ازواج کے بوسٹ ستو عرب کے آسکے تخل بین ئى قىين يەتىت نازل بونى كەلجىل كەلھە الدِّسَا ھۇزىغىڭ قى كەرنىكا كالىك زُقِيلِ وَالْمُ الْمُعْلِقُ حَسْفُهُ فَي لَعِنَى ابِ عَابُرُ مَنِين وَيَبِرِكَ لِي كُولِي عَورِت اور نه يومُ ہوکدانکی مگر دوسیری عورتون کو ہرل لے اگر حدمیندا کے تجھے خوبی اونکی میطلب بیہوا نه دوعورتین مقارسے نتاح مین آجگین وه تو آجگیر ، اب علاوه انتے اورسی *سے نخایکز* حائز بنيس اورنديه مأنوسي كدانميين ستكسيكة عيوظ كاوسط عوض دوسري ست كخام كرو آب نا فاین اس حکم کو ملافظه کرین که آنخضرت نے اپنے او ترینگی کی یا فراخی است کو گھیے حیار کی اجازت دمی گئی مگرویان می*قی بنیدن ک*دب<u>دانکے مرحابات کے یا ب</u>ضرورت طلاق د میرینے کے اور کرلینا مائز نبیبن بلکہ و ہان صرف جا رعورتون سے زیادہ کا ایک قت مین جمع کرنامنع ہواور استخفرت کے لیے وہی عوتین محضوص ہوکیبن جو سیلے سیتھین بعدائكيكسي مالت مين دومسرى عورت سيخل حائز نربا غوركرتريا مقام بحكه حولوا

بنهٔ غوانبش انفشانی مین او نیم گفش سرکی میرها کمیسا خلا**ت ی**و نوابش ن^ینس. ، د که نئی نئی عور نین مدلهٔ ارت جو - را سید، تحضر شناکی منبست شهریت برتی کا الزام مرتبه مین اس مبسه كأى ميبيان أساكي فين ره أالانسات كيابيا مشتمين نوره امرونين أنيين غور کرنا صفرور ہوا وک توبیر ہم مخت ستا ہے یہ جس رہیں ہے کہ من میں حضرت خدمجی سے مناح یا وسن قت الانكاسن حاليس؛ بر ١٠٤ بتها اوج بيانك كها مخضرت كابين بيحاس بركابهوا وسرق قت مک صرف او بی آیا۔ نیل برگفایت کی اور میرد و بھی اپنے ہو بت سے جونز بی ين مسيد يغين اب الإساجابية كالتفنت المالم وزن جواني مين جون ال شغس كى بهانى قوتين سه ماينيت زدين وريره تى بين اور برخوش كوايك جنگ ہوتی ہوصرف ایک بی ٹی ہیں رسدہ یہ ننا عت کی اور کی طرح کی نہ زنتیں نطا ہر کی نالاکا عرب مین ایک بوزیا د مورتبن ارن^ا عراض میروب نه تصاادر تر نسنه به کارس کرلیت. لونه ونح کیا احدوه جوش جوانی ماآبار ¦اوروه زمانهٔ اگیا بهمین بهرا کرفیخت هبمانی تخوع يهوجاتان وني في عاص ماريسه النام أراراً بالدينة بهاري لنيه حيد نباح كيري البي ئ منصف مزلج كی مقل من آسكته ایرکه است میان این بیبیان تریناخوریش نفسها فی *و* ىوت برىتى كا باعث ، ئوبا اغرض اگرا در يسن درن كه جان كى نوزېش تنى نوعالم ؛ افرېر: ست دیادہ مونی جا ہیں بھر بحرسب اوس جیش کے الم بین کسیطے کا شائبہ شہوت بینی انبین یامتے تواس بن بین کیونکر بھوالیسی رکمانی کرسکتے ہیں بلکہ برعافل اس عالت کو لیمکریری کمینگا که آخصنت کاکئی بیبیان کرناخواتاش نه تمانی کے ۱۰ بیر برگز منیون بوسکتیا بلکا ى دوسرى غرمن سى مقا وه غرمن سبركرمب سلام خور السيلن لكا اورست سى مرد وعورتين سلمان ہوگئين توصرور ہوا كاسلام كى باتين كھاسنے والے ہى زائد ہوئى و

يساع ورتسن تاكتبليع احكام الهي اليمي طلع أنجام إوسانام ے بہرا مکیا، مرکبہ کتی ہے اور دریا فت کرسکتی ہے مردست سرکرہ تى اس كيصرور تقاكه أكى بيم تحريث عورتين مبى بهوجا بيُن تاكه وه سور تون كو يحافز ركى فيائين اوربيرامرمكن ندمفا ببيرانيكي آنف بتئامتعد دنخاح كرمن كيونكه نهراعيت محدميين درت کا بھر محبت رہنا جائز نیں ہے البتہ شریعیت عیسوی میں اسکاحوار معلوم ہوتا ہج وقآه مین ۶ ویان بنیهی عوتین حلیا ہے بیوء کی ببروبهوك اوسكي خدمت كريت أني تفيهن دورسته وكليتي تقيين مرعم محدليا ورميقور تا وتقامين بوا دكتنيء تبن جوبدورون دبياريون سينتنكي ببوتي تفين مركز حومحد لبركه لا يخفى بس مین سے سات دیونکل کئے تھے اور اوجنا ہیرو دلیں کے دیوان کوزے کی ج سناور بعبتيرى اورحواينه مال سيراد سكى خدمت كرتى تخيين اوسة ىئىن انتى- اوربوهنا باب آآ درس قەلىيوغ مرتها كوا وراوسكى مېن اورانعا فركوبيا رئة تاتھا ورستی کے باب آج ورس آت مصوفت بیوع بیت عینا مین کور ہی ممون کے گھرمین نقا ے عورت مرمرکے ڈیے مین مین قیمیت عطرا وسکے پاس لا لئے اور ہوقت وہ بیٹا تھا آتھ مرميه ڈا لانت اوسکے مرمد دیکھ کرخفا ہوے اوربولے میربیاجیج کس کیے ہی بیمطربت قیمت کو بيجامانا انتصران مقامون سيربوني نابت هوقا الاكذعير عورتون سي شراحيت عيد مین خلاملا درست ہی اور شایراسیوجہ سے عیسا کیون کے بیان بردہ نہیں ہوا درعام طور سے ویکھا جاتا ہو کہ عیسا کیون کی عوتین سیا تلف اور بے روک ٹؤک غیرمرد کے یا شکونتا بالنماييت عيسوى مين اسطرح كاخلط ملط غيرعور تون وجأنت

MA

مەفتىنە ئىقىرىپى دەخلام دېرى قوتىم مەيكە نى نىنسە بىي كەزاكو ئى عمدە اورىايسانى كى بات نىمىت كىي ننت اورگوشا مین نخلے منین کرستے اوراکٹر در پاکنا یے بیٹھے حیبن کرم رارون مردا ورمه جبین عقرمن او کلی خدمت مین حاصر رہتی ہین بھر کہیا یا درمی ومخيين اون ابنيا مركزام رتبرج ويثيكه بنصون نے کئی کئی ہدیان کی تفیین اورگشا کیوں کو حانے وسے اپنے گھر کا حال سینے بولوس مقدس کی ترغیسے بیسا بیون کے مقدس فا درو ا وریا در ایون سانے بھی گشا بُیون کی روش خیتا کے بھی گرصب جرمبیں کبرنے اپنا کا لار اِیا توانفین نررگ یا دربون کے مجرد سے کی کراست یا ظاہر ہو دی کہ بھالم ہزار جرامی کیان لى كموٹيريان اوسين سيخلين جوا وغهوانے بغرسٰ اخفاى زنا اوستل لاب بين ڈالد تحقينية ر معلوم منین که زیرزمین مکتنے اسیے بیگنا د دفن ہوے ہونگے ۔ اور روس کا تعاکم سے يهان يا فريون كم مجر درست اورعور تون كن مرسك كن موسك كاوستوراب تك حاري وجب عورت نن موجاتى سبع تويم واسكائخاح نهين بهة ااوركوني اوسطياس ظام إما فينين بإنا بجزاون فا درون کے جومجر درستے ہین ا در نکاح کرنے کی دجہسے مقدس گئے جاتی ہین ان بإرساعورتون كى كيفيت رسالة شِيْرِيّات اكا نوسط مولفه ميريا ما تك ملبوعًه فلأ مین و کیمنا چاہیے کرکیا کیا بوشیدہ کا روائیان بدیارساعور تین کرتی تقین صبطرح مجروم یا صرف ایک بیوی کرنا یا رسانیٔ یا عالی مرتبه ہونے کی دیل نبین ہوکتی اسط زياقه بيويان كرنا خابل الزام سنين هوسكتا دمكيمة حضرت داؤدك سوبيومان متين اور ون يغرون سيضنل تصبيك اكم يا دوبيويا ن تتين هايخه يا در هيا. والميرم المبوعث ثناء كم صفحه هما أين لكيت بين مع دا وُداون سب لوكون

ن الوالالهي كانهيط اوروازه ما و كامركز ، وتملك الماليكي كايما كايما كايما كايما كايما تنار مک_{ان} کے عبد کا قفر بھی ہم اے اسیانین ایل ایشها حنه نی نامیر میں میں بڑا ہے اور اور اور کو ڈر درى ماحتيانا تغيد كوهلا نطه فرفايين كنصرت بدورا منرامي عيرك تونوبسيان كريشير بإلىتدرىندى شهرىت برست ووم المين المرحضرية والدويا وبالومويويه بإن كرياني كحصبط القاراً ي اور دانه عبا وكيمرز بين برن النوال اليجمناه برات بالري ساحب ك تقصيب اورمناد کي اين زباده امرا با ديون برگي اد است پيهي کونتي واز واي کي شي شد تورسيت مين جوندائبل ن (جنامجه بينام ندي ين) في نفييل بنو في كي بي يرزياده جوى كرية في كويا در سيعامس شون ويرق كسور ست سنة بن كيامدا . ف نموت ويرستي كوما يكعاا ولين نبي كي موفت اعلى با ني كلامزي مُره أنهار أيه النام بإدر بعدا دحضرت سراة برلگاتیجین و الزام " بقت و نازیدان از کاختارت او بی تام کیا حوظیرت ابها و رهنروین ع سباسکے اون بیزہ ، ن اور ٹوئالہ ان سے تبیرہ برن کہ سامکہ میں اکر مین دھرکہ باامرا نیارسا كأكونى دقيقه باقى تيمة اجب بجروري كراير بيؤركره يان سنهال يجرار ميان طالم باز مذاك اورمية يني بناى لي كالربيال و يها به الدرم و ت مدر بينكي توانجا م كارميني عبله ليفتك التيليه وما ن بحي أكلونه مينيعتر دو- دراسك في سفها له كرمدسية ثما يستكرماري بين اونيرطرح طبيح ستخط كلوكرت متضه أوسه قت بيرمجتوى مداخست كاعكمآ ياكدان سبارتمون كومارم وروفتندا ضون فسفر لمحاركمات كدسلما بنون كوسي طرح حبين نبين ليني وستيه ذا وتفدن م ومال كاامن بونداسية دين ك فرائفس بورس كريسكة بهن دخ كروقط نفزاسك كريراني غاروب سكسيك عذاب الهيمتى الركوئي منصعت مزاج أمين فلارب توكسي طريحا آبيرز

ينون سان ريكنا غافيان كواى طح بيداكيات كدوه ايك مداسة يچه 'سِينه ،مان ومال درا سن*يه ا قرما وغيره كے حا*ن و مال كى مفاظمت كرسنة تعليمة ^فدا ن البيكيمطابق بهوناچاسيد أكراميها منوتو عالم بين فسار بيل بها ورامن و ا ان بالنكم ا وتقدحات دکیجه و دونه شن آجکل از می مهذب که لما تی مبن ا در بیمراوس آبیل کی به مطبع ج رِنْ جین بیلکها ہے کدا پنے وَّمن سے برلہ ٹیا ہو کوراگریونی واہنے کا ل یہ عبار ماسے تو مانا ال او کی مارونه کرد : وه هم بمحه ری اس تعلیم نیم کو میمورگرا وسی تعلیمه بری کوانه ذکریت ۶ ن اورکه ویکر مه اخذکرین بغیرا وستکے تُوکدر ہی نہین ہوسکتی اُکرنجیل سرمل ایتے **نوات** کہ ا ونکی صدریت میں نہ دکھا ٹی دیتی اسکوہمی جانے دیتیجے خو دیا درمی صاصب اسینہ قول ہ لانطد كرين واستها المهر بمطوعه شنداع كصفية ها وعدامين لكريا وسبرالت بين ت بجاموقع بنيدن بولامياري عا زي سكنت دردمن بي كا وقت رُّمُ ارا ومت وسني مین بوری مذامیا*ینیهٔ در ندها یک کیشان بر*باد مهوتی مجرا ورانتلام بازیجبی بازاسیهٔ 'بن آخفسزت کا نلوارهایانا ، کرشونکی منراا ورضدا کی شان قاظر بک<u>ث کے این ک</u>ورو یم بی مف متفاكة مهان بن امن والان رهيه اورخدايرستون كوتكليف كوني مذبو منيمات ريز مر. إنيان یا ^{دری هما د} سب که اقرار سه صنروری اورعده دمین میراسلام کے تلوار بیل نے بیرکریا اعترا^ن سنج اظرین کوبیان سے طاہر ہوگیا ہوگا کہ با دری صاحب کا عقدہ ومرز_{ے ۔ و} مرکو ، ھی اہل - ا حلام سیر به کانام کیونکریس بات کو وه خودا کیث وقع پر مده قرار دسیا ، به یُه بن اوسی امرکوایس مقام ریرب بیراییسے بیان کرسکے اوسیہ باعت انزام کریا ہے۔ مراطر لينه انتبات نبوت بخضرت كاعمده نبيليمات استه ف مها- اوراس امریمی نظر نبین مونی کیس قبیلے مین نبا کیسول نرا ذیئا

44

﴾ بي اورجس شهربين عرصه بسيدا ورزمان ممتد يک بود و ماش کي اورجس عب مبواان مين علوم عليه ونقليه كارواج نه تفامع فت آلهي او حقالت رباني كالجهد وكرنتها ا وه ملك عكما اورعكما كامرج ومسيرتها بلكة بالت اورصنالات اورسوه قبيجا وعجب بشم بإم ووساوس اوننين رائج شحه اورسب نيطلمت جهالت جيبا نئ بهوني تقي او حذاا د وحافات آنهی سے سب لوگ حابل ونا واقعت تھے اور می کا منبت کے زماینے اورا لمها بیا وقت مك لكصفير هضاوتغلى ولم يذمين شغول نبين بهويه متشما ورندمة بابريوا البنت كى يانير ملكون مين جهان علوه او وفنون كارواج بوسفروسياء منه إيدائي تمنی نهبن کی ریبرل من مانے کی ہی حبالت اوظلہ ما درآنخصر ہے کی میٹر تا ورمپر ایسی غات مه ایکامرالهی دورثبوت معادد نه ریا بی اورد لاکل بعیث دنشه ویزان توسيدونه بيربارشين يسنبلغ عظما ورمرتبه عليا اورغاته فضوى مين بهونج مانا كرجمية عقلا ا وعين تيم اورعا فرموحا يئرل وسبكي د في حيريهم حكميت فلاسفدا ولين اورمعرفت عقلا أزر ربہونے سکے اورا میسے مول توصیدا و زننر بیر کی بائین حنکوفلسفهٔ نبیلسوفان سابق او وقاع الف تُ منه یا سکے مکبثرت وشدت بیان فرماناص*یرع عق*ل بینان سکه با ورکرتی بوکیهٰ ہی تہین بلاتعیلیمال*هی اور دامیت ر*با نی اوربیفیروحی و تنزل چال دمیسزمین بهکتین اشتهے. بهيليق من منتى مساحث انبات نبوت كا دوسراط بقيبيان كميا برسينه با وحود اسرام في بسي جال قوم من نشوونايا لي جوعا ومراكبيها وراخلاق كب نديده سي تصحبكي كيجدانتها نبين بيربه كرمستع رزما نه حسقد رتعليم وتقلوا وسدقت رائج عقا اومت بمآيج ب نيسن بوس ا والم علم سصمت مي اسي نبين بوي صب يا كما ن موكديد

وم اولنیرها مل کیے گرچه وه علوم اله پرجوا وس سرورانبیا نے بیان کیے ہن ئې بن حوکو نی نه پرها صرف مجت سه سیکه کرمیان کرسکے مگراس عمد گی اور بنو نی کو تيمجه وسكتيبن اسليره فالتبالي في انخضرت كوسجيت بهي سيعلني وركها ماكسي ان کوید و پر نهوکائینے صحبت سے بیعلوم افاسکیے اس بات کے تبوت کے لیے کھینا نے کسی سے علم نیکن سیکھانشی صاحبے تعلیق ہا بین عمرہ تقرر کی ہے اور کا شوستہ بھی آیندہ مذکور سپر کا کہتا ہے اہل کتا ہے غیرہ کی صحبت سے بیعلوم اخذ نہیں کیے اور اسرام فاثبوت كهءبءعادم البيب بركنارا ورتوبهات فاسده بين گرفتار تقي سرايك ي علمة ارج طهر بشمت مین فننگ بیند تو بهات اور وسا وس منوبے کے طور یربیا ن کرتا ہون <u>ط</u>لبنا حب مجمعی مخطیرتا تفاتوعرب کے لوگ ببول کا گیٹھا کائلرگا سے کی دم مین باندھتے اور وسين أك لكاكر بهار كاويراوس كاس كوليجات تقداد رسيها كعطوف وسي عبكا ماكياتي توا وسکے دفع کی مہ تدمیر کیا کرتے تھے کہ دیا وس شہریا گانون کے قریب بہو پنچے آوگھ کی بولی بوسلتے اور خرکوش کی بڑی وہین کسی مقام براسگا دیتے اس کل مرکا نا مرا ذکر پیمان ما حب كوئى تفض سفركاغ مركرتاا ورا وسے يہ نيال موتاكد يكھيے ميري بوي ميرے بعد ا يا ندارى سے رہتى بى يانيىن ئولسكە معلوم كرف كے ليے دوخت مين تا كا با ندھ ما آ اورب بحراوث كرآنا تواوست وكيمتا اكرمرستواوست بندها بوايا ناتو بمعتاكه بمرى بيوى ايما ندارى سے رہی اوراگراوسے برستور مندعا ہوانیا یا توگیان کرنا کے صروراسنے خیانت کی ۔ میر توہا ورمهلات قابل ملاخطه مین –

مع - بن أي اوغاكمان تقاكة بس عورت كے اولا وز ونزینی به ورہ کی بنر اعبہ) ان س دره. رسيه تواويكي املاومجي كي اوربيهي او تنامعهول تماكر في بليات كمارتيزز ع لنه المرامة ون كي " ما ن تكليين والأكية عنه حبيكس مروم عريث زن ما تحربنا یرو دیا تی تومیت کے قانم رکھنے سکے ملیے مرد تمزی^ن کا بٹیسر پیما از دیتا اور عورت مرز کی بیا د إسار والرجيجة من كالريسائليا جاسة توست بابهم فالأربي المروجب كوفئ تفس ليس كهوس يرسوا بهزنا نينك عبوزي موق بجراورانفاقا اوسك : نیشه کے وم*ٹر رکیب پینگل آما تو وہ خف میا گمان کیالہ ب*ری بیری سی دو سرے مرد الكارنة دينه مائل ببوكئي _ ألا منسب كسى عورت كے كلح مين دير بهوجاتى اور كوئى طالب وسكاندا تا تو وہ عورت رات کے وقت امک طرف کے بال مجیر کرا و اوسکے دور سری طرف کی آگھی: رہے۔ زید نُكُا رَاكِيب بيرم إِوْجِهِلتي إور مدالفا فاكتبي مانسك في النكاع فيولف بياح-ه یسب بانی (ایک مانوریو شیکه بازوین کانتے زوتے بین) اور فرگوش اور هران اور مجھند را <u>وشترم ن</u>ے کو حینون کی سواریان خیال کرسٹ سے اورانکے ماری^{ان سے ب}رین کوری<mark>ت</mark> مقع اوراً كسى سن مارد الاوراتفاقي كسى طرح كالهدوية وست بيونيا توجيال كرتا مهاكديد وسى ملبت بي البطر بعض كوُّسا در قمري كوكبوترا و سانب كومبون كي تتم وارديت تقي وبعبنر اكت تنف كانكومبون سه ابك طرح كاعلاقهة اوجب بمعى الزدسك ومارسك تے توکتے تھے کی مزور بدلہ لینگے اسکے دفع کے لیے وہ یہ مدہبرکرتے تھے کہا وس کا ہو اثه دسے کے سرریب یکورنرہ ریزہ کرکے ڈالدیتے تھے آس قبیل کے خرا فات جینے ء ب کی كمال مبالت اورنا دانی نابت ووتی پرشیج نبج البلاعت بین بهت لکھے مین مینے نہیج

ه طور به میان بریان کردیے نبکوتنسین خلو برواوس کتاب کی اونیسوین حارمین بلم آب کی لمرات اور بیدی کا به حال تھا کہ بیض دہریہ تقیموت وزنہ گی کا ہونا معفر ساتھ كِ أَبِيرِيهِ وَمَا قَا ذَكِرِ فِي فِي مُدَالِقًا لِي كُلِكُلِ فَأَلِ مُنْتَظِّ جِسْ قِيامِت كَيْمِ مُنكر ستَّط اً استنبان یا ده گروه بت برستون به تها به ک_{رگ}ی تیمه کو بوخبانها کو بی درخت کو **کو بی سی** بیا اوكونى كبيكويرا وسنكر بنون كذام فف وجود سكواع - يَغُوكُتْ -كنْدر يَعُوكُتْ - لات -عَرَبُهِ - منات يَنْبَلُ-إِسَافَ - كَأَيَامُ ابْنِين سے ہرانك قبيل وربراكي مقام كيا ا كميت مبته خاص كتماصي تفعيد ما تاريخ الوالفدا وغيره مين فأكوستين فرشتون كوزن أكى سيتيان قراردستيم تقديد إس سته: را ده امركسا گرابي ميوكى -عرب کی بیا' منه کایه مزنه و ناظرین ملاخله کرین ایبر بھی یا دری مساحب کہتے ہین کہ رب ایسے جابل نہشتہ اس متی ہوشی کا کیا ٹمٹکا نا ہج اب عرب کی اس مبالت پرتیا ہوج کی مدگی لائوتی ملانظه بوزی انساف ولی بےاختیار کیارا و نیشاہ کر بیک پیضایی ا تلیم ج السکی نفر بیدان که زماست طویل تقی اسلینشی صاحب سنے اسکواہل مار کے فیمنا پر تبه ب^ه این که ^و ه قرآن ۱ درصه یث که ما اخطه کرسک*ین*و بی املی تقید این کرسکته بین مگریه ملی پیتا بىنى امررىتىبنيە كرنامنا سېتىجىتا **بون-وانىي بوكە قران م**ېيدىين كىنى طويىكےعلوم باك وسعابين أول علمالمى تنني خداكى ذات وصفات كابيان اد إوسك وبوداوا وسكى ويت ورا وسكي ظمت اورا وسكي توجي بيك دلائل اس عده اورعجيب طرزست مذكور مو من كا ور رنگستان کے جابل و تعین اپنے طور سر مجماع اون بالتد ہوگے اور اگر کوئی طب سے طبا میکیم ا^{ورا} فلا لون وقت ہے وہ بھی اوس بیان سے غدا کے وجودا ورصفات کا ساخ انج يحم إفت وسطح بأنابح وطرح اكب جابل أن طيهما مثلًا خداك وجودك والكرسوة

انها والم المرات ١٥ مسه ١٥ ألمه ، مركو ويرب تاهم ربطا بركوني وليان طفي لواو عام فه الدولير وي كاستريُّه الدري أن كاه ارجين المستقدة بدوا و نشرُكِر و أما كار يسكيم مراكز كا د جرد ثابت إيا بح كنه، سنة منوار هي ميمين بين كه واسندكر جير كره رايت كالخاسان والا و مرده بنيسيم : ثد ه كواورزنه ه سيم وي كه بيداكيد في داللا وراني اب اوزيتال شارة ٠١ ورُدِيگر فوائيك لينزين والاا و . با بي كارسانيه الاا ورهين بتره كا اوكاك والاا در درختون يرسيوون كے نجير كالگات دال بني فا ذيا اس مهرو سبكا غدابح! ورا غلاطون وفت بمعي سيمجمة ابركه بنبك ك شباكا وجودا ورتغيراه سرفامطل او چوکی کافی کیل برکیو کا بیر سکتیات کرسلسایین خل مین و فرورو کا کان ازا که ما و مجام جن مض النوائي الت<u>نا،</u> غرصنگه دو دون کے تعمر کاما ل کیہ : کر کرمین نصنے کے طریق م نگاسورهٔ ابنیا کی آمیت ۲۲ مین مندا کے واحد ہونے کی دیل اطبیح ارشا دہونی آوگھ فَيْهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ الرَّبِين وآسمان مِن ضراك سواا وربعي ضراع وقع نوية ونوا باه دوجائة البس ديل كوملا خطه ليجيكه بيان سابق كيطيع أستنهمي هرعامه وغام این سنی کرسکتا ہوعوام کے دین بین بیرانٹے ہوکہ ایک ملک یا ایک شہرمین دوبا دشا نهين ره سكتے اسيوجه سنے يورة وله شهوراي كرده دروايش دَكليم عجب پيندودو با دشاه دراليمي اس نفارے دوام کی اس تیت سے پوری تنگی ہوجاتی ہوا و ہمجھ کیتے ہین کہ میشیک ایک ہی جمہ ورنوانس وما برعلوم بن وه بهان سے وہ دلیا قطعی توحید کی تخاسلتے ہیں جسے ہما رہے علم تكلميرل ورمفترين سنخبيان كى برح جوصاحب لياقت بين وه تعنير كمبيرة بن آيت مُركوفٍ تفسير ملاحظ كربين اس سالدين وسيكربيان كاموقع منين بر- اس طرح حابجا قرآن مبته

وساخفه ننط ني وزات وصفات كوبيان اوزابت كياج يسى كتابية ساني مين او كانشان نيين ملتا يجربيها وس الاهرا لغيوس، ل الروين ست لهام منيين تُوكِيا بح كيامكن بج كواكيا لم متعض الله من توجمين رييناً والاجنين سيكيرُ وان سے بت پرشی مائج تھی ہذا کی ایسی تنزیہ اور بسیمٹ کرسے حرب کے سوا سما وقت تمع وه مجى ادن بت برستون مست كيمه كم بند تق أكروه لارته، ومنات كوفدا عائمة يقع تويدسيع ومركم يارمع الغندس كوابيطيع ماشتة فخفيا ورميرس كنفي كى مازت ثبير في فرقدُير وتستنه معاف معاف اوس قت كے بيسائنون كوئب رست كتے بين يجترب لیے لوگون مین رمکرا کیک ن طریع تعقی ندا کے لیسے اوصا ف اورس طرز پر بیان کرے مسے وان برین بیان کے گئے توبیکٹ وخدا کاسیارسول بو- وقع مقراحکام سے وه أمورجو تهذيب نفنل ورتدبيرمنزل درسياست مدن مين نافع بين - قرآن م بحكه بلاشبهه خداكى كالال وللخرى شالعيت بيى بحرس كسيكوسا كقفيها ومكيزام کے میں بات سجو بی ٹا بٹ کر دسی ہو کہ شریعیت محمد ہو خدا کی کامل شریعیت ہو ممکر رہنیہ ائید ژبانی اوس تاریکی او کلمت کے زمانے مین عرب کے رنگیتان میں ایک بیرہ الشريعية في اوريكميل سوي ستوم عاسا فره قر ن زیاده ترجا رفرقون سے مجت کی بی تمود اور نفیاسے اور مشرکین ورمن ات وكركريك اوكفاجواب ديابي مكرطرزات دفال سوقت كم منطقيون كاسا

شدكين عب تناست ك تلرقع اوركت نمك البب بممركة ادائي او لَوْكِيا كِيرِ وَثِمَّا مِنْ مِنْ مِنْ لِعَلْمَاتُ آیت ۱۱ کبھی المن كِتَا يَتِيِّ كَرْبِيهِ إِلَى بِي ورکھوکری پرکٹین اداو تھین کون زندہ کرکیا الیبین آبیت، ۸۷ اسکے الیبین کیس طبع شاه دروتا ہے کہ کہ بدسے اون پُدیوں کو وہ زندہ کر گیا بنیٹ بہلیستر بار بڑیوں مایا بہت بمبين سطح أرثنا وبيوا تاآتِقَ النَّاسُ إِن كُنُّ مُ فِي سِهِكُ تِمِيسَ الْهِ يَصْفِي الْ کولوکواکژنگوجیاو نفنه مین کیمه تک ہوتو (غورکرد) ایشنم نکورناما میں۔ نہ (بین مقار اب آوم کی بیدایش شی سے کی) بھرابک قطرونی سے بیرا کیفان کی ایکی سے بھ سَدَّنی الدّرسن نقشه تی بوتی سیر به بیان کرناه ماراس خرمن سیمی زکتمین انسکاریا یان کردین ائز (جُوالیرت مه) لیغنی حب پیشه به ایسی ۱۹ نی چیرسته پیداری اور متحاری العل مین استفاتعبر دوست که سیله توصرت طی مهی نتمی نمیدشی سیم که این شباییدا ، بنین او وتنمین کھاکرانسان کے سنی سیدا ہو الی اور ب وہنی عورت کے رقومین گئی تو حون کی مِشَك بنی محراوس مِسِّل سے بوٹی نگبی مجراومین نتشہ نا بھراکیٹ سے میں۔ کے ب يربيوام وانشين بيسب كيومركزويا اوسته قيرامت كوسيرا ومثياناكيا دشوا بيونميرا ييكيب دورج ليل قيامت كى بيان ۾وتى برو وَتَرْتَحَبُّ الأَحْرُخَى هَا هَ لَأَنْ ﴿ إِنْ آيت ﴿) تُو ، كميسًا سِن يمين كوسوكهي هبونئ بجرهبان تبضا وسبرباني ربسايا توتر ذمازه هوكني امرا كجري اقريمة کی رونق دارجنرین اوسنے اوگایئن میسب اسلیے که التدیمی کی فوات بھی ہجا ورو_{می} مرد حلاتا بحاوروه هرجيزكرسكتا ہے بعنی ہرسال قيباست كامنو بنه خلاتعاليات تين دكھا تا ہوكذين یسی سوکھی ہو نی مرزہ بری ہوئی ہوا وجبن قت بارش ہوئی توکیسی سرسیا ورشا دا جعیم

ALL

ورا مغواج النواع كى بوطيان واقسارتها عركى كساس عودهوب كى وحديه عاكم أما وکئی تعین ورمبت ہے جانہ رجو مرکزشی ملین لیگئے تھے بکیار گی گئے بند ہوتے بین ک التاك النان كويمي بيطرح قمامت كه دن بورخاك بن ملياني كه زنده كرديه كوا بعیدسیے آپ ناظرین ملاسطہ فرمایٹن کداس میان سے اون سنکوین کے شہا متہ کہا کہا فلع ا وقعع بروگیا بھوان دلاکل کےعلاوہ اسکی عالت اوٹینیت کریسی ہونیا کہ تے وہے۔ ان كيات كيفاتر وخادال ند ومكوك ياني ياني موتابي المان كالمان في ماسبابا الله رین کیس کتاب مین قیاست کے وجود کو اطبی تابت کما بوار اوسکی نیت کو ایرفی ہی ہے دکھایا ہم توریت میں تو قیامت کا نام دنشان ہم نہیں جوا درہ وسے صبح غون مرکزیر ين شاره اورانا به بهان لها بخ أبل من نه سبب صحف سابفه كسية ورزيا ده وكرسه ملك ا دستگه وجود کے دلائل کا توکسی مقام برتید جی نیدن ہی ما وجود یکد جو کا ایک فرقد صام وق قیامت کامنکر تمااونکے یے قیامت کونا بت کرنا سرویقا مگر نبین لیا ﴿ مِنکان ﴿ إِنَّ اِنْ مام كتب ما بقدها لى تقين اوابل عرب بهي اسكه منكر نصفي توايد فرمائيه كربيه اتين أنهزت صلاة والتناك ولين كمان سياسين يرالهام زًا في نين برتوكيا بي-م على والمرابط وعظ و المعالية المحتدين طور يرقر آن م يدين بيان كياست اوَل خدا أَمَا بغمتون اوراوسكي سأناسة ورامغامات بيان كرك اسنان كوا وسيكه مالق أنزرتم بقى توحه کیا بر دوستے بولناک اقعات اور خوش آبین مالات سنه خداکی ^ا شان اورا وسکے قہرورهم کی صورت کوگو یاسا سنے کردکھا یاسبے قرائی مردمین کوئی واقعاد لوئى ما دير تصديك طويت بيان نين كياكيا بكم مفرضد اكارعما ورقهر كا منوند وكمان ك يك اسيواسط جان كوئى واقعديان كياس وبان بارارضدا كي خطرف ثان كيطو

اشاره مواماً) بولاً كري د وماك داند بي توكريندا كي عنس كريدون منسريدي دار الكيم عدد عالت كا دائد مع ارتفطري عنظري عنظري دربي فالكي جمست الدعم مايت كي جمت بيان ١٠٠٠ ين الكركو في قلد . أون من الرح أنه الدراك الراجية الكرداكي رحمت يعنف بهما فيال مذوال مَاكِيا بالخبلان بيل كَا وَدُن بهان فصر مُركور مِينَ مَا متعصاف معلوم بؤماة كراس بت تفعا دسرت اكيف أقدر كابران برشبيي نعير كي تناكبو مين به ها آليارية، في شرب ساكي في آل و درن كالندادية أي ما يبديك ما لاستكاما لا من ما والبيك المشان كواخرت كيدار لا أملوم بربا مع ميسب المدار باز من سلدا با ديقسيل عديان كيه والرائد الفرسية والموال من مركونيد ويمن بهراكات مان إن بالديما المرابع کلخده تفسیر زیاهی دری درازن تک کی آز رئ کو این بیطیط شهر بنستها بیده اکیه زارتا رَسِكَ ابْرَهِ اللَّهِ ير كيود ترايد كرية مين من شوادر بيان تك رئا بهون-بهر النه البرك لنداي ك اراشري ربيه بوينبرم ۴ مابن ، ٥ اكتوبيطية الماع بن الكير رَيْهُ بهواسلاه، بنه المرسيمة ون بح قابل ع مكية نير سكر بهيار اوسيكر يند نقار .. بها **نقل** مِنَا ، إِنْ الْعَرِيْدَانِيَّا الْهِ مِنْ لِي اوراوس ما فينه جاعث تقين بمديد شول سيرتكراه المارى - اور بالمرايم - اور ميه - اور وزى ك تامهان بريد بات ابته كى ب لدا ۱۰۱۰م کی زندگی بیشند دانی سیر ہے ہزارون فائدہ مندج ہرون معاردواہی اور ع ر من اللي سيرت كي مبت وكيفته م بهو مكل وغون سينموت كي منهري كتاب بين اسبنے لیے علکہ مال کی (علبہ عرافقہ ، ۲۹) مین صف مزاج اسی آرمحل مین دور سے مقام لكمتا بحكة بهارى السامين مركى ساكوني شفس كبي ايناب كونبي نبين نف وكريتنا

44

ر نه منته رق سک لوکون مین ایسانهی جدا اور ناکهی مرگی کیوجیسے دل کی بلانے إتين او عمده نقشر م كار مركى والدارك وليرالقا بوس انتق - ابل ضاف ما تط رین که بها سے اس گواه سے کیئے بلیے جلون بین اسلامر کی مقریق کی وجیر سے کمال د متاره مخاری کی نابت ہر تی ہوا و ربیر فقطا تناہی نبین کیا ک**د**اسلام کی کمال حمد کی ہیر وابی دی بروبلک علم کوارون کا مامرا وریمی بنا اجنمون نے براسے و موسے کی تقدر فق کی ہے اوجود مکراونکوا ملامر سے کیٹنلق نبین سبے۔ سرامنا بد- جميرسن سنائيكلوسيديا كي حله بدين بوسالام كا وه صديجي س سکے یا نی کی لای کا انکٹا ف ہوتا ہو سنا بیت کامل ورغایت ورجد میں موثرہے مینی وا يلضائي كسي ايك ويانين سورتون مين مختبر نهين بلكاسلام كي عالية ثبان عار لمساة الدّبب كِي مَاسْدُ مُخلوطا ورُمْروج بين- ناالفيها في جيوط بغرور كيينكثي ثمت غربير – عداوت _فننول خرجي -طمع - مزام کاري -خيانت - ١٥ رنفاق کي سخت مات لى گئى بواورا ونكوقبيچ اورىيدىي تتبلايا بواورېقابلا د <u>نكە خېراندلى</u>شى <u>فيفرسانى يىفت</u> <u> وباری - صبروهمل - کفایت شواری - رسه تباری - عالیمتی - حیا سلم پیندی - </u> يت دوستى - اوران سب پر بالاتوكل برخدا ورانتيا دا مراتى كوعاد برمنيرگارى عقد اور مومن صاوق كى مهلى نشانى قراردى بو-سراشا بد<u> سرا گار فری میکنس آنی کتاب ایا نوعی بن لکمینی دین</u> و ف_{دان ا} جب يصطول طويل ورعسالفنه يمايساني ندبيون برضال كياجاتا بونوشا موايك مجكيم دين لاهم کی خوبی ا ورسا و گی ا درسی میج انتهم مهویے اور بے گفتی براہ کریے بیتیا وے کرمیا مذہب ب إكية كن تنهوا المنته - اور دفعه هتم مين بيلكها سب ييسانيُ مذبه بين خلاص كاكو في ح

لما اذِن كَيْ مِلْيَهِمْ مِين : بإياما مَا مِوارُخ--ه (ویلیو) پر برواه ۱۰ بی ۳ ملی یا بنر کی میر مشکلات آر نسایو اس عقیده ماده اوُرِيما ; رسهٔ تا بم كهلا الدالا التدميم تربيول لته لهُ في صوريم مق شدا بحراور مماوستا ۵۰ ل اورا و کو براه کے بتا ہے والے برج انتهی ر عابب لاسلامتر مرا بالوی متعلقها . • و تنها شامو - توبن صامب ستندو 'رووزخ الناسنهان اینی اربیخ مین کهنه ای المراد ا ، و يئيار و ان لي ريتش كوا رمعقول ليل *ستار دكيا كه وشوطلوع مو*تي بي غ*رو جع حاتي ؟* ا در جدها دن از وه فانی موتی محاور جو قابل زوال مرح ده معدوم مردماتی محاوست اینی برزمى سيحاننات كحاني كوامك ايسا وجود تليمكيا سيصبى مذابتدا ببويذانتها فكسي تنفل مین می ودنجکسی مکان مدن اور منه کوئی امسکا تا نی موجود پرچس سی اوسکوتشبیدوین يءمنها بيت خفيه ارا دون سيرة كاه ربيتا بي بغيركسي اسباب كموحو و بواخلا ق او مقل کا کمال حداوسکوحاصل بو وه او مکواین فرات سے مصل بوان ترسے برے مقانق كومينمبرف شهوركياا وراوسط بيروون ف الكونهايت تكوطويت مبول كيا اور رآن سکے منسرن کے معقولات کے دیسیعے سے بہت دریتی کے ساتھ انکی تھریج اور ترکی ئى الكِيسا كليم دوخلا يتعاليه كے وجودا ورا وسكى صفات يراعتقا در كمتنا موسلمانون كے عتيافاً بوره بالا كفاسبت يكدسكنا بحكهوه ايساعقيده بججوبهارك موجوده ادراك ورقوس لى ست سبت ترهدكرب السيك كروبب بيضا وسن معلوم جيزكوزبان ا ورحركت ا ورماة

ورُ ں اور تفکیا ہے او۔ ماف سے منبراً اور یا توہمارے خیال کرسفے اور محصنے بانتي رمبی وه اصل و احسکی بناعقل ور ،حی بریه سیم محرترکی شها دت سیم ترکا مرکو میردکد ينامخيا وسكيمعتقد مندوستان سه ليكر واكونك موهابيكا تب ومتازيين أورتها إمنوع سجيفيس بتابريتي كاخلره ما يأكبات انتهر مین اِنھین *چارگوا ہون میلفایت ک*تا ہون *طالبین حق غور فرمایین کہ ب*ہ لوگجو يح كيمة ل ودولت ملسكتي سيرندكو نئ جاه وسلسيا غيبن حال بريستا ہر كالمركم على سرح : ش اننین نبین بواگر کویسه کا توبی خیال ہو گاکہ بھاری قوم کے لوگ ہواری اس السيبرعين ترائجهلا كسنتزا ورهرطرت سسب ونتابك الوانيب ملبند مبونك باینصه میرتغربین کررسیمین بهرهباد بغیراس مات کے کتعلیم تخری مین، افغی کال مرتبر کی خوتی ہویدلوگ ما وجود مخالف نام ب جونیکے کیونکارس پیلے درج کی تقراب کرتے انکونواکر کھی ہمی ٹرا ٹی کام تی ماتا تو ہرگزا بیا نہ لکھتے مگر نتلہ جمہ ی کی خوہون نے ایسا مجبوركر دياكر كوخلاف ندمب شق مگر بنظرانفها من تقربعين كرني طيري البته اتني إسي م به لوگ معاند نبین به دری صاحب کمیطیح که زبردستی حق یات کوچیها وین ۱ و ر ل کھلے ہرمطے دھرمی کیے ما وین ۔ مُلُا تنوس ہوکہ یا درمی عاد الدین صاحب کی ونيرنقصب اورعنا دا ورطمع دنيا وي كا ايساير ده يزايج كهان باتون يراصلا نط ن کرنتے اومحص حق بوشی کے لیے اس طرح لکھتے ہیں۔ هملیع ۲۷ استفعا^۸- میری تمیزاسکو قبول نبین کردی کهارس در مبعرب مین تاریخ جبيئ منتى صاحب بتاتي هين مهين اوس عهد سكه شاعرون كحيره الات ذوب معلوما

د دنیا کے معاملات بین محض ہو قوف منتھ اور مین یہ بھی قبول نہبن ک*رسکتا کرمی* مراستافاده سے محروم ہے کید ند کیوٹنفاوہ احباب کی حبت اور وز مرہ کے واقعات ک والملات من منرورا و كفون في كيا البته أكركو في حايل السالبوها حبيبية عوارى بهوكُ تُ توصرورة بياس عابتنائ كوسن خدات سيكها سع-جوا ب - ناظرین ملاحظه مین که دوری صاحب کی کها تقریرهی او کیاج اب اوسکا ملا ولو*ی معاصلے بیکٹ عوی کیا ہے کہوب* دیا کے معاملات می*ن محض ہو*قون ستھ ولوی صاحب توا و کفین علوم ^و بنیه تضوص*اً ملوم آگیست حال ی*ی تنهین وس سے در بصاحب الخارنيين كريت بس تضيه طري كه عرب الموزنير اور تقالق ريانيه يسالكل ا قف تھے اور آنحفرت منے امور دیں پیان رہوا ہے، رہا نیہ ایسے بیان سکے کہیں ہے نہ كيه تنصاس سے بنوبی نابت ہوا كہ وہ مضابین دھی الَّہی یضّے كيَّ ذَا این خوال ہی جال م مین رسینے والاً کوکیساہی تحریرا وسے مواہ اور بار وانمیارت اوسے صعبت رہی ہو الیی تعلیم نیبن کرسکنیا حبکا وکرا ویرکیا گیا۔ گریا دری صاحب کی پیریات توشاہیری لی بزر که اگر کو فی جابل بیا ہومیا ہے جیسے واری ہو گئے تھے توصرو رقباس جا ہتا ہو کہ آجا خداسيسيكها (ديكهوصفي التقليع)-تح جناب حواری جیسے ہو گئے تھے وہ حفرت مینے کے قول سے ظاہر ہے ملا خلہ کیجے رفش کے باب ۱۱ درس ۱۲ مین برآخروہ اون گیار بہون کوجب وہ کھانے مب<u>تھے تھے ج</u>کھا دیا اورا ونگی بیصای**ا** نی اوتینت دلی سرملالت کی آنخ -اورمصنرن پیطرس جو انطرانحوارئیرج ونكى سبت مصرت سيح فراسته بن كوائ شيطان ميرس ساشف ودرجو توميرك لياما باعث پرکیونکه توخداکی باتون کا نیدن آنخ (متی بیل) اب جنکوصرت سیے نے آخرہ

، بے ایمان اور شبیطان کها اور پر بھی صاف فرما اکه توخدا کی بات کانبیدن بھر كے زديك خااكے تعليم يا فته اليسے ہى ہواكرتے ہن ذرا برج مجتك جواب ديجي علاوہ اسكے وتعليم نودكهائي حبسط اوكانعليم يا فتدخدا مبونا نابت بهووه كونسي تعليمه وركها ن سيم راناجيا مروج بواربون كي كهي بروكي سيلم كها يتن توجي سواربون ساخ كياكيا صرف حفه ي سيسنكرا ورنجيد كتب سابقه وغيره سيركم اكهدبا بعرا ومين هي ببيه و ن غلطيان و انتلافات موجود مين نبى الملع المتبك كسى سة ننوسكي اسيومبرت على الصيحيه كوما ننام منجيليين الهام ست نيبن تكفي كيئين خوديا دريصاحب كوبھي مجبور موكرنسنيا ، يهندر يُستمبل ونيالهامي كهنأط اينانجه بإيت الميرم طبوئة شئثاء كصنعي ابين لكيتيهن لهامى بات نهين برخاندا في نسنيامون مين سے اور کچه مائيبل مين سے ليکه نامراکھيے ۔ ا وجود مكة ماريخ محمدي مطبوعُه لا بورك شراء كے صفحۂ ہم وسم مين تری*ت زور شورسے لله ح*یکے خ بنسنا منمس الهام س لكهاكيا ہے آب يا دريعيات فرمايكن كه سكى كيا وجبر كوا وُهين لينه قول كوخود علط كزالي البخراسكه المركوني دهبنين بوكيمب اغلاط كيضيح نهرسكي تومجه بوكر لكفناطياكها لهام سينين لكماكيا -ت فرمائيكا تغين بالون رآب كاقياس حابتها بوكه حواريون ني خارس سيكها بواور يرجويا دربصاحب كيتية بن كالخضرت نے كيمه نركيكية تفا ده احباب كي محبت إور روزم ماملات سے صرور کیا توہین او بنے دیا فنت کرتا ہون کہ وہ امہاب کون تھے وہی عرب خركيين اورشيث برست اوراوس كيتان كيكنوارد متماني بيداوكي سحبت وتغليات افذكی دبخا ذکراو پرکیاگیا کیا کوئی منصف رساله پنیا مرتزی دکی اسکا سکر پرسکتا ہے ک کیم مخملی نے شاریت موسوی اور میسوی کی بوری مکیل کردی بچرکسیا بیشند میسین یا در میسا

زرر <u>)ب ایسے نافز مل ورمنیذا یا بینی کا خصرت نے مشکور عرب کی اصرت معیت</u> لبحرعال کی که مدحبا تسرمیت عیسوی ا ورموسوسی سنته فائتی سوگنی ا و را وسینه کال کرویا الجحد نوسوجوكميس توسيدعي ما ٺ كهاكرو با مرحكه بيئة تكى سوجيتى بي التابههين مراست كرت فىلىق cام صفحه ٧- امرندكولىنى قولىم تريي ماياتىك خداكىطرن س*يريخى* اوس زمامه فى لے حالات اور وافعات برنظر کرسنے سے فتیلی معلوم ہوتا ہو کیونکہ ایسے عالی مرتبدا ور لمندوج علوم رئبانى اور د قائق توحيدا ورقفائق تمجيد وآ داب حسنه ومكارم اخلاق وعنوا بالمت جكمنا فعهومهائح صرورتيبمينءب كي قوم جبني اورعا النهي اوسكي عال كرسنه مين طري إنتتين ورد وردرازمدتين عابهيين ورحيكة خض احدمين كمالات علميا ورحمليه حيشة مِنْ مَجْوع بَيْن مَمع بِرِوْالمستبعد ببين توصروس*ت كم غ*تاعينه عالمو**ن ا**ورستعدد فاصلون إل^ر لیم_{رون} او فیلیسو فون *سے حاصل کیا ہوگا در رسون تائشا برخلق اومجامع* ناس مین نصيبا علوم وتحقيق مهارف كے ليے آمدورفت اور ترود نظيم موا ہوگا اوراكيز آ دميو سے خ *امری*اطلاع یا نی ہوگی ا ورتمام قوم اور دور ونز دیک کیے شہرون اور بگا نوار ہا دم بيگا بون مين اس امر کا شهر عظيم موگيا موگا پااگرايب بي تف يخف يخفيل کي مو کي تو وه خودهجی تما مرکما لات کاجامع مروگا اوراکثر لوگون مین ایکی نظمت و پنهرت مرو گی ساک ليهنيحا ورعوتين بمي الييخض كوحاستين ونكأ وراسك شأأ ديمي صرور سندا وكثير موتك رلازم ہوکہ استحقیل تربیر بین بہت سے لوگائن خضرت کے شہرکی وبلیس بھی مہر کی لرا منحضرت کی سنبت امنین سے ایک مات بھی ٹابت نہینن ہوا وکسی قریش یا اور^{ا و}یر وباغير ملك كيرتمن في تمهم لي المعن منيين كياكية تشنيمين مين وكرفلان فلاكتفاح وممال سيحا وراب بمين سے كتيے ہوكہ سينے لكھا ليرمانہين ريسب كيھے مجھے وي سين علوم

ورته را رسته اکر چسبه محنی ول خال سنه و نم نهون که منا ما مس و ارون که ردون ما وازیل ينك سامت ايني ائيات نلا هركرمشها ورعده مقلم ميلان أبرن نبي بكلار سكرا به يني كاشفات اور وى كى دىل تنيت گروانتے تھے حنيائي سوراہ عنكبورته مين فرمايا وَمَالَا مُتَ مَنْ اَوْرُهِمْ لِلَّهُ ارِيَّ كَاهِيمُكُولِهِ بَهِينِي لِمِنِي إِذَا كُلِيَّةُ فَأَلْتِ الْمُنْطِلُانِ بِسِارَ بِهِ إِسرِوا تَحَى بنواتو سبك انكه اجلان وتكدمه بين بهستعدم وحاسق اوتصيال واتعلم كسير بماسني كونك مخضرت كي لذميب مين و ه لوگر بېرطن ئے کومشیش وسعی کرتے نئے اور بمینه قبیعو کی طعرا ، درشند نیم کی کا تقے۔ اورجباکیھی بیانیین ہوا (اورایسا الزام انکی طرن سے تبول اوسیموع نہیں ، رابيها ببوتا توالبته وتثمنان دبن ضرورا سكو كبثرت رائج اورشهور كريتے اورا بتك ميرمات ۔ *حیلی ہ* تی بیزل بت ہوا کہھی قبل نبوت شخصنرت^{یں} سے ایسے امومین اشتغال ا و م ي علوم كالتحصال نبين كياانيته-کے جواب مین یا دیصیاحب جو کچھ فیرماتے ہین اوسکا محصل س قدرہے کرچھ برت کو امی جو ا تر مکر جیسے وہ اَن ٹریسے تھے ولیسی ہی او مکی تعلیم ہے کہیدن تناقصل ہو کہیں تا وافغی ہے یین ا دسیوفت کے دستورات میں کوئی حوبی او میں 'بندین ہی (دیکھ و تعلیمات کا^{ی ز}وج^ہ) وآب یا دیصاحب کی اس بهط و هرمی کا کیا جواب دیا چاجولو ('آفتا ب نمیروزا بتائے اور حیود هومن رات کے جاند کو طلمت کدہ تھرالے اوسٹ کیا کہا جا ہے بجراست**کے سب** درکهنی فروزه شیمهٔ بهور ۹ زشت باشه بیشه موشک کور ۹ گارس سوکو (معیب ایسکی دُرشانی ن نيين آسکتا سه گرندمبند بروزشيره طيخم په جينم که انتاان ۱ ۴ آر الله اسه كى غديت مين عرض كرتا ہون كەرسالۇ سى<u>غام مخان</u>ى اور آئينۇ اسلام كو ملاخلىكرىن در ق ليمجدي كي خو بي كامال معلوم موحائيگا اورخوکيمه من ابھي لکھ بچکا مړون اوسيرتھي نطز

لمتناچاہ ہے اورعابا نے سیمیہ کی شہا دتون کے سامت جوا و بینتول مروکین یا در می عما دالدین کی بُرا نی کرنا (حواسی را نی کی رو نی کھاتے بین اسکی برولت سکرہ ون يە بىلەرىي اپنے بېم مشرىون مىن توقىر بورى دۇريان مىتى بى<u>ن كىيونكرابل ىفسا</u>ت. وبك لا ائت ساءنت ہو ملتی ہے . اگر یو نئی صاحب بطور خو د تعلیم تری کی دنو بی وس ن ورسائل مٰدکوره بھی ملاحظ کرین توصرف اون شها د تون کی و جیسے جومخاین ئے ت^یا ہے دی کی عمد کی کی نسبت دی ہین یا دریصا سب کو فلات گویا خت معا نہ ک<u>ہیں گ</u>ا ہونکہ واسفیرصنا ندمحف اظہار حق کے لیے گواہی دیتے ہین اور یا دری صاحب ایٹ ماہ ب كى تر فى كے ليے يى تحرين كريتے بين ايسانكرتے تو تقدر تنخواہ اور و مي ي كاخطا طبع ملتا ا ورَّعليهم مريمين عبين حبِّه منا فتعنل ورثا واقفى بتا رسيمين ومحضل ونكي يرعل و بكاباعث بحاكم تفاسليين اوسنفره يافت كياجا ليكا توابك تناقفن عي نابت كركيين كح اوراليك لميين من وكحط ومخون نے لكيكراسي ناوقهني كوطشت ازبامركيا سكاكا ني حواب مولوي سيدمحد **م**ماحب <u>نے تنرية الفرقان م</u>طبوع بمطبع مفيدعا **م**راً گره اونكي ديانت كيمينهيس كرعيرد ورسرت مرتبا وتفيدن عتراعنون كوكهدوا يوا وماكثرها يمين اك حرف مي نمين كويت تناقعن وراختلات اس كترمين جيب عصنه اناجيل مين كعلادميه بين منكحواب بين الكوسي تقام رتوسه وكاتب اننا يراس لِيين رغيرالها مى كمنا يراسيه-فغ ازب کیس طرح یا دری صاحب لیم حمدی کی نسبت ماریار بر کتیم بهن که کو دی بى التيمين نيين ہى بلكت طبع بيعلم كى لتيكى ہوتى ہى ويسى بواسى طرح تتاب عبيدوى

44

في نبت برو دو ديگرمنگرين مسيح بھي کتے بين اورکثرت سے اس تم ہیں بن چند کتابون اور مولفون کے نامر کھتا ہون ۔۔ ر1) طُوَاكِتُرَا شِيْرِاس (م) رست من (مبر) کمپسيای نوزا (مهر) ^{با} يورث (۵) مينيو (٤) بشب كالنذو (٤) واكثر بهوم (٨) كمثى آستى (٩) نيونن (١٥) والريم نياتاً (11) فواكتراولسِن (17) مربدیت وغیرهم- انکی تنابدن کو یا در می سا صب پرصواکتو کو وقت اونکی انگھیں کھلینگ*ی مگرتے ہو کہ اڑھ سور ہے* ایر ک^و پیٹین! نے کتابون کو ىدىت سېكانام مىينے اخيرين لكھا ہجوايك عديا بئ عالم تقابيس رست كەك « ؞ ٠ بالئ ما عا واعظر م**ا اوراس مزیب کی نه بخشق کرتا ر با ب**ی تحقیق ما**مرده این تهت** دست برد بولا وسنے ایا کتا ملعی ہی بمین نجبا کے سرایک مسلہ میتعدد اغیرامن کیے ہین اور پہتا ہے کانجیل کی تمامتلیمیت پربتون کی کتاب سے نیگئی پر کھاتا ليفيذين خلطي بونئ سيست يرستونكي فلانئ كتاب مين يدعقا اوركفور باجيل نے خلطی سے بیقل کیا اسیوحہ سے اب رہے اعتراض مہدّ ناہو حبکا جی دیا۔ ہے اوس آمام؟ لاخطه کریے مثل نثار و کندن مین میر کتا ب طبع ہو گئے ہے۔اور میامر نهایت طاہر ہے کیے بل مين كوني عمده مقنمون ايسالهيين هرجوكتب سأبقهمين نهوا ورجر مجيط وسيس احكام ببن أوني شُن وخوبی کا حال کتب فرکوره سنے معلوم ہوسکتا ہی یا دری صاحبتے کوئی یہ دریا فست کرج ر انجیل مین کیاعمد کی بر ذراا و سے توبیان کیمے یون دعوی کرنے کو تو ہر ذہب^ی الا ب کی تعلیم کوست عدہ بفتین کرتا ہی مگر عمدہ دہی ہرجوا ال بفدا ف کے نزد کم تحقیق ع ده ناست ہو بینانچہ تعلیم محمدی کہ علاوہ اورلوگون کے خو دعیسا بیّون سک یک بھی اوسکی کمال عمد گی ثابت ہوگئی ہواب اگر کو نئ متعصب کسی دنیا وی تھ

او مه تراسه ما مار لوه ، مركز الله في ان مو ي وانهم ميول مخالينين حسه نته بزري كي عمد كي ويكامتي دد . عام بيزيال كمال مج ي ملوران الرقيدر ، ياني جركير: ديبة ، أمَّا به اوره ل كي ملاسك وا سرية غطاكي فتله عزى كالريالمن كي اولين الباين اولا تألان بيل البريالية وكارانيد ہات کوشٹی مادیت شریم آمین نقل کے او سابراریہ وسیتے ہیں او آ باتين مققا مُرْخِرِ كِرية مِن عَبْن ، وَ نَدَ تُورُوات كَي رَخ كَني مِهِ يَانِي وَ-ا ٌول يَه كَاگُرُهالت غَرِين ايل تاب سے قرآن كے حدہ مضام ن سيكھ. تورارہ .اسكی تا ہو تی ا در حولوگا بل کتا ہا کے باس آتے جاتے اکثرا وقات دیکیتے وہ صرورا کیا اطہار تح مِلَاحِبُ مَعْرَتُ فِي ايسا وءوى كيا عقا توه ه الركتاب خود ٱكرازا مرقية. مكران با تون کاکهین میرا ورانتان نبین _{ای} با در پیامباسکا داب عمه آمروی آمین طع میمین ولة بين بقين بوكة صنت مانه مذوركتب إل كتاب سندا خذ كيا ا ورعوب مين بكاايسا ئت برجا ہوا کہ محدصا حب کو اسکا حواث بنا ٹیرا مگروہ جائے بی ہقت تھا ۔ور محلیات ېرو (قَ كَفَارُ) مَعْكُمُ الْفِي عُوْلُونَ الله) ترجمية مِكوسلوم بوكولوگ كيتية مِن كوم موكوسكوما أير كو في ادمی س ادمی کووه سکھانے والا نیال کرتے ہیں اوس کے دمی کی زبان توجمی ہے اور ، قرآن توصا ف نفیع مربی زبان بریس و سعجبی نے یہ نیسے مربی کیونکر سکھائی انتے -مین میکتنا ہون کرجبر آئیت ہے یا دریصاحب سندلائے ہین اوسین تومعاندین کی صر لما نی کا ذکرسیے اوس سی به نابت کرناکهٔ انحضرت نے اہل تیاب سے اخذکیا سخت کہا کیعنی معاندین حب آیکی تعلیمات اور فضاحت کلام دیکیمکر تبحیر مدیب اورا نیے دل میز

بال كياكه نتيخس بهارا بها بن بهاري قوم كالسي نتجيه يونكربيان كرسكتا بح صروركوني شخفه المخاطير تعدا وسنطرخوني واقعت ببين الميست . الما ينين كرسكتا تولامحاله كوبي ما ببركاعجم الكوليكي التوجيرالائق بروكا-به ادر منظ فرین کام من منیالی میدا و تقا حبکا ذکر قرآن مجید ملین آیا ہی۔ و کیدو حضرت جوبهوت بليت كنالاكرت تتع منكرين نمي كت منع كينيطان باروح فبر كالتة بين اسكاكو بي حواب شا في مجبل مين منيين بي - سيطيع سب حواريون بروج لو وتراا درونخ تلف زمانين بولف لگے توبعض بوگون نے تصفیے سے کماکنٹی می کے نشین مین راعمال بین اباگر یا دری صاحب کنزدیک مخالفون کی برگ نی قارا اعتبا بهح تعا ونغيس حضرت مسيحا ورحواربون كى سنبت جو كيمه مخالفين كهابرا وستصبحي ماننا يركيكا لمذلا ومنين جابهيه كهصفرت سيح كمصغرات اورحواريون كي رسالت سحاباً ا ومضا بئن کیونکہ حنرت سے کے کرشھے تومنی الفون کے نزد مک خبیث رہے کے فریلیے سے تقع بيعرده كب لائت امتيار موسكة بين اسى طمع حواريون كى رسالت جوبو فبزول مط لقا إنى ماتى يومنالغون كے نزدىك وە نزول نتا بلاشراب كالشدىتا الحاصل اكرمنالغان كى مركمانيون كووامتى ثبوسيحما حاست وكسي ندبب كي عيت نابت نيين بوكتي سدي نشى معاصلي معاندين عرب كى مبركما نيون كامتبار نبين كيا بلايه لكعابر كهليه علانيه وموى كم بديبيا المفرت في كالما اون الزاات كاشهره اوشوت نيين يا يا ما تاجيكا فكرا ويرووا بكافتهرت كالووجودي فابت نيسن بوتا بح أكر إصى مسامب مرعى بين وت ت كربن فراك مست تعاتنا بي معلوم مقالة كالعبض عرب في ايسا وبيم كما كالبيسن

ااس سے : آوالزام کی تهرت ٹابت سوتی ی اور نہ بنشي صاحب بركتة مبرك دوه عابس سأت يجاكيك تتح وه اليه ا ضرورانزام دیما کرچ<u>هت می تونیمها با و بیمر</u> بازی س ت بین که وه ایل کتاب باین د ۹۰ کیونکه بعض ایل تنات تحضرت سیسخت وتمنی يتسقطه وه ضرورا وستعاشتعال فوسيته اورالزاحرية ما وه كرتني مگراسكاكميين نشا و نهيرين اسكاجواب با درى صاحب كول كركين كوئي اوللي سيرهي تقرير ينجلي بإ درى صاحب کی عا وت ہو کہ جہان دم مارسے کی مجی گنبا میں نمین ملتی وہان جیب میاب میلے حاتے ہین کان تک منین ہلاتے اور عفرجوا بدہی کا دعوی کریتے ہیں۔ ، نا ظرین قرآن مجدید کے اوس حواب کو بھی سن لین حوا ون معاندین کے خیا لی ملا^و وفع كرمنے كے ليے دما ہے جبكو يا درى صاحب اپنى نافنمى سے نافقس تباستے ہو ده په محرکه معفن معاندین جوانگل بحوکسی محمی کوانخصرت کامعلمتبات مهن تو هم په ک ت اجما بمنے فرص کیا کہ و دمضامین سی تمی سے افذیکے مگر یوبارت تقییم سیکے تم عا بْرِيرُوا ومِتْحِيرٌ ؛ تَقْ ہُوکسنے تعلیم کی میرجواب ایساہ صبیعے کوئی شخص قنہ تعمار کلام کے لیے نخالف کی اِت کولٹلیم کرسے اس طور رالزا مردسے کیا وسکے ڈیمز ماسے اورزیا دہ فعالین کی حاجب نٹواگر خدا متحاسلے اوسکے حوار نئے کو ڈمیمند دیسی سے نہیں سیکھا اور وہ مضامین جو قرآن مین مبن ہر کرکسی بشر کی طاقت ہے وہ بیان نبین ہوسکتے توسر گروہ جہلا*ہے عرب ہس*

هرمها ن كاحال جاشتے مين اور چونكه مضافين عالى اونكه بنيا ل^{م ي}نهمي آ يُدان الجفير ، قدر معي زريم عني ين عاليه كوعا ليمجرنا نا مهمروب بل كا كام نهين بية فصاحت ماية مين اونلوكمال تفلا و شل دبان مین کو کی فضیح منین ہواسکے د قائق ہے وہ خوب واقعت تھےام بتك مقاسط مین صنرور تفاكه او کوچه اب كوهه و گردوسه اجواب دیا جاسے كيونا اس وه بخوبی اینے دل مین ماز مرہ دنگے اور کہننگے کہ واقعی اگر مفنا ڈین اسے کسی سے سکھے تو عبارت البين محمى كون بول سكتا ہوسيكے شل لانے سے ہم عا جزمین حالانكہ ہمار مختل ن مین کو بی فقیع عبار*ت عربی نبی*ن بول مکتبا اسواسط وه معاندین اس حوا**ب کوش** الکل ساکت ہوگئے کھے دوا ک سکا نین طرا اگر کھی نے کہا ہوتو یا دری ہ رین بس حب اوس مقت مین *کسی نے اعترامن نکیا تو ب*قول ما دری صاحب ىين يە اعتىراصْ قامل ماعت نهيىن جنائيە بدايت كمسلميد بمطبو ئەرت اع كے صفحه م^ي مین یا دری صماحت نسب مه کی نسبت اکھا، کاوس زمانے میں کرجیا و کی ماہیجیت رنا لازم تتفاكيحهاء تمراض نبين مروب بهن ملكه يُرقبول موجكه بن توجير جمات نقة ن جان سکتے اہتی- اور تقعیرہ کا و ۱۷۶ مین اسی کنسب نامیر کی ماہت ککھا ہو۔اور هدين مدنسب نامدا ورلوقا والانسنلي مرتهي مقبول مواهرا سليماس عمديك اعتراض ن بین اہتی میں جب نجیل راس متم کے اعدائی لائق توم بربطرلق اولے ننونگے ۔ اسکے بعد مجھے منتی ورستند نواموربيان كييرين سنب برمنصه عن مزاج كواس امريين بورى سلى موجاتي بج

ن کے تباع عقلا کا اسپراتفا ق ہوگر ين مونيج أبل بورب عيسا في كاحواله ديا بح قاكه عيسا سُون كو كفتكو كم كأ باحب اون امور کے حواب مین کو دئی واقعی اور عقت امر نہیں ۔ ' شبحک*ے طویت دو*ماثین کنتے ہیں ایک بیرکہ شخصرت مے صر*ور سکیما ہی دوسیرے* یا کی تعلیم_قاقص ہے۔ <u>سیلے</u>امر کے حواب میں میں اس فدر کہتا ہون کہ ملاق^ی ل ت تخصرت کے تعلیم بانیکا ذکر ہو مگر سیامرمال ہوا ور رے امر کا جواب میں انھبی دیجیکا ہون گرمیان اس فدرکتنا ہون کڑھیوں فراسانے ي بهره پاب كيا بحاوراً نلميرن عنايت كي بن گرجيه و و انتخصرت كونتي ين يت كروان كي غو دي تعليم ريوت مورس مين اسين كوني شك نيين كر قران مي وه مانى بوس ستانسان كى رويح كو يورى شلى بوجاتى براوراين زندگانى سحكال ت مدلل طورت بهن حاصل روااسی باک کتاب

کے انخارت کو نی بچیا وروافعی بات مجمو بی نینن ہوکتی ایس بھی انسان ہو ہے من جنمون نے آفتاب و نہ اب کا انحار کیاہے یا دری صارینے بھی فرقہ و نا دیرا ورلاادنہ كاحال كيها شابهؤكما يفركياا وبحك كضية ستهكه بي شومه جودمه حود نوسكي نيين بغرورتمامتهم بالبدا بهن موجود مین او ادئرامنیال سراسر طال می بیطرح سے با دری صاحب کا بھی وعوى بم واضح موكه با درى صاحت في جوكون أنى صاحب ك لنوامرون كے حواس مين لكها براو كاخلام صرف اليقار بحرجو مليني بإلى اياا ورميام بهاري تقرير سينطا هربو لاس مومی کی منبیا دمحفز مقصص عنا دیرا و گرینهین لندااب بهین با دری صاحب كى لاطأل تقريركيط**ون تومه كرنيكي ييجاحبت نبين برجومنص**ف مزاج منشى صاحب كى تحرّ وسایت کھکریا دری صاحب کی تخریر کو دیکھیگا وہ خودحان لیگا کہنشی صاحب کی تخر كالبركز جواب نهين مواالبتية وامرميان قامل بيان بين امك يعركننثي صاحب ك شام کے دوسفرون کومانا ہے جبکا ذکراہمی کیا گیا یا دری صاحب اوسکے جواب مین م بین رجانا توکئی بار بهواه بر برخینرشی صاحب دو سفرتو مانته بین (ویکیوسف_{که} و رنقلیعات) ييتن كهتا بهون كشخت افسوس بوكه يا درى صاحب برعكمه زبردستى كرتي بين اوركيهن دلیل میش منی*ن کرتنے اسی طرح بی*ما *ن بھی کئی بار شام سکے جا بیکا دعوی کیا ہے گز* جوت ندارومي وراأنكميين كهولكرسيرت حلبي ملاخطه كرين اؤهين كلهامج لمنثيب انه صلى التدخلير رسا فرالی _الشام اکثرمن مزمین انهتی میمنی *انتخفرت کاشام کیطرف دومرتبهست*زرا مفرکزنا تابت نهین – آب ناظرین یا درمی صاحب کی زبردستی دنگیصین که موشین کوشا كەربىچە بېن كەشام كے دوسفرون سے زيا دە كانتبوت نىيىن ہے۔ مگر با درى صاحب بي ررسے ہیں کرمانا نوکٹی ہار ہواہی میز نروشی نبین توکیا ہی۔ دوسے میں کہنشی عماحت

هر کا اتفار کریتے بین اور داکٹرا بیرنگ^ا البين كتومير أكسب كمرلا قرائج فيذى نهيس وحبشال بيراناتنا مركب قول إ بالمراج تناواله تيمهن أرآ ليضير فبليل بزگر کے عبرہ پریہ دعوی نید کیا ہو ماہدہ اہتی امر پیکٹر کرلی ہی سفرین کا کہ رت ابن ہشام دوسیرت ابن سحیٰ کوٹھی ٹنائل ہو۔' کی حواندن مین جیسے یہ کتا بین حضر دوسفرون کے جوشفہ يميح والوطال قىسن مىن ا وركسى سفركا ذكر ش. م بي اسر سبحا ، واقعی نبین بو در نه به لوگ *منرور لله<u>ت</u>ه* ا و أن صنرت كالقول راج نورس كاتفا اايى قوم كارسينه والاجن بين ملم كاصللق برجه ندموم

بت کی جواور ما لفرض اگرکسی قدم حبت مبو کی تھی ہو تواوس ہے **بسی نعلیر کا اختراز ا** ن پڑایسی نظیمہ قرآن مبدین ہو کیا ول تو آپ شجارت کے لیے گئے تھے اوس پن ر منظر کی فرصت مبرت کم ای بروگی دور پرسے میا آپ کی و تعلیم حوال کتاب کے خوا ن بمي دينتي ُ بكي وعدست نسامية ، أما بقر كنَّ بياس موني ووكس سيريهي تفي اوسكامعا تو بخرخلا ك اور نبيين موسكتما حاسل بالمريم منشي مهاحب في حقر يرجكهما ما اثبات نبوت مين ئی تنی وه نها بهته میری اور آبال قبول اربا^د به مقول براور جو کیمه تو**بهات یا دری مرجب** ئے کیے تھے وہ مجھن اونکی فاعر منیا لی اور متصب *وعنا دکا تارو بھا ہرجگر او من*سون سے عقیق دان ان کوچېۋرکرمن با^ن کرچيميا اجا باسه آهين کو بی ننگ نهين مو کيهمنرت كے مالات او یعلیمات عمدہ ولیل شوت ہین اب مین بیاان عزات کا ذکر کیا جا ہتا ہو جویا دری معاصب کے نزد کر فیل نبوت ہین اورا وسیکے صنمن مین اما ویث کا ذکر ی براس سیان کوخبا سبلتنی صاحب نے تروہ و آتعلیقون میں لکھا ہے ورزوا مديث كم مقيد ببونكا بيان مكبرق ٨ مشامير محدثين او جامعين روايات كي صدق نيت اورامانت اور ا در ق مشیبه اختلاق اوروضع کے لیے ایک سیج محقق کی کیفیت ا ویٹی تحقیقہ كمى شهوركتاب سے كەأسكامونىنوع بهى بيرت رسول خداعلى لەتتىيتە والة نابى زىلىن متامون حبس عادالدین کے شبات والمیرجوجامعین صاب اور اولون کی تعبت بین مردو دا در بالل بردمات بین-عیسوی زمید کے ٹرسے سر کرم حایت رسے والون مین سے سرولیم میور (عضون فرخاب رسول خداکی سیرت بین ایک، فيللمى حواس فن كى اورما ليفات سے زيادہ ترمشہ توا ورمت اول ومرج افاضل ہے)

مقدر ماین لکتے بین - سمبر مبت به کرک کی کو نی و نیزندین که باز باتم ن است ِ دِیانت دار شختے بیٹھی انہ چی طلن قبہ اُس کیا عامے لیڈو میا 'بین او م^وفعہ ائبر تغیین اونغوں نے بیک نعیتی ہے آفیدین تلامنٹ کیا امرتبن اسنا و پر وہ فاکھ تھیں کویڑ ا ہی احتیاط ت^{ست}ینق کی اور ن**ایت احتیاط وصحت ت اوٹیان کمماند کیا اوٹ** ہم ک**و** والون کے بیق طن نے توہ ٹیک کسی واہت کے سلسلامنا دیکے قبول یارد کرنے میں آتا ر ابرگھا گرا نیے گیا ن کی کوئی وجہنین کها و مفوان نے بنودر وانتیون م^بن کی طب ت وست اندازی کی ببو مثلًا اکشیعی المه به به محدث ایسی روایت کوجوینی اُمیّه کیسلیا ے عایشہ پیزاسے مرونی ہوترک کر دیجا اورائنون کا ہوا خواہ مہرایک سلسلہ وایت کرجس پن وه خاندان عَلَىٰ *کا کو نی خفیه دوست* یا و *نگاترک کرد کالیکر نظر*ن غالت میرنه و کسی روایت مين حبيك سلسا إسنا وكوبلا تعومن سيليم كرئيا اسحاق يا اقتلا ق كين غيمون يأممه ل كالهوند كرككا ان حامعین کی دیانت داری انگی *تا بون کے طرز تحررا ور عنم*ون ست نابت ہو تی ہے ایک کا ل سلسال سنا و کا حسکے واسط سی ہرایک واپستے ہرایک طبیقی برایک مات ل میں کشخار لک سیافت موئی ہوہمیشد وایت کے قبل لگار ہما ہوا و چونام اس سلسلے کے لاا قال خری نوا ہ بھی ہیا ن کرتے ہیں انکی محت ہمین تسلیم کر نی صرورے ۔ یہ نام محض نیا وہ کے بنقح بلكه واقعي أنناص سكحنا مهتم اكثرائيين سيءارباب شهرت تتق مجموعه روايات مموا فتهربدوستنت اورايسي سناومين اختلاق كرين سصحاميين كحراعتياريين نقصان ا ًا بتما ا ورمحدث عمومًا وارالعلم عديث كامركز ببوتا بتما ا ورعاسُهٔ ناس اسكے منا ديرَنْ فتيد كرتے تق ىب*س جان تىك س فتى كى نقيدگواعتبار موسكتا ہے استقىداعتبار بيان تھي فرانسليمو* ۷- بیمزس سا و کی سنے نمایت ہی شخالعن روایتین قبول کی کمئین اور برایگا

باتین ان می بنون کی بستبازی کی مناس بین حوکید جمع موسکا سا دگی سے انبارکیا گیا- ہراہک روابیت کوپنوا دمنف*ن کا رہی ہویا وہ ایک وزن اگار* ہی كيهبرج خلافت مويعني اسنا دمنف وص ملااختراص ككريكيا ا وران شديدغ محتملال ومحصل صنانه باكمصريحي اختلا فات كابعي كجيداعتدا وننبين كبالبس استعى وكجيبنين تو مدق نيت تولاممانط ہرہے۔ابسا نہونا تورواہات مختاعہ کے رفعے کرنے تاطبیق دیئے مین تحلی*مت گوارا کرتے اوراس قدرروایتین خبین یا* توا دھریا اودھر *جمع کرنے وا*لے کی اے اور سبق طن کو وال ہوا تھا ہمکو معتباطراً یکن اگر ہم انکی نبیت تفاتو کر ان ساتھ ىيىمى ىقىوركرين كەنجالىن روايتون كوا و<u>ئفون</u> بانقصىپ قبول كرىيالنتے-اس تعلیق من منتی صاحب نے متن حدیث اوراوسکی سندد و نون کی صحت ثابت وکم اورمه بات ظاہر کی کرمحدثمین نے نہایت تحقیق واصتباط سے سلسائی مدیث کوا و نیرآ من كوملاش كركي قلمب ركيابيرق و توجهات جويا دين صاحب في ايني تاريخ كيصا ۵ ایمن سلسا ٔ حدیث بریکی بین یا دوسرے مقام رنیفس متن صدیث برنجی کلام تضرخيالات فاسده ببيناب يا درنصاحب من عاكونه بمحفك اوسكاجوا لبطرح وتبويز علیع صعنی ۲۷-ای صاحب مین او تفین و نکے **کام بین ہرگزید** دیانت نہیں ک^ک ورجوريا جعلسار بهي نبين بناتا-المسأمديث بركيا كلام ميرمب محتنين سيحا ومحقق تح توجوا نصون ف لماسنا دبيان كياسيعوه وانتىا ورسجا سهاو مفون فيسلسا إسناه كم يترفض كذو فقيق كربياب اورا وسكے صدق وويانت كامال بخوبي دريا فت كيا ہے اسكے بعدا ونمو^ن فے روایت کی ہوا وکو بھا تباکے پیروہ تقریر کن جویا دری صاحب تاریخ مخدی

نے واپین کی دعقل کے مثلات سیے ان دونون تمالون میں تعارین سبنہ ناطرین ا لى تقرير كو ماكر مغور ملاضله كرين -قه له گریه کتا به ن که مین بی ناکاره برجن قواعداصوا پیاپ سی او بخون کاری ۱۶ ور وہانت کے ساتھ تیتیق کی ہے وہ قواعد مہی الیے سین مبن کا دی کو سکی ی وس المیونا رہیج محمدی وصفحہ سلم سے م ا قول ساح وبین کردن که با دری صاحب کی مرت و حری اوراندهیر کی شکایت رون میڈین کے امول تحقیق کونا کارہ شاتے ہین درا آب ہی الفعا ف کرین ہیں کیمه ایمه ول او نیکه بیان کرتامهون اول حومحدث حس تفس *ست روایت کرتا تھا وہ* ا وسکے پہلے حالات دکیمیشائقا کہ ہیرا وہی اپنے افواق اضال مین دیانت دا را وہ سجامع بانبين أكرار محدث لئے اوسکی صحبت مین ریکر ما اوسکے صحبت یا فیۃ لوکو سے معلموم کیا کہ میرا وی جومجھ سے حدیث بیان کرائے سرامک بات مین سجا بچھی نه واجهو ڈی بات ہنین کہتاا ورسو جموٹ کے دور پرنے گنا ہون سے بھی بجیا ہوا ورشت و ه میرث اوسکی روایت کولیگا اورا وس حدث کوبهان کرلیگا اوراگرانسکے نز دیک میک بعی اوسکا جھوٹ تا بت ہوجائیگا یاکسی دولگرگزنا ہ کامرتکب پائیگا تو میمحدث میرگز اوس^{سے} روایت نکریگا ۱ وراگر کریکا توکه رکا که روایت مبرگز قابل عتبار نبین اسکا فلان را وی گذاب یا فاسق ہر بس ایک مرتبہ کے جموٹ یافنتی سے اوسکی تمام روانتین غیر عبر مجمی حاکمنگی اور بهومي زنين اتني بي تحقيق براكتفانهدين كرمة بلكا بعدد مكيفة حال خلبن كے قوت ما فعار بيمي نظ كرتي بين اكراوس قوى محفظ بات بين اورمان ليتدبين كراس سنيان كامر فن ميت را وسيعه بإدر يمينغ كاشوق بح لابرها بي نهين كرا بح اوسوقت اوسكي روايي صيح مكتة ب

لى نداالقياس مع را دى هاين اوستا د كورسى طرح حائجينگا أزموا فوت نڌ . دام*ت کريا ورنه نيائن احيطرح جي واسطے ديمي*ان مين حضرت ت*ک بهو تڪ اوٽي بقيرة ا* كيحاً بكي اوسوقت او چني يث كي سحت امر مدم صحت برحكم كبيا ما 'يكا --ب ناظرین انصا ف کرین که میات کے نبوت کے لیے اس سے عمارہ کیا طریقیہ ہوگا ا وه بوتاریخ محدی کے صفحیٰه کاحوالہ دیاہا ہیمین کو بی امرندکور بنین ب^حیت محدنین کے قا *عدسے پرنقصل ہوتا ہوجسکا جی جاہے اوس صف*ے کو دیکھیے ۔یا دری س^ا ایسٹے کہ دئی ہر دلیا لرے کے بھلامحی تنمین کے تواصول مرکورہ ہمیا کے نزد مکی ایسے نہوستہ ک^{ھا ی}ے ہستے مفوط ہ اب آپ فرمائیے کہ آپ کے علمانے کوٹنہ اصول قائم کیے ہین جینے النا ان لطاہے محفوظ ره سنكه ذرا وه بھی توہم ثبین ا ور دریا فنت كرین كه دونتوبرس کا كس طریقیت اناجيل كى دوايتيبى خير ما دركمي صاحب جبيبا بيان كرينيكي و ديقلني بميزن معلوم مهوا ماتاب بهان من محفظ تصرحال مسندقران وحديث والجبل كابيان ريا مون وانغح بهوكه فن درايت اورعلي سناد اوتحقيق رُوا ة جس طرح الل سلام بين ہے فتو ئىسى الى مىيە ئىج بىمان ئىيىن يا ياجا مااور بار يا در يون سے گفتگوآئی و تجايل لیسی سند دینے سے عاخر مرو گئے جیسی ہےنے قرآن شریف وعدیث کی دیدی اوراو نھون ا قرار کرائیا کا میری سندیم منین دے سکتے یا دری صاحب بنی سرخرو بی دکھ وی سے وہ مجرکا دھیا مٹانا جاہتے ہیں جو تنبک کسی سے ندمٹا اور ندمسے سکے مجل كيفيت سندقرآن مجيدا وراحا ديث بيان كيجا قيء مخفي زيه يبيح كرقرآن مجيا كى سندكتابى اورزبانى دولؤن مين تحكم اوصيح مارسه ياس بوكدكوني بارامخالعاني وس كتاب كى يب وه كتاب التدرمانة البيه بركز بنين لاسكتابها وي مفاطب بري

زبان درازمان کرتے میں بھلامجہ عامیل کے ایک ہی سالہ کی ایسی۔ نابیان کرین۔ وتخاسي سرفيصاله يسبح بحركميا وواتين وتهول لويسة دهرما رسكتة بين بهرا زنيين مركزتيس یہ ان ہونی بات ہو۔ قرآن کی سندکتا ہی ہے یہ شفے کیٹھنرت نیا بخر دبردتمام قرآمجیا لکھو ایا اور بھرا و نفین کے دیجینے والون اور فرآن کے جا فطون سے اوس تما لكهير موسه كوحبئ لياا ونفلون كإكرها بجانتشكين امراسي طرح بمدينها وسكي قليه ماکه ان اور دیارون مین مهوتی رمین ا ور فیتدرفه بیم یک میرنجین ا وروه امل کنند^ه کے دیکھینے والون نے اون بخررون سے نقل کیا تھا جو حضرت کے روبروہو ٹی تھیا تیک به شریف مین موجود به که امام و کنا ناه*ت و ورووسه ی قلین ورمقامات بریمی به*و کمی مجھے اس وقت تقیق نین کوکیونکرکی قلین محابیات کرک حابجاتھیجی تھیں۔ ، ورزبا بی سند کا یہ صال ہے کہ سیکر ون صحابی خین حضرت کے دمکینے والون نے حصرت سے نٹا اور زمانی یا دکیاا ورایک بک ریٹ کی تحقیق کی اور با وجود یک لکھا ہوا موجو دتھا مگر لوگون كی تحقیق دا حتیاط كاپیمال تفاكه تمام قرآن مجید كومبی مان تبیس میسر مرتبه بلکارات بھی نیا دہ اون لوگون کے روبروٹر ھرٹر ھکر شاتے تھے خبون نے خود آنھنرت سے یا د ریا تھا ا واکب کی زبان مبارک سے سنا تھا ا ور بھیرھ زت عُرِّنے سرورعا **لم سلی ا**لتہ علیہ **ق** کے انتقال سے چومتھے برس قرآن محبد کی مفاظت کی ایک عمدہ تدبیر ریٹخالی کہ رمضات ئه نبینے مین ابی ن کعب معمالی کو جوشہ ورحا فظ قرآن سقے اوراول سے آخرتک حضرت ورعالم كروبروا وعنون ن قرآن مجيد كوخوب زماني ما دكراساتها بير فكر دماكر محديم ن فارسك المرتم الم منكر قرآن ميريسنا ياكروا وردوموس صما بي غبون في انحضرت ع قرآن ممد ما وكراسي اوه لوكر منهدان سف حفرت كريسيف واا

ن الركب الممتقع به طریقه حاری بردگیا مینانچه آخ مک به دستورهاری م عامركے روبرو امك مهينه كال قرآن مجدير طرحاح آنا بواؤ ، سفنے والے بنایت توجہ سے اس *مرکا خیال کھتے ہین رانگرف کی بھی عا*طبی نہو تی ا ىت محدىيىن كتاب التدكي خفظ اورياد كااس قدرا بتمام كميا گيابسكي مجوانة ما^ب وبهروقت مين لاكحون قرائ مجيد كحصا فطاجوت خطيط آلنا ورحيك عباستي هبن بالفرهز لراس وقت تمام عالم سے قرآن شریف کے کل نشخے نا پیدکر ہے جا بگن تواسی وقت مقاطك سينيس وبي فرآن شريب بعينه مبين اكب رون بااكب نقطه كا فرق نهوجو وسكتاب يوكيا يا درى صاحب يا اونك مقتداا بيها دءوى كريتكته بن مركز نهيين وصحابها ورتابعين كحوقت بين بيمعي تفاكه بعن مافطان قرآن بهابيت بمشهورو معروف ہوتے تھے اوردورد ورسے لول وسك ياس قرآن كى سندلينے اور يرسے كوآيا رتے ستنے اورا و نکے بعد بھی میطر نقیہ حاری رہا یہ حوسات قاری مشہور مین میراسی وج شهور بروسے کہ بدلوگ فاصل سی کام کے موسکتے تھے اورشٹ روز قرآن محدی کی تھ ن رستے تھے النے بہت فلقت نے قرآن مجید بڑھا ان ساتون میں عض توصمات ينصفه والمطيعن اوبعض اونكه شاكروغ صنكها سي طرح برقرن مين وستور حيلا أياتفي کی ہمارے کتب قرات متقدمین میں بخوتی ذکورہے حبکاجی جا ہے دیکھے کے ورنیا ہ کے حواب میں بھی اس کی تفصیل مقدر کفایت کی گئی۔۔۔ می**ا جانی بیان تو قرآن** کی ^{سن} كالمغلاب احادث كى سندكا كجعة حال سنيرا حاديث يحد كى روايت زبانى كى مينيت يي

ه روز المراد الورم المرتبي من المارد الماري المارد المارد المارد المرادي المرورة ، 'زبه تربیردی بیلیآب' وَلاا بیس فنه ع - واین با دکر بکا دستورمیت یہ ''قصین او خطبہ کے بطیع بانی ما دکرتے تھے اسپطن اعام بیٹ کویا د کمیا اوراسنی ما د کم ئے او ترمتین کا بیشوق ہما کہ اُرکسی مقن اور محدث کو سننے تومنزلون ادسکی تفیق ك حات كروم عدث ماجومتلاشي كسى مصريث روايت كرتابيط اوسِكم عال وعلي الو صدق ودیانت کاحال بخوبی معلوم کلیتیا متماا و اوسکی عبت بین ریکراوسکی تصدیق کتا عَلَّاً ذِرابِی اوس مِن کذب یا دوسیرے شب افغال کا شائب یا تا توفورا اوسکی روایت كرنبك كرتاا وركسديتا كرفعال بتي فعر ليساسحا وسكى روايت فابل عشبار نبين سيراستيوهم بهاسك ہمان کم رہال کا مہت ٹرا فن ہوگیا جس میں نبٹہ بول وایت کرنے والون کا حالمہ کو بريعنى محذبلين فسفه لكعدما بمركه فلان المان كابيطا اورا وسكاليوتا فلان شهرميز ببدام وافلان مقام رمركيا اسقدرا ويتف سفركيه فلان فلان أننحاص سے افسے علم حا بياا ويصدق دديانت اوفضا وكمال من بيبا تفاغرهنكا وتكي سوانح عمري ضاوم وہ امور حور وایت کے وثوق ا ورعدم و نؤق کے مبنی بین سب کھی سے بین-مان سے معلوم ہوگیا کہ ہمار ماس سلسلہ سندیکے لیے بھی سندموجود ہراور ہم ہرایا کے گا کامال نحذبی بیان کرسکتے میں۔حدیث کی سند کتا ای کا بیرحال ہے کہ اگر دیر حنرت ملیضے والون کی کو ک*ی تحربر پیج تک بنین بیونجی* ا وسو قت **صرت زمانی یا در**یدارر با مبسا الفخي كركمياً كما ونكه دنيفية والون ني خبين ماري مطلاح مين تاميين كت*ين*ين لاوه يا وسكة قلمبند كرناجي شروع كرديا تما اورسلسله للصفي كاحاري بهوكياتها بدلوك

مسے موسے جلتے میں مائیون ان مرفش وران فاالستد کل میشین اسوقت از ازن مونی تثبین اور حینکد! رئینهٔ کام مت روایی تقداسیایه کلیر تھی زانی روز ۱۰٪ را ۱ نے سائتھ رہی وور مرتی *صدی مین اکٹرا و تل پر ہی ع*دما می کمین سسے ''بی^ن ''بڑ^ے رے د' '' كالخريري وجود بمي اخير دوسري ص مي مين إيا يأما سط غرمننگه صابدي استار الما لە**صرت زبانی یا دېرېدار، يا اد** کېرتوز**بانی ا** و تيحريث ونون سندين مَوْ تُه . ، ، ، الله ه يېژانه بنيا مع يى ين بركوريب اب ناظرين آيين عوركرين لاس : تنه الله الما الأكرا بروسكتاب اوريا در بصاحب حولن ترانيان الأبك بيدوين وه اكد من رنبين كي آك ہی دکھا دین بیری ماحادیث فیحمرکی رکھ ستے ہین-عليق المسبرنيدكه شادت مقوله بالاستشبات عترس فالشيط طوسية فالمريمة ريم اورطرح سيمي استرفع كوستية بن رخ-وافعيم موكر منباب منشي صعادت عبيطرح تعليق شيم مين احا ديث كااعتها بهااء والمراي قول سے نابت کیا تھا اور شبات عادیہ کا حواب و یا تھا اسی طریقیا تھا ہے ہمارہ ہمات عنوان سے اون شبهات مهلات کار دمنظورہے حوعا دالدین نے تاریخ محدی میں ہے۔ صفی ۱۵ سے ۱۷ کے مین آفزا وسکا مسل بیب کرا مادیث کی چند تھیں ۔ ۔ ا قَالِ مِتُواتِر يُعِتِّمُ حِدِيثُ كِي إِسِي بِحِكِما سِي سِيحِوامِرُا بِ * وَكُوا وَلِقِيْمِينِي مِوكُوا ﴿ السَّابِ سى طبيح كاشك فيتبهم نبين بهرسكتا كيونكه حديث متنواتيا خبرته وازار يكوكنني إين اسقِه راجي وسدروایت کرین کفل کے نزدیک و تا تفاق کرلینا جوٹ پرغیمکن ہولیں۔ عدیث متواترمین هبوت کااحمال نبین مهرسکتا توجهٔ شبه تاریخ محدی کے صفحه ۱۵ ما^{یدا}ن الكورسيه وه اليبي حديث برمنين ببوسكتا كيونكدا وس شبهه كاحاصل مستقدر سوك ملاوثيا

ن امنال کذب ہوا ورحب اس فتھ کی حدیث مین براحتال ہی تیان ہوتوا دس شہر ل على نهين موسكة المنتقى صاحبة في أسكي توفيق ولقه ديق مين كه فيرتز واتر مرحب علم موفئ ما*ت عالم کومیش کیا ہوا در کہا ہو کا 'خلا ہر ہے کہ حالات مانٹیدا ور وا فعات گذشت* د ویک شهرون ا در لزاد بُون ا و رمالک بعیده ک با دشا بهون ا در نامورکوگو ن ه حالات معلوم كرك كاطريقيه اسي سلسال تواترا ديشهرت اخبار بيوقوف بي يعني بمكوم س بات کاعلم بوتاہے اور مرا کہ ماحواس مان کالیتین کرلیتاہے کہ شرقا لندن الکہ تنهرهبے اور حربن ایک ملک بر حالانگها و سکو دمکیھا منین بر اسکی و مدیسی بحرکہ تبواتر لوگون عسابرا أكرخدمتوا ترمزحب بقين نهوتي توجكوبندن وغيره كحي بونيكا بغير للطيفتين وتاحالانكه كأبيكا بماحتمام بموطنون كواوسيكي ونيكا ايسايقين وكيسيكي انارياشي يهين ذرابهي لندن كيمبون بين ترود بنيدن مردنا اسي طبع نامورلوكون كح حالات كاليتين كرين يبين كه فلان با دشاه عادل تقاا ورفلان ظالم تقايا فلان نبي في دعوى نبوت كباا وربيرا وسكي تتليمقي اوربيرا وسيكح حالات تتفيكسيكوتر دونهيين موتاالغرض فلر مركذ شتدمين خواه وه واقعات ونياوى بهون ياميرات ديني ا ورنديبي بهون اوكا بقین بزراد پُداسی خبرمتوا ترکے ہوسکتا ہے اور کو ٹی ذریعیتن کاسوااسکے نہیں ہے رت سے یا دور سے نبی کے حالات کا ہمین حب ہی تقین ہوسکتا ہو کہ شواتہ کو جو س امرمین خبردینی اور دنیا وی می*ن کیچه فرق منین بو*-آب يادري عما دالدين صاحب كي لياقت اورديانت قابل ملاحظه بيع وهنشي معاحب كي ن طلب كاسطيع خلاصه كريت بين كه متواترا وزعتبرا سبارات بي سيسعبان كي تواريخين ئى بىن نتى - ناظين مايغ كرين كېنشى معاصب كىمطلىپ كواس فلاصەست كىيالگا

ر نهین کویت که اوری صاحب اردوعها رن کامطلب نبین سیمینه باعران به مورظ ي لواين طرف سامك مات كالعكونتي صاحب كي عبايت كالمراري والم فیقے میں کمیون شوشا باش کلبیس موتواسی ہو۔ ایسی ہی باقون سے خور کر ہا ہے 🛪 كاعمده ملابى ية تواوينكي خلاصه كرين كأحال تقااب بواب كر دليتي-قه ایشک متواترومننیرملکه برشحرک اخبارات سے توارخین دنبا مین بلمی عاتی برز اور با دشاہون کے عالات اسی طرح قلمین مورث بین کر پیسب علم حوار باط پینی سے حال ہوتا ہوا سکے بقین کا ایک ورہی عام درمیہ جسین ٹیڈال صدف دکذتہ ٹ ہتا ہوا سنا دمین یا واردات کے وہوئے ی*ن یا نبنج دقوع میں* -ا قول به توسیط بی سعلوم پوگیا تھا کہ لیے تک جواف بنگے کیونکٹ نئی مسام کیے عللہ ؟ لووه سيليم كارتيك تف مكردواب بين او تندين في كيمه وري كل كعلاساني -وَّل مِشَى صاحب نے توخان خبر متوائز کاموجب لفین ہونا بیا*ن کیا تھا اور لی*کورٹ^ٹا آہ^{ر ہا} ا منبارتوارینی کا ذکر کیا تھا یا دری صاحب نے فریف ہی کے سینفاط مبحث کرنہا ' جرشہ ہ ورغيرمتوا تركو ملاكرا بك حكم سيان كسا-وَوَهم مِه كَمَنتُه صِلَاتَ الْمُرْتُوالِيمِي كُوعا مِركُها بِقاحُوا وَشَعَلَق دِنيا وي ما دِنشا ﴿ أَ مِبْرِج دینی ما دمثاه کے مبیا که بھی ندکور ہوایا درسی والدرصاحت دنیا ہی دنیا ہی دنیا ہی دنیا ہی دنیا ہی دنیا ہی دارسی توهم میر کی قطع نظراس تحریف و تبدیل کے ایک ورگول گول ات تعصیر ان سیکاسلا ی طرح میجے بنین ہوسکتا وہ یہ کہ جوعلماس طریقے سے حاصل موتا ہو اسکا غیر مجل امک ورعام درحهب حبین احتمال صدق وکذب قا محررشا بهر- بین کهنا م_یدن که^ا یقے سے آپ کی کیا مراد ہے آیا ہوشمر کے اخبار مراد ہن تو میکمنا غلط ہے کہا و س^{سے}

يَّةِ ﴾ على موتا بويقين خاص خبر متواربيسة حاصل موتا بوجيكو منى صعاحب بيال ، به نه بين مبرفتهم كي خبرسيه نبيهن موتا بيطرتيين مين حد ق وكذيب كارة بالسب أ ا به تي غلطي ورطبالت مبي يقين بين احمال كذب كالبركز بنيين رسبتا اوراكرات كم له نی صطلاح خاص بی توا وسے اسٹے کھیمین رکھیے بیان کوئی اوسے نہین بوٹستا ا وراگراس طریقے سے مرا دخرمتوا ترسے تو میر کمناکدا و مین احتمال کذب ہوسار م غلط سے کیونکہ متواترا وسیکو کہتے ہیں جہان کذب کا احتمال نہوا ورایسا بقرا ترکیجہ ورات ندہبی سے خاص نہیں ہو بلکہ امور دنیا وی مین بھی ہر دناہی عبسیا کہ گذشتہ ننال *سے ظاہرہے ای صاحب لندن کے موجو دہوسنے مین ماتن*ے ویسکے ہاوٹنا ہوہ نن كوني شك كرسكتاب سركز بنين فوله اسی سبب سے منشی صاحب ملم سپر دین خو درطب و یابس کے قائل مین قول - يا درى صاحب مبكى ماتين نديجيه ذرام وش كى يعييها في كروخبرة نا کل علم سیرکاییان کیا دکرسیے منتی صاحب سین رط^ی یابس نے قائل ہن آ ب كتيرين وكيهويا درى صاحب كمان كى مات كهان سيرعات بين نول صفحه به وه اخبارات یا وه علم بیرجسیرات ان کی روح کی زندگی کا مدارسی فینی ہات کے واقعات اس دنبا وہیٰ تواریخات کی نسبت یا دہ زنٹوتے محتاج مین ا **ق**ى ل مطلق توا*ريخ كاييان وكرنيين بواوسك*و دخل دينا آپ كي غوش فهمي سي ا تومتواركا وكرب اب يهكناكا سكيتينيات دينيات كالبوت زياده متاجب لكل غلطاس لقينيات وبي بن جبين جبوط كالتمال نهواب مكون بقينيات برز

70

ین اس سے زیا وہ کوئی مرتبہ کلتا ہے شاید وہ مرتبہ وہی۔ ا دری مهاسب بیان کوستے بین وہ بہتے۔ . فو له بیمان معتبرگوا مبون کی دیدوشننیدبلاواسطے اورا ونکی اپنی تحریرا در بردست تحرير دركا رست-. قول- اس قول سے خبر متوازر تو کو دئی اعتراض نبین میونا کیونکا توبرا ں دیروشین ہی ہوتی ہوگر دین عیسوی کی بٹرینیا دا دکھڑی جب تی ہے ^ا و فی گواه اینی دیدوشنید ملا واسطهٔ نبین سیا*ن کتاکهٔ مجموعهٔ عهد* صدید میسیم سیم ^{با}رز یا ا و کے شاگردون کا لکھا ہوا ہے بیان تونہ شمادت تحربری ہج نہ تقریبی ہالگا ہوائی بابون سرحناب والا کے دین کا مرارہ اوراگر کسی گواہ کی تحرمیہ و میش نیسی ورندا قرار میجیے کردین عیسوی بے بنیا وہے۔ بہان مین یا دری ساحب سے میھی دریا فت کرنا چا ہتا ہون کہ کیامع برگوا ہون کے لیے پہی صرورے کہ تربز ہی شاو بیش کرین اورا ؤ کازبانی اقرار معتبرنیین به اگر یا دری صاحت ننز مکیه، برامر نرور م وتومين كجيهنين كهتا ناظرين خودبئ انضاف كرين كه بالاتفاق تما مرعقلا كيرزمك امرغلطهم ماينيدين كيامهرا دنى وعلى اسل مركد نهيين عانتاكه زماني شأدت ربي فتتسة متی ہے *جو تحریری کھتی ہو بلکر تحریری بن*ہا دت زبانی منہا دت کی متاج ہو کیو کہ اگر کو ہم^ا لے دقت وہ گواہ خودموجہ دہری تو تخریر کی حاجت نبین او اگرموجو دنبین ہے تواس تحجیر كاكو دلي كوا ه مبونا جا ہے شبکے سامنے میں تخریب دئی مبد ورنہ وہ تخریب کا رہب مدعی ا وست شهدلگارچانا كريب- عاسل سكايد ببوگا كه اگرزما بی شها دت كا اعتبار نهوگا توتحريري، نها دت بالصرورغير مقبه رطه رنگي ميان سفة ما بت هواكه ما در لصهاحب خويسي عزات م

الناري كرايية مرياه فردي المان ون تحفر سركارا و فيه الناسي كونكا وا وَ إِنَّ لَا لَا يُلُواهُ مِن إِن إِناكَ أَنْهُمْ مِنْ أَلِي لَهُ مِنْ مِلْ لِلْهِ اللَّهِ مِنْ مِلْكُون مِر مجوفة المراير بالريط فيريا والمايرة بالمراج والبركوج كوعب في وين مكريقيذ يارتها في بدر توزيراه را وتكي غربران سهاميا ورجه كريروس كيهن اويون التقرن و" . " أَوْ يَالْمُورُ إِسْمَعِيدُونُ لِهُ إِنَّا د روام مینی نمرد و مراها سبت کی وه اخبا را حادثین تبنین ایک قدر شندگ و از کار بر بن صورت من أعيبرا كم علمار وعداره فورتين كا غائده نيد الجيتي مكرات ے جوالی شرکہ انتخابی دہ یا شرکتین کا فائد کیشنی د اس شمہ کے مقل ما دینه سنه نام برین اونیرنبی ما دری هها دستی شبهات وار دنیون مبوسطین د میاول بینیین ۶۰ تے اس *و درشتگرل کی شال بدیج کیسی با دشا ہیاامیر کے حالات* ر المرح لوگ بران کرین کا وس امیرنے فلان روز سور وید محتا جون کوتف کیا وہ و را کے کہ فلان دن سزار رو دِ تعتبہ سیے اور تعب راکے کراتے لا وار تون کی ا یر در من کی اور چیخا کیے کہ اور سٹے ہوہ تم انون کے وظیفے مقرکر دیلے غرضکا سی طریہ بكثرت لوگ اؤمكی دا د و دستس كالک ایک واقعه بیان کرین توفیا سرے کاس سوت ين كره وه مرابك واقعه فياس شلًا أكث ن مزار وسيه ديدينا باليقين فابت منين موسكتًا كيونكا وسيكرا وى اتنف كثيرنين بن كا وسك قول ريفين بوسك مكران تمام واقعات بین ایک قدر شترک جوان تمام را ویون کی روایت سے تابت ہوتی ہو ہ منيني بويعني اوس ايمركآخي موناكيونكرس اوى فيجودا فقد سيان كميا اوس

وسکی سخاوت نابت ہوتی ہے ہیں جب اس مدر تبرا ویون نے اوسکی باتومبشك لسمع المركابمين فتبن بيعائيكاكه وداميهني تفااب بليوسي عادلي وه عبدا كاندامرسيه ادسكاليتيني بوناكيم هزوز ببن- اي قليل مع حضرت محدرسول التلاكا احب بعزات مونا بوشلا یا نے سات را وی روایت کوتے میں کد حفرت نے ہا ہے رہ^ا شق تمرکیا اور تعدد دیکھنے والے کر رہے ہین کرھنرت نے ایک ہوٹے یانی سے جودہو ا دمی کوسیراب کردیا بهان مک که وگون سے د ضویحی کیا اور نها سے بھی اور نی سور رہو ر**یا تی ملایا اسی طرح اور بست** واقعات جوحدا حبارا وبون سے بیان کیے زین به سرایی با قعه ما لفرمن*ی گرهیقین کا فائده ندستن* گراهمین و تدریشترک و کرحضرت *کا عد*ا ^{در به} امرنتینی بوکیونکه عینے راوی میختلف افغات بیان کررسیمین وه بالاتفاق وكهر بيصيبن كدمه بني صاحب محزات وليس عداصب محزه وبإدا حدرت كاستوار تأسب بلاٹ سیجی عزات کے کہ وہان نہ ہرایک معجزہ کا تواتر نابت ہوا ورنہ قدر شترک کا يونكه سيح معزات اس مروحه تجبل سيتاست كيه جاتيهن اسليه اس مركىت ہونا مزورسبے کرمیانجیل و خیبن گوا ہون کی کھی ہوئی ہے جنبون نے مخزات خود میں ابن یا ملا واسطه سنے ہن مگر عیسائیون کے پاس کوئی سنداس مرکی نبین ہوجس يتحقيق كونسلى مبوسك بسرحب أوس تحرريمي كى سند بنوني جسين عزات كا ذكرتم يسخزات كاكيونكراعتيار سوسكتاب حب اوتخااعتباري نبين بوسكتا توبتوامرا ووع فيبن كامرتبه توهبت وورسيا وراكر ذعن كرلين كربيتحرمرا وخيين كيء توكسي حربت كالكي كسديكا دوكسيكانين كسيك جارتك گواه بهوتنگ بيدايك يا دويا مياركوا بهوان واتر ثابت منين بوتا سيس ثابت بواكها وَل توعيسا بي مجزات لائت عهنباري

ومركى دهاحا دبيث بين جوحينه طريقون مین احدیت ایک وایت کرتا ہے دوسرا مرہنے مین محدے اوسیکور قرام رائمين مين مجرجة سيرا وسيكوروايت كرياسي على مذالقياس كوررا وي تحلي يظ وابيت كرسقے بين اس وابت مين بھي حبوط كا احتمال طبل موتا ہي شيانحينسٽي صماح مة مين كه يمركننه بن كهلسالاسنا د كا وضع كريلينها ورحبوط بنا لينه كاشبرية ، وط باطل ببوتاسير بعيني مختلف إسنا دا ورشفرق ما خدست صداعدا محد تتون ف حورقوا اکیب ہی الفاظست یا تحدالعنی نقل کو بن شکہ بیج کے دسا بطاد وسری سند کی اسنا د بیے نیا يزعية معلق ملاجدا جا إمكال وزمانج مهني اليهوا في منيت بهو كاكرا ويوكونا مرهوبين أركيه أثى بً يا ورى صاحب كاجواب سنيصنفخه ٢٩ مين لكمت بين كريريات يبح ب مُرَّبيكِ ننین که کا منا دکاطر نقیهٔ طلق بال به برایل حدیث کے استا دکے طریقے برمیرااعتران ابوين جانتا هون كدوه تنيند بري بالو _اسطها وراحتال صدق وكذيك<u>ا حائا تنير ^بيتا أنهتي</u> مِن كتا هون كرمبين صاحب كى مات كواك خورسي كية مين اصا قرار كرسته مبن كا سلاسنا دبنا مانهدن كميا مكل فيح اورواقني ب يحراً كركيسي ايصاحب ببلسلة ا بهج بوتوتارنغ محدى من حواسًا ديرآب كلا مركبت بين اصطبته بين كة سلسلًا سنا دمي آو مى تىن كى نى ديا (جى سى معات يەامزالا بىر بېداتا سى كەمىرتىن كى اينى طرف سى نالە بالكل لغوا وغلطبي وربيحوكها كهوه بالواسطه شين رست اورااحتال صدق وكذب كاحأتاني يهتاا چها حبّاب حديث توبالواسطه شديند يركّ كأنجيل كوتوسكي كروه ديدي نه شديد ج

ی مذیر نکھنی اور دھیرا وس تخریر کی سندمیش کیجیے کہ واقعی میتخریر فلان تخف کی بیجود وا ، دلیھنے والاہے۔ گرنا ظرین اسکوتینی حان کھین کہ یا دری ص ېركيونكا يجيل كى كونى ايسى سندې نبين اور سبكوعيسا ئيون نے سند قرار دەسے ركھا; ه وه ما لکل ایک لغوا ورمهل بات سه حبرست کجهه نجمی ثبوت ان اناجبیل کانهیس موتاج آینده اسکا ذکر آئیگا بھر یا دری صاحب اوسے توسیلی کررہے ہیں اور میان شن بالراكي بين سجان التدكيا الفعاف بو-لىق • الصفى ١٩عا دالدىن نصفى ، اسه ٢٥ مَا مَاكِ مَا ديث كَ مضمون كوفو تح اسبت سع في اعتبار عقدايات-ش تعایق کاخلاصه سواا و لفضل حالی کے حوشروع مین حنام ہر بیہ کے مصرت کے معزات کی تصدیق تین طرح پر ہوسکتی ہے اول اون آیا ران مبیرسے میں ذکراجا کی معجزات کا آیا ہے دعے سرے اون روایات سے حوضا مخرون مین اونکے دہلینے والون لے اس کرت سے روایت کیا ہو کہ وہ قریب بنوا تربین تینیسے روایات معزات کے اوس قدر شنرک سے کہ وہ نبفسہ تومتوا تربیہ را وسکی تفاصیل ا ما دہن ۔ یا درمی عادال بین نے جواس تعلیق کا خلاصہ کیا ہے برغلط سيحه تنيسري فنتم كوبالكل مبرل دبابح الوشكي خلاصه كي عبارت ميزيح محدصاحب كيمجزت تين تشريكه مين قرأني حوقران سيتابت بين تواتر بجعي أحاد ستواتره سے نابت ہین اما دیلی جوروایات احادیسے نابت ہین استھے-مسوم بن منشى صاحب توقد رسترك ستواتر سے شوت بیان کررسیے ہن ویا دیم

د سے تبوت بتلارہے ہیں۔ بھراب استے کیا کہا جائے آیا اردوء بارت یان بو تبکار عوام کو به کات بین ات مین حناب انشی صاحب کے فول کی تعید ن شرک: میزات کی آنندی*ق کوسال کرتا ہون-مگطر* ورسان نبوت مین وه امریش کیے جا مینکے جومی ایت کیسلمات میں سے ہن اورن رك النينة لي كر في صرورت نبين بين أرًا وس طرز بيان مين بهارا لم يبلي حال من موتومي لعن اوس "" بمكوالزام مُدست منكيكا كيومكر بيرق من سين يجيم بات کے کو دئی امرناست کر دیا بھیرکونی وصانیین بوکدوہ زیا دہ کفتکو کرسے ہما والطكومة كسياتيا وتاسته جريم موجب الينه فواعاك تابت كرين بالفرغر ب قوا عدابل ما مرنا بت سي كيا تومخالف بي كسد كا كديه فاع بانستانیا این ماهب کاری دستورسها واریکا . و کالهین تولطرزال ملام نموت حاستے ہیں اور جب نموت ویا حاسے تو او نت بتائے بین اور جب مطابق اصول ندیب عیسوی کوئی ام لام سنه ا وسيقض كرت بن غرضا كهين مرا ونفين قرا ون كا ذكريد - وكراجا لي ك يوني في ريسون اس قدر سان كيا كيا كر حفرت -ل و بان نبین که کود: امنخره ا ورکس طرح دکیما یا اورطا بیرہ کرشب ط ل مركانيتين بومانا ، واسي طب بيان اجمالي مستم بل مركانيتين بواكرا ،

^یی شال به بوکه کتورا عصه بواکه روه موروس مین اطا بی میو نی هی ا دس لوا بی نى سېرىزى بالا بىل ؛كتْراْ قى رئاين امىيىقىغىل كھرا مين اب اس بات كايقىين بىروناكەللانى ہِ ؟ کا سامِہ نی ا_{: م}روقاو**ت نین کر کہیں تنفیل لاانی کے حالات معامِم ہوجائیں او**ر بهم بان کیر که فلان ۴۰ فلان مقام پراس قدر فرج سے مقابلہ م ۱۱ وراس قار لوگ را ب سائن او راستناز عني بوسه ريميه ارس و تنت اتني ما ت كالبرخف لقين أراسي كوشية ر ، رمیم و مین اطرانی مردنی گرمیدا و سکی تفصیل میشانش آن کا در منویس ملوم مرواک : ۱۰ ورُبل مرسکیفین کے بیے او کی تفصیل کامعا دم ہونا صرور نہیں ہواسی رہیخرات كويتياس كرماجامينيكيونكه ومجى وافعات مبن ويخانبوت بحي اسي طن موسكتا جسطح واترات كامونا يابية اسكے سواا وركوني طرزي نبوت كاسين يوخوا م وہ يح معجرے زون یامحدی- لهذاهب مقام ب^{میع}نرات کا بیان اجانی طوریسه*نه ویا*ن برکشبهاس ما مته کا بقتبن مونا چاہیے کہ حضرت سے مخبرات میوسے اب میر امرکہ کیا ہوسے اور کیو کمرج کا سرى بات سبه أركبي مخبرت كي تفعيه اليم لقبيني طوريزات ببوه المركي توبم اوس ميل کو بي يقين کريٹ کيو کا جَال قونسيل دوامرېن به اِماکي حکم علي و قلمحاره ا آت بین مختصر طور سیام محزات کا ذکر کرتا زون قرآن میں یکے وہ مقابات م بیا*ن اجالی ہوا دن مین سے حیند مقامات کا حوالہ جنا منب*شی *معاحب نے اپنی کتا ہے* ماشیه بردیا برمین او *نین سے سرف تین مقام کی تنصیل کرونگاسب کی قفی* ایمن بهت طول بروحا ميرگا-تَقَامِ الوَلِ بَكَفَ بَعَالِي مِهِ اللهُ وَيَ كَلَّمُ وَلَكُ كَالِمُ اللَّهِ مُونِهُمِ مُ قَالَ مَا السَّمْ المَيْ تَى سَمَا الله السَّلِيَّا مِنْ السَّلِي وَكُرُهِ الله اللهِ وَكُلُوا لِسَدَالِينَ قُوم كُوجِوا بِمان لاكركا و

وركواني • - نه بي تن كير- و ل من بواتر به منظم عليم الناري . مراه فرأن وتنزارية منينة بركابينا النائن الماسة على أنها بنوسك يمين او زلا مبرت كدهو ، عن أنو مته البوا و كي . شامبال أنه و الده . مأر ا ير ميد شين ميونه بري له أو ال مهرار عنه مديدة كور را يا الناسور) بالأهار مال رِنُها ليصرت له أننا نيان دكها كين وس سه فرز يات يي مراه مه أنكر اوراج و بي نبير به من عند عندا مليه وشام وجوب كلار ، آب من در لا برر أيد. النار فالمراق ليكما فرزد حامًا متحب سبّا ماسنة ليوكر حبب أمّاء الونق مه سنه في دليل مُدينت أوا رمسَ أنهُ: ا بْالْغَ بِهِ، نَهْ نِ وَوَاكِنْ مِي بِرِا وَسِكَا اعْلَاقَ بِي اللهِ مِنْ مَاسَةً كَهُ هُ هَرِي نِرا ' نفرهسة و َ مِنْ أَيْرِا سَكِي الشَّيْنِينِ مِنْ أُونِيُ اوسُ بِبْلِي مُنِّهِ • لا كَانَا ورْ• ون سنَّه ايَّهُ عني بير لكنه ميري انفخ المطاميرات لترقي على لوباجين إومفه ان سفي ميزية المبيحي فهاريا ان كينيا: س ت پرخبال کرناکه و نات ستندمروسو امه تزه سله در پیست منس و بالب سبته کرونک اسن ° میرکی غرض به به سه که راضیح لفط سته به نامت لی نه کینظی کردسه و روه ترخم طامترا يجاب به امركه تبع طامرات كبا مرادس ووه قربيسه نهايت ظاهر بيم كم خرامة مرا بره ین ایرنگرا و نکور و ک بیطرت سوت ایماستدا و جب کفلی دیلین رسول کیطرت پو**ب** مهرُین اور به که *گیا که دروشن ایبایین سول لایا سند* ته وه سب معجرات کے اور کیا بونگی با قی ربا یا دری صاحب کا مه اعتراصل کدا و ان مخزات کی تفصیل نبیدن میر کی کیونک مِينًا حلوم والدوه كيام خرات سنك اوركيونكر وقوع بين أك اسكا حواب بهم سيكيبي وسیکے مین کراجال کی طعیت کے لیے میعفیل کی حاجت نبین اور سیامرالساطانس له عام الركه على اسكام كارنيين كرسكتے سبت سى باتون كو و محبل طور يرسمنج في طابتے ہين

ا به یا در گیم به میدن تربیایی بهرما و رمی دسا حسب از نماری که به کیار تراسي ليه ومي المنزمة كالفروان تدانيا شمرائح-مَا وَمِنْ مِنْ مِلْ مِلْ مِنْ مِلْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ الْمِنْ أَ لِنَاكَ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ تَوْمِيدِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا تها منه المنتابية في الأله را السينة مي المروس وقت كما مرفع كيامية من الما المنابعة والما المنابعة الم ...نی این در اسه ب^{ار} بل میس الد کا بیمها مبواهران متماری طر**ت** بهم تبا ما تورست **کو بو** سباطی بید. دا در رونونیری ویتا ایک سول کی حومیرے بعبی آنے والاب که نام ا و سكااً ما يب ليس بب وه آبا. و تك ياس كفيح مخرسه ا يكرَّو كها او منون سك كم را پھیٹر ہے ہ^ھ رہے ما دومین نی*یان بائیا ، تاستے مرا دُسخبرات ہی*ن اسپر میا در می سامھ صفحه يتتآمين دوطرمت شبهه كرتي بن اول يركه مبيّات مامه ہے كه قرآن ك فقرات لوکهین یا ون دلیاون کوجن مین سے ای*ک کا ذکرا ویریز اگر حضرت عیسے* دى تنى مالانكم عن غلطب انتق اسكاحواب بيسب كدمكنياً ت كالفتاعا حرى مگرا وسكاعام مونا مهارسيم كيا مصرت عام كا ميرخاصه ببته كزمية افراوكو ثنامل موتالمح أب في سي ساموكا او سكا الكي في عزه بهي بنه اسك تواسيعي قائل جن عيراس فردك غارج كرنه كيك كيا مني-علاوه استكدا ون مينات كي تنويت يه كها گيا كركفا، خريش او منيس متيم كنت شفه اور ؟ ننبديهات ما و پين بسيهان كرين كه كرقريش موصفر تأكو باريت سُدُا انزاء كم وأ ما دو کرئتی ادر کیکا ن مین تفاکه بابل سوما دو کری هفرت کو بزونجی بندنس بیمی قریندسته ایس بات کارمینات ست مرا دمیزات می بین اور انمه رستامین به جوایی آ

ا **ببرات (یعنی سّادِشِیْن) کمعنی بیزی**ن که او تحرباتین مانت مرّا سی کی زن^ی را ن ئويگيسي كوراطني په كداينا قول عي يا دننه ن ريزيا ابي أ. ايه خيكه جيم راڙنا ب ا د قرآن کے فقرسے مائیسے کے بنیارت زاور مان جریجے برکا ہی کرد ا من مالنا بر في كيطفل سب عي حان تك من اس آنينه ما فاص من است ار تحرابه اربية او بطام برسيم كه قرآن كي آبته ن الميسم كي ومنا روته كوا فاري مك سك يه ئى نىيىن ما دە داھى قرين ئانخىرىيە سامىيىتى كاركىنا ئىرۇنيا . تىدا دىن ب ر مرب أيكورنها نت سحا اورامين مانته كئه البيد وبرز بي سخاله يته سه في ويزي وراكريا وري صاحب مدعي مين تهنان بت كرسن او مفير تبورن ركر الدي مدر النابه ول بردگانامورون كاكام سبت يدكرو و سراكيدني كي بنديد ايدي و الي ايكر ہے تھرکسا اوسکی مرکمانیون ت اونکی شاں مین بائدلگ سکنا اور مرزوندار ، یہ ہمی یا درسیے کہ بحرکا لفظ گرمی^{را} فاطلغوی منی کے قارمی کونٹا کی ڈیلرء فٹ اُرن پیر نی متروک بن اب حب تک ارخ بی کا عسسه من تابت نهوی او س وفت يه منى لينف سركر عائز نونگه - دو مشر مهدا ، تخايد سبه كدا گر خزات مين ندهبي لابول باحب نامعلوم اوركول كول تخربه بصروتك جنيرلفظ بَديّنات صارق نهين أيّا اعتراض يا درى صاحت ايساكياكهُ عَلَرُالْمَاكُ بِتَ جِي سِنْتَ بِهِو بَكِّهِ مِنَاتَ أَرْعَلَى ق كابيان ظاهِر بهوناميانه و اليمنا مبتي لعب بها ن مخزات كوبهم كنتے بين مذكه خو د احتب كلام كأحاصل يبهج كهوه مخبات وجصرت كخف وكهائج (حبكاؤك بحصاَت والاسب، وين وكر قرآن من معن عبر بالا بالب مثلًا يون كما كما المالية على الماكمة المالية الم

بَيْنَاتُ حب لايارت لي إس مغزات - بهان صرن يوك، بنا كرميزات لايا اور ا رر ، مگر میبان نکرزاکه کونشام خره از ایجانی بیان سرته اب با وری صاحب کی بهت لیجیے کداس مبان کومیٹاک کا معمدا*ق عشرامہ ب*مین مالا کر ہیا ہے تکا سیان ہے تکا ا و کلامعه، اق مهرمهال دنیان منه مراؤ مخرات بین اورانعین ترزن که جایت از ۱ كهيك كما كباكه بذالتحرُّ بنين ميون ما ووسي سي معلوم مراك نها ووين ن تخرّات كرِّم كنتر يفي حديد يحك كعوت وي مناك كوانداركت مفي كريه تعيلان اورو بنبيدن رُ ليحيه الكونماليّات - معالدين كالمستعيرة وكيبها والومازيخ وأكما يتناث المحجمة ندُوع ابت بنا دستگر کهبن فرمیه جریش، ه مانی دریدهٔ کی منرسته به مین دو کی ود. ، وسي *طرف ايما نينًا بينا نخديا درئيب* أكثر مخرات محمد ي كدا ورأ سنگي حالات اد م كار مي *كميط*رت كهينيك مات بن عب المهتبيس على المساد عَلَى مِسومِ وَإِذَا ثُدِينَ كُلُكُ لَى اللَّهِ وَإِذَا رَبُّ الدُّنَّةُ الدُّنَّةُ الدُّنَّةُ الدُّر ب ا وَكُلُوصِيعِكَ كِيهِاسِيةَ تَرْقَبُولَ نِهِينَ كِسِقِهِ اورجب و هُ كُو فِي مُجِزِهِ وَلِمِينِ بِين بِينَ ب بین ا ورکت مین که ملاشهه بیشریج ما دوسهٔ و بنگیریهان مرادهٔ بیت سنه سوام معنب اوركيينهين موسكتا اسبواسط عنسرن المسكمعني لكهة بين كدراً وآيّا اي حزة من مجزات <u>صط</u>المتدعکیه ویم مینی آیت سے مراد معجزه سبئدر ول تسرسلی مند علیه وسلم کالیس **وی عجزه** كوكفارك كها فِواَسْخُرْبِينْ بيصرى ما دوس، اسل نبوت وبسكا لففا أيت سع بحكه اس مقامراٍ وسيَطِ معنى سواب معزب كا ورجيه نيين بروسكته كيونكه ما ورمى صاحب نے آست کو دلیفنی بیان کیے ہین امک توقرآن مجید کا نقرہ ووسرے معفرہ اس مقام أيت مصمراد قرآن مجيد كافقره نبين بوسكتاا سيك كربيان آبيت كينبت بدارشاه

وديكيته بين توظف كرية بين ا درآيات قرآن مبدا من قت كمي رد. أي المع نة تبيينُ كِهِ مُنكِر من الوغيين و مكيما كرستة الهبته - ناكر .. ترسطتهُ الآسية ، --: هرا يرما ميك فقري بوت نوا ذا رَا وَانْتُهُ سَوْمًا مِكُلُولُو اللَّهِ عِنَّا لَهُ صِيبِهِ رِهِ أَنْ مِنْ ئت بين توسينة يون- بيان مسامعاه م بواكهاس آبية الين إوريسها مسائة يمكونها لغ ر شترکت اور شترک و طلب احدیرد میل نبانا ما زنیدن برگنس بالت، یا * ناف ي وكدا ول تدبين السكة انتراك سيحبث نهين ملك بهم: مسيسه انط منه استه انتراك له ميكي معنى اس مقام ربال شهر مغرب كرين ووسرت يكون كرتا بركيم طلق شترا. وطل واحدير دليل مكإنا حائز تنين بريلكتب سقام يرقر سيدا كيت عي كاموو وافئ وهني منطينه كي وحبب جبيديهان كلام مبيق أكيصى خاص كتعبين كراسب تميسرت وكرتما معلما يهجى لفظ مشترك سه اكيم عنى ليت بين ورا وسكوطعي يجيته بن تمام ترسيم بيرل كما این شلاففاعلینوکینواری عورت اور غرکنواری دو نون کوکته مهن صبه اکرمراه ا مین اسکا ثبوت بخونی کیا گیا ہو آب عیسا یُرافع اوسکا معنیٰ احتیٰ ایجی ت کے قرار <u>قسار کھتے ہ</u>ا اسيطيع لفظ خدا يا ابن التدكر شديوني اوسي ببيل من آك بين اب مبان براس لفظ كا وطلاق بيح يرآيابي وس سے ايک تقطعي شميتے ہين تيني مذا کا اطلاق بيبل من سزده بير آيا ہجا ورا وس ات احدر بھلی واليسي بي بن متد کا اطلاق بي اور حال ورمون برآيا ہو مگر جها يقط كااطلاق سيح يآيا بحاوس اكم معنى خام كالمتوبين كتبكيث فقد بينيكا وارتطاعه تكركي يت جيد مهان معقلي بتاريت وين كالفظامشترك كوطلب احدير دليل بناا ما بِعرَّارِ شَيْ صاحبٌ مِي آب كے مقابلہ مین ایسا استدلال کیا تو کیا مرکبیا مب آب اپنے شداد لون سنه باتعداد لها وسيكر ونشي صاحب بمي اس لغفاشترك كوام

44

رئى دروراك مائرانسان الذا استركرست كالمستى فلي محمديب ون تو لدى البياك ما ف السالفاظ ما ترلال كرفين كوفي مانع نين بوسكا ا باسلال ن تقدر به بخوبی تا بن بهوگیا که قرآن مجید محبات محدی کی مصابی کرا ہو ب الجهشم دوهم مینی فاص خاص مخرات حور نکینے والون کی شرا وت افتایی ، ربریا به این محنیٰ ربی که متنانه بینه جزات حضرت شدی کانبوت صرف دو یا تین گواهون ی کر تبوین اورا و س^{کا بقی}نی ما که اوس سے بھی زیا وہ ت<u>تحقیمین نواب گریم بھی صرف</u> و تیسن نها دِدِّن مصعبرات محدى نابت كرين توعيسا نيون كوبالصنورماننا لرُكيّا و رند مخزات تة بسبى بابندا ونتانا بوگا- استفا مريعلمات سيحيد بدكها كريته بن كه عزات يجالهم نبوت نيين كَهِ " يَ عَيْرِات جن مِنا به ن مين لکے بون و و كتا بين او مَل تصنب*ف بون جو* شوت نيين كَهِ " يَ عَيْرِات جن مِنا به ن مين لکے بون و و كتا بين او مَل تصنب ك و بعجزات نيكيد غفيه دور سرسه بدكدان كتابون كاالها م كلفنا ناست نيسن ملكة ووكما مين غيرالهان من منائخ مينوام محرى مين اسكاشوت ديا كيا واورامان محرق حایگالنداعلی می سیمید کاید قول من من داخوان میان سے باری معاصب کی واراز حوا و مُفهون نے تقامیع نہ بین کی ہیں کہ خرات ہے کا نبوت تا کینی مراقعات کے نبوت ميدن زياده سبه أكل بال بَينين اب أكريفا طرَّية امر سنا يمر لها حا مسكَّد يسمى تفراسته ليحينه والدان في عنه بين توطّا مرب كروه لكصنه والساسرت ووبيّ ض بين سيعة متى ور فروعنا کیونک ہے کے حالات لکھنے والول میں ایسا کیون کے نرویک میں د وقص حواری بین اورمرفش ونوپره سنے توسنی سنائی باتین نکھی بین - اور میرکه نا که بطرس از و یوا دس نے انکی اُمبیلون کو دنگیمه ایا متع**ا اول تدکونی کا فی دلیل س**کی نبین ^دراور مالهٔ

يهنه ما كه اعنون في ديكيها كريزلوس ترحواري : (ن نداو شنه مخبرات كو زكميها (ورا توكم زمردستی حواری نتانا او مغین نیال بیته ن کاکام ۴ جوخواب و خیا آن کینی بر کما اینا ا مان بر با دارتے ہیں اب بطرس کی گواہی رہی وہ اگریان بھا سے توکلہ تین کواہ موسے یا در می صداحت توخهش مو بگے کر سیان بھی تمبن کاعد د ماہتے ہستہ نگبیا۔الغرص اِن نین کی گواہی ، عسمیسا یُرن کے نزو مک<u> سعزات کا تبورتہ بقینی ہزجا یا ہے۔ اس</u>وتہ بہت ما دراہ جہب مغرات تمدی برما رمار کی گزاری شبس بلکاست بھی زمارہ کی-يهلاً حوره شق نقم أس مجزه كا ذكرا ول تو قرآن من آيا ا وريون ارست وجوا -لِلسَّاْعَةُ وَالْسَوَّ الْهُنَّ وَلِنَسَّ عَلَيْهُ لَعْنِ فَلْ الْعَلَيْدِ عَلَيْهُمْ عَلَى وَمِي مُن فَي مِن اللهِ ملانيك وكرشب بركساجا ندا دربث وكفارد نكيت بن كوئي عجزه تومونه عصيرت بهن الوكيتان نه يزر دست جادو هريخام محقف ج مفسرت بيان كرستي بين كه مه واقعه گذشته كي خبر بيم نفسيركر بين سنه والم عنه وت ما سهزه على ان المرادان القرانش وعمل فيهالانشقاق دولت الا نباد في «مينا لا نشقاق مي و في العيم نيام شهور واه جمع من الحاعم من الصحائم وقال بعض المنته برن المراوعية ق دسويبه بدولا عني له- حاصل ميركه ما مسسرين (عولا نق اعتبار بن) لنتے ہیں کہا ' ست مراویہی ہو کہ مایا ندو ڈکائٹ ہوگیا ا وُژنہ ورا و صیحے خبرین اسپرولالت ار نے ہیں جسکہ بماعت ماہد نے روایت کیاہے - اوبیفن منسرین نے (حوفی عتیر ہین باب کاس سند مرادیه ب که آمینده معیت جاسے گا اور به قول نیایت بعید ب اور میر نى المكينين بن – اوتفسيرق البيان مين ب كابن كثيرك كهاكة ق القرر والله تصطيالته سليه وسلم كزمان فيمين واقع مهدا حبسيا كهتواترا وصيحه عديثيون سي تابت بج فتى البيان للمقطين- والحاسل أ ا ذرانطزنا الحكمّاب التدفقداخيزما با

بنتنق دان نظرناالي شتدرسول لتدفقد شبت في لفيهم و واترانه فدكان ذلك في آيا م النبوة وان نظرنا آلي اقوال التعلم فقدا تفقوا كي بطرت تووه خبردين بوبمكوكة ت الفريبوكيا اوجب بمرونيق ببن احاديث كي طرف لواحا دیث میحد متواتره سے نابت مہوتا ہو کہ یہ وا مقد حفرت کے زمانے بین ہوا-ا ورحب ہیمنظرکرتے ہیں اہل علم سکے قولون *کیطرف توا و ہفو*ن سنے بھی *اسپ*راتفاق کیا ^ہ (كەلامحالىتْ قْ الفرىلاشىيە، ئابت براسومەسى) التفات ئكبا ھائىگا وسىتىخ كىلىر جان ست الک بچ^ا یا اورا وسنے مست_نعیطانی اسکو-ا*س روشن و بربری ش*وت کوجو**ر** آ فتا ب کے دخشان ہو یا در لعیما حب بنی تنیرہ درونی اور فرمیب کی کا لی گھٹا سے جھیایا عاستے ہین اوراس بھی اور واقعی مات کوایس طرح عبطال تے ہین-وكومنفيومه سخرتمرقديمي حا دوليني ودحا دوءومبيشه سيصطلا ماست بعني كوني خرقه ن ہوا دسی شم کے کام بین جو ہم عر^{ہے} لوگ ہمیشہ مکارون مین وکمیتو ہیں ا ما جینے یہاں بعنی بعنی لگا کراپنی حالت کوغوب طاہر کیا چونکہ اونکے رگ ہویے يبن كروفرب سايا بوابراسليا وغيبن هرعكه وهي سوعبتا بوانميت كيمعني تومين إن كريجا بهون مگراس مقام بران دولفظون كي تفييل كرنا مدنظر ب واضح بروكه لاوشرو ونون مشترك لهعني مبن لسحرك معني جا دوا ورحا دؤگري ا ور فرب دينا وغيره بهن (و کیموغیات وسراح وغیره) به امرطا هره که یا تمین منی جویینی بیان میکیاین على وعلى وينيرن بن ما دوا ورجيه اورجا دوگرى اورت اور فرب دينا اويات بح اسى واسط مبرايك مكارا ورفري كوجا ووگرنيين كته ايبطيع مبرايك حا دو گركوفري

ئين كهاها تا غرضكه مير دونون منشين صدا بدا مبين بيهان سه يا وركيه المهاية ٹی طور سے نظامبر ہوتا ہوا تول میر کر بہیلے تو سحرکے عنی جا دید کے بیان کیے اور بھیردومر تر معنی کریے جا دوستے مرا و عامر د غاما ز مکی قدرت تبانی عبلا کہان جا دواور کہا ن دغامازہ -تمام نا من عامراسکه میانتے بہن که میر دورنه ن امایب شنه نهین برن مگر یا در رفیعه دونون کواکی کرستے مین جیر میر فریب نهین توکیا ہے کیا دومر تباین کرسٹ سنہ لفظ کی يت ل کيا کي برگزنهين دور پريو که نعت مين سحر بح معنی تو فرپ د ـ نه ک لکھيا بين گر و بعنی کایته نهین لگتا جویا در بصاحب نے بهان بیان کیے بین بینی عام د غایا زیکی قدرت او نخیین جاہیے کہ اس عنی کوکسی معتبر لعنت کی کتاب سنت اہت کریں ۔ اہل علم خوب حانتے ہین کہ فرمعے بنیاا ورا مرہے اورعام دغا باز کی قدرت اورچنرسیے رتا يە كەقران مجديدين لفظ ھرائىيەم كى برفرىپ ئىيتىڭ مىنون مىن نىدن سىغىل كىياگىيا ھوكوا مرعی میونیا بت کرے کفا روس^{ین}ے آنحہ زت کوکبھی مکا را ورفر بی نبین کہا البتہ حنر^{ت میس}ے کہ مخالفین لے الیے الفاظ کیے مہن دمکھوٹتی کا باب ۲۰ ورس ۲۴ و خیرہ ۔غرضک سحرکے عنی عام وغابازی کے قدرت قرار دینامحفن غاہر بلکا وسکے معنی ما دو کے بین - اورخا سرسی ک منكرين ابنياكي خرق عادت كوجا دوكها كربتي بن -افرستمرك لغوي عني عبي كري بين -ت - بردریا گذرها نیوالا میلخ گردیعهن مفسرین نے ان جارون عنی کورہیا ىيان كى ، دَكْرُ نَفِيقَت بِنَهَا صِ رَفْلَةً ل بِي مَنْ مراد مِينَ نَبِين كَسَى طَرِجِ كَالتَّلَف بنيدن بهرِ-اور دور رسط عنی کوربیان حسیان کرناتحلف سے خالی نہین سے اسیومبر سے تعقیقیر نے جو قران مبدیکے مفات لکھتے ہیں او محفون سفے صرف بھی ایک منی بیان کیے ہین نِهُ الخِيرا لا م الوِمْرُجِنبة الى نف نرسته القاوب مين رجسين خانس قرآن مجيد كے اغات بر

: ببن ککھاہج قولہ غروبل ستر کُرائمی قومی شدیگیو بقال شکوانتهی مینے: سخت أوشيح كمين لغات القرآن فارسى مين حراحبش طبوعه قرآن بيابح اومين بمى صرف بهى الك معنى سيان كيميين يعبض مفسرن ہے ہیں اوّل تو دسی زمر دست اور قومی کے معنی دور سرسے دا پوکے مگر د انکر و ه ننین هم دویا در نصاحب ازراه فرب دهی سیان کردیم بین ملکا دسکا تکفیک تر یے درسیے سیے- اس معنی کے بھاظاست اثبیت کا مطلب بیر ہو کہ کفا رعرب سنے معیر ہو گا کیما کہا کہ بیر دائی دیا دوسے دینی اوس فتم کی عجوبہ اور خرق عادت ہو حوسیے در بیا توکمتی ننے (میفیج فعرت سے) ہوتی رمتی ہین اس معنی کے محاطب سے میر ایت نفس بواس^{ان ہے} ت معیزے مدا د سوے مگر جونکہ معاندین خرق عادت کومعیزہ نمیس م بكرجا دوكيته بن مبيها كه فرعون اورا وسطے لوگون ساخصرت موسیٰ کے معیزون ک ما تفا ا ورما دوگرون کوا و شکے مقابلہ مین مالا بائتا اسی *طن کفا رعب بے مع*وقت ا دىكى يەكىدىياكدىيى بىشەكا ما دوسى يىنى يىغل عواسوقت ا وغون سىنى كردىھا ياكونى ئى ہا ت ہنیین ہر بلکا ہر مشم کے ا ها ل جہیشہ کیا کرتے ہیں - اب با ویصیاحب کی بیس الحظرب كاقل تواون منى كاذكري بنين كيا جوخاص اس مقام مجفقين سأ لیے ہیں بینی زبروست اوستکوکے - دوسرے برکہ معنی بیان کیے او مین اسلام الكل ولأكرابك جوامطلك بني طرف بيان كرك كهديا كرمير اليت نفس بواس ات یہ دو کا مرا و منصون نے دمکیما تھا وہ حرق ماوت رہتی ملکہ کو ٹی شعیدہ باز ہی تھی اسنتے ناظرین بیان سابق کو ملاخط کریے خودانضا ف کرسکتے ہین کرانیت مرکور رکس معایر سے ہرایک فعدن قیال می گدیکا کو س سے صرف معجزُه شق القربی ناست میں

یدیوبات بھی ٹابت ہو تی بوکہ انتخفرت کئے ہت سنہ مخزات دکھائے ہن سخرم لماوه يا درى صاحب كامدعا توبغو داونفين كى تخررست بالل بهوّا بر كمونكه لفظَّ دونون *شترک لمعنی بین (حبیها کها ویردکر کیاگیا*) ا در خید سطر سیلی^{ص خ}ده ۱۲ می^{رنگ} كدبين كه نفظ مشته كلمعني كومطلب واحدير دليا قطعي نبانا حائز زيبن ويحيربيان ورہ کے ایک منی لیکانیے مرمار دلیا قبلی مجن کیے حائز مہوگیا کیا غیرون ہی ہے۔ شرعی ا و تفاقی عدیت میش موتے دہین ا وراینے لئیے سی قا مدسے کی یا بندی نبین ہے سبحان استدكر يا الضاف ہم ناظرين يا در تصاحب كى حق جو كى كو ملا خلىكرين-وافع ببوكه ما دريصاحب سب اليت كے سان معنى مين خاطر خوا فاسيس كريكے توا و مفيس خیال آیا ہو گاکدا س آیت کے شرق کا حملہ تو جاری نرویر کی پوری فلعی کھولتا ہو اور جا طلب كوصاف صاف غلط بتاتا ہے كيونكه وہان بيربيان ہے كرقيامت قرب ہونئ ا ورجا ندیمیط کیا ا ورکفا رعرب حب کولی معیزه دلیقتے این تونہین مانتے ا درکمدستے ہین بربرزر دست حا دو ہوربیان ہے دسا ف معلوم ہوتا ہو کہ کفارعرب نے حب فغل کو د کھھکہ بھ تمركها تفاده في ق القرتفا يحدار كم يخره مون مين منسف كو كام مبوسكتا ہے-سلیے یا وربصاحب اس سجی بات کے جمہ یا نیکو اطلع رومن فازسلتے مہن (عبیا**کہ عامُ ف**ا ورمنكرون كا دستوري) قولسفي ١٣٠ - الركها حاك كما ورلفظ شق القركاموجود بوسوم الشق مبئ سينشق بولعني قيامت كه سين كاكيونكه العن لام الساحة كابتاماج ن تیاست مراد ہوا ور د وغل ہنی کے ملکراستقبال کا ڈکرکرٹے میں انتھ 🕝 بدين امل علم كيخدمت مين عرض كرًا مهون كه را ي خدا يا در نصيبا حسب كتلبيس كوما وخط ین کرکسے زمل قافیدا وزار عوام کو فریٹ تیج ہین- بعلا فرائیے توکہ یہ کو نسا قاعدہ ہے

ر کیا ب بین لکھاہو کہ انظ الساعۃ سے مرادا رُعین دن قیامت ہو ینشق ہوجاہے یا دوفغل طاحنی ملکواستقبال کا ذکر کرین دنیا کی سوجودہ کتا ہون میں ت لو کی قاعدہ ابیا ہونیان سکتا ہا*ن اگر یا دیصیاحب کی خانگی کتا ب روغن ل*اخبرمیالج ببوتومين نهين كررسك وتوريب كرما دراجها حب كونه خوف خداجي ناتجيد شرم وحياس یہ خیال نبین کرتے کا گرمبری تحریکسی دنیا کے پاس مانگی تو *وہ کیا کیسگا*۔ سے مرا دعین دن قبامات ہوا در عنی آیت کے بیمین کہ قبامت کا دن قریب ہواا ور (اوسلی علامت مجزو کے وسیلے سے مین طاہر مبوکہ) ماند سے سالم با عد سومرا دعین دن قیامت *هو اور انشق اینیمعنی مین جیمعنی مثیق* قا ہے آپ کیون آیت قرآنی مین تحرفیت کرکے عوام کو فریب فیتے ہیں۔ ایجنا ب مرحاکم بی زنده کوسے کا عزوندین ہی حبکا نبوت تعبل کی عبارت سے نبین ، رت بسيح توغه دكربيري بين كدالا كى مرئ نيين كريا دريعيا حب زرردستى لفت مار كرسخره ثامبة يامياستے بن اور بينيال نيين كرتے كەھنرت سے كا قول عبومًا ہوا جا يا جو-الغرص كا ة إس مجنر مسكة شوت مين قراني شهادت كابيان كيا كيا اب اون كوامبون كا وكركيا عا معجره کے مصحبت اوراو نکے اقوال اورا فعال کے روایت کر موالے اس فق برشهادت فيقيبن وهبيون عبدالتدائن مسعودا ورعبدالتدين عمرا ومطعما ورعبالا باس ا درعذ نفيد بن اليمان او إنس وعيرتم ميراضحاب بيان كريق مبن كوأ قرنش کے ساتھ مکہ من انحفرت شکا وگا کے اشارہ جانزکو دوکھ کو ڈیکھ کو ڈیکھ کو تاریخ میں میں سے ساتھ مکہ من انحفرت شکا وگا کے اشارہ جاندکو دوکھ کو کیا تھو کہ اور ا له كفارع كي اس قول يديجي يا دربعهاسب كا دومطلب دووسوتا بوجواو يفون سفي ١٨٠ ين عرستر كيخت ميں بيان كيا بوين حركة مني قريب ويثيكے نسين مېن-

نرنامحد يعني مخرين جميرها وكرياء بهرحال حب تني جاعت من اس محزت كوروايت كرا یمد سرا کردیکھنے والے ۔۔ انتعد دلوگ روایت کویتے ہیں امرا دن سجون کے نا ا غارمی ا درسلم وغیر بهانے اپنی کتا بون مین لکھے مہن حسکاجی جاہیے دیکھیے کھ**یرکوئی تو**ہم سهرن شک کرنے کی نبین ہوکیا و مبیے کہ سمی محزے نو دو تحف غایت تمین تجف کی ٠ ابي ر^ڌ ول کيرعا ٺين ورممدي تخرڪ عيمه سات خضون کي گوانٽي بھي واخ ڪيا ڳاڻ رسيك المراجع كوارون لي تمريه وجود براه محرى كوا مون كى كونى تخريبين بوتواسكا ، به بخونی تقلب نهمر کی سواب مین دیجی بهن که تخریری شها دت دورز با بی شها دت کا ب عال بوملکرژبا بی شرکا د**ت کامرتبه زامکه به کیونکه تحریری ش**ادت هرگزتمام نهین بهوتی بغیرزا نی شها دت کے اور قطع نظر اسکے ہارے باس زمانی شها دے کا شوت بنولی موجود ئر خبلات او*س تجرری شه*ادت کے حیاسی میش کرتے ہیں کداو سکا شوت او بھے یا^ں إربنيهن وحنائحيا وسكا ذكر تقوا سأكذراا وسأبينده أيكا-يا ورى عما دال بن في اس طور ك نبوت كوصرف مير كهكرال دما يو كه عدست شق القمركم واترتهين بجابك قول آحا دمين واوروليل وسطع عدم تواتركي بيميارت مارك كيميتر لوظرعنه بحرنقلوامتوا ترالال للباع حبلت على نشرالعجائب لأنتيجوزان يحجب عنهمالخ نین کهتا بهون که حب منف نابت کیا اور دکھا دیا کہ شعد درا دلون سفے اسے رواس^{ت ا} مربكبترت اسكانتيبوع ببوااسيواسط محققين اسكومة وانريكته بهن تواسكو نبراعا دكهنا غلط مِنَابُ مِجْزَاتُ سِيمِ سے اسکا توا ترزیا دہ ہر فدا ہوش کیھیے اور دہ ہوآپ نے مارک کی عبال^ہ یہ دلیل کمیٹری ہو کہ نیخے ہوئٹا ترخین ہو وہ محض آ مکی حبالت یا د صوکے مازی ہوکیونکہ تواتر کی دوصورتین مین ایک تو یه که ننام حبان یا اکثر کلون مین ایک مرسیل حاوس اور

فجرفطعي نهوكا مثلاً وقت صليب سيجسج ون كا قول بوكداسان تاريك مبوكباا ورميها مبواسط مسيحه وسك اوركو بئ جهان مين اسكى تصدلق منين كريّا كياميم بھی کسی مکان کے کونے مین یا بہارائے کھومین ہوا تھا جیسے یا درا بنصين حيك سيرمونابيان كرسق مبن صاحب تقشير مدارك نفني لؤامري تومبيريية تبين اوركتته بين كدانيها توانر بهونيا ليجد صرور نهين برا وروو سنرى فشم كا تراتر حواكنرامور ندىسى مىن سوتا برحسىكے سنت قطيعت موجاتی برا و مکی نفنی صداحب مدارک کی عهاریت ک برگر شیس نخلتی ما دامیات دونون توانر کوخلط *کریسکے ع*وام کو فرمیب دیا بیاستے ہیں۔ا ور يا وربيسا مب كوبهاري بهطلاح مت كيا مجت بريماري بمطلاح مين وه متو یا شودیم اوسکے ثبوت مین اوسسے زیا دہ گوا ولاتے ہیں جبند رائیسے معخوات کے شبع ن يَمْرَأُ بِكُوا وسَكَ قبول رسن مِن كِيا عند المحبب آب في يجم عجزت قبول را ونکی شاوت دنیروالے اس قدر نهین دین صبحد رخماری عزات کی شها دت شیخو آ ہین توجیری عزات کو قبول کرنا بخرنتصب اورعنا دیکے اور کیا کہا جاہے۔ اس مجرب كينوت بين زياد تفصيا و مكينا منطوصيه تويفالة ق القمل عزة خيرالبشيرا خباب مولوى محدعب التر*صاحب ملاحظه فرما يئن المين بن*ايت تفصيل سواس جزو كاأ ری ورم رایک مخالف کاجواب عمده طورسے دیا ہو ۔۔ مرا معجزه -اوگلیون سے مکثرت یا ن کاما ری ہونا - میں مجزد حسفرت کو کئی مرتبہ، بتواترد ملینے وألے اسے بیان کرتے ہین اس مجزے کو دکھیکر وایت کر التهليع مفيلام أكوه من حسب ياى مبار بين لدوله وزيالماك فواب موطيغان حسا قبالست بركر يمريش مك بسية

ن حجزیت کو بیان کربتهٔ مهن اور میرسرا کیب ان تنگینے والون سے اتنخاص کثیر وغيرة خشترا دمى روايت كريتي من غرينه كاسيطن سل ومي نهاميت تفقدا وزعتبرا وراسي محزب كواحق بن عبدا لندسنه امام مالك تربه مالک نے اپنی کتا ب موطا مین لکھا یو نکر اُنتیز وکئی مرتب وا ہو تھے پر ہوا سے دیکھنے والے ٹ اوس طرح بیان کیا ہے ایک مرتبہ کی صحوت بیات کردیا۔ • ن نوک ماسے ہوسے اور صنبرت کے یا س ایک لوٹ میں یا نی بخفاا وسے صفرت نے وضوکیا تمام لوگ آپ کی طرف متوجہ ہوسے اور کھنے گئے ہما رہے ماس کے لوٹنے میں ہو کھیے یا نی نہیں ہو آخضرت نے اومین ہا تھہ رکھند میا اوسیقیت بان سے شل جشید کے یا بی حوش مارنے لگان خاص قصر کو حابم ما بی نے روایت کیاہے انکے شاگر دیے اپنے دریا فنت کیا کر تمرسب لینی حوومان وا ، کتنے آ دمی تنفی حابید نے جواب دیا کہ بھر نیدرہ سوا دمی تنفے مگر یا نی کی بیعالت تنمی لا کھرآ دمی مبیتے تووہ یا نی امایت کتا گھیں طبی ہم مخرات محمدی کی۔ ر كريتے بن كوئى سخرات يى كے بيش كرے تو بمرعانيان الصاحب يا توكى رماكما في اين الجيل مين لكما يه توكيه كداسيركيا شدى كدسي ہ شاگرد کوئی اونخا دعیمینے والا تواسکی شہا دت دسے کہ *جایب رو*بروتنی سے رو للما يا اينا لكها بروابيان كيا التل بجوين كه مباتات كرشي ف الحي تقديق كي ہ حضرت سے مارہا درختون وغیرہ سائے کلام کیا جیا نخیراحا دین صیحو

نه به الرعاك الكيستون حضرت كي مركا مد صرت سرورانبياا ويمكياس لمرتب مبولا رابهم اوس ست نكيه كأكر وغط فرما يا دبقے تختے اور مب منبرت كما توانوں اً تی تنی که سه برگونج او نقی حضرت منه رسے اوترے اور آگرا وسیر با تقید د هرا وه نوراً خاموت ہوگیا مدمجرہ بھی مبت د تکھنے والون نے بیان ایا بی حیثانیے قاضی عیامن اسکو تھیے ہیں بهشهور مشروا بحزيبه تتواتراخر حبرابل تفيحيره اوربني رمي كي تنبرج متطلاني وا بھی اسکوستوا تراکھ سے جن الوگون نے اس اقعہ کو وکلیم کر واست کیا ج اونین سے نُ عر- او عَياد من سا المرابيل سعيد- اورابوسعين ري - آوربنده مِطِلَب بن ابی و داعة - استفراه گار دو حضرت محصابی میں ای*ن شیزے* کی شها وت ویتے ہیں اور بھر ہرایک وی نے بہت لوگون سے میں بخرہ بیان کیا ہے اورہ م مسر بيان كى شادت دىتى بىن اوراسى طبيع را برسلسله ارر وابت كريق على اقدان جنا نخەصىلى سىتەمىن ئەركورىيە خىلى شەمادت مىن كونى كىكەن غىبرەنىيىن مەدسىكتا بىملاكونى يسى صنرت ميسح كركسي مخرك يراسقد ركواه لاوك توجم جائين زباني زلل ورا وينا رسیحی معزات کا ننبوت تقینیا ت سیر تھی زیا وہ _{آڈ} دوسری بات ہے اور شوت دنیا دوس ت بى ناظرىن خوب يا دركىيىن كداگر كونى يا درى سان يد كى كەيوار بون ك الهام بهان *کیاب اسکاجواب بیلے تو م*ہ ویٹا عاہیے کہ اسکا نبوت دوکہ اناجیل جوار بون کی گھی مونی بن سیج اسکا شوت مرگز نبین د نسکتے بیر کمنا جاہیے کا سے نابت کروکہ انھوں نے مام سے لکھا تحقین علی سے سیجی خود اس بات کے قائل بین کداناجیل الهام سے

اكرآ منده ذكركما حائمكا اورسيام مدى بنهم إن علاوه اسكيهم برهمي كمتوبين كرمبطيع كيهما منك لهام حواري تقو و مييري حسابه لهام خفة عصمارهم وتصحكوني فرق زعما وااسكا كدميس تأجيات عواربونلي نسكايث كريتي رس انكوي ايمان اوضعيف لاعتقا وكمت نسيها ورصفت صحابي دبانت وامانت ورموت إيمان يمن بميشه قابل من رجوم يائيه خدا التي في كله م باك بين حابجيا مترسف كي ا ديميورسارت بھی اپنی تا ہے بین اسکی تقید بت کی دیں کہدینا کہ سیمے کے محزات کہا می تفسر نکو لکھیے ہیں اور معدصار کیے معجزات لیست تحضورتی روایت نہین کم محض شب بے جب سیح و میں تھی ہاگی کو ایست صرت سیح کے معزات کونتینی جانتے ہن توکیا وجہ کے محدی عزات کوجاریا سے ملا آء يريمي زائد نتحضونكي گوايسي موتقييني نهين حاسته يوقعدك وربيط وحرمي نهين توكيات ية بن مجزے لؤد وسری تنم کے بیان کیے گئے اب تنم سوم کا کھھ ڈکرکیا ہا تا ہو-می**ا ن فتنم سوهر**- وه مخزات که قدر شترک اون مین متواتر سے اور مخزات میری بررههاا دسكانبلوت زائدسه كرحه فردا فردامتواتر منون يتنتكا حضرت كي ركبت ودعاسة کھانے کا زیادہ ہوجانا حدرت حاجر بنیم دید بیان کرتے ہیں کہ سرور ابنیانے خندت . ون دوسيروست مزارة دميون كوسيررديا تفاحضرت عاربتم كماكيكت بن كرست كما الد بِعور دیا - ا در حابیت سَیوندین مِنیا - ا درائین روایت کرنتے بین - آور ایک دوسها و ف وطلحه كامشروب اوست أكشن من مالك ك روايت كيا بوكه اكمك وزحفرت ٔ دمیون کو جو کی میند و شیون سے سیرکر دیا اس مخ*رے کوا ما هر مالک نے حوصی اس*کے دملین والمصتفع ابني كتباب موطابين روايت كياب اوراتكي فبل مصعدميث الوايوك تفعا و کمامک روزامخون نے فقط اسفدر کھانا کا ماک حضرت کو اورابو مکرصد لی کو کا نی ج

أنت اور کھاکر سر ہوگئے اور کھا ٹانے رہا پھر انصرت صلی متہ علیہ وسلم نے فر وميون كوبلالووه بمي ملاك يحك أوركها كرسير بوكئ اوركها نابيح رباحضرت و لموایا ا وروه مجی کھاکرسیرمو گئے اور کھا نا بھے رہا۔ اُنواُلوْٹب کیتے ہین کہ وہ دوآ دمیون لعانا ایک سوالسی آدمیون نے کھایا اورع رہا۔ وراسي طرح عمرا ورانونهرره الوشلندن الأكؤع اوراتوع انضاري جاروصحابي م وین که انگ معرکے بین لوگ بھوکے ہوسے رسول انتد صلی افتدعلیہ وسلم نے بجا بھا یا لعاناه ننكايا ايك تخف تفوزا ساكها نالايا ورساطيه تبين سيرهيوبار ستفي لحننرت بث تنزوان پرجمت کیاسلم کتے ہن کہ بینے اندازہ کیا تواٹنا ڈھیزعلوم ہوا متنا بگری کا جنه مهذما *ب عير حفرت سن* لوگون كو كھلا بھيجا كدلنے اپنے ربتن ليكرآ دين تمام لشكر برتن كسكراً في اور سراك كابرتن مجركيا ا وركها ما بيحربا- الحاصل سي طبيع بهت مرت نازبا ده هو*جا* ناحوان رواتیون مین قدر شنرک ہے مہت سیکھنے والون نے روایت کیا نچەا ون مین سے بیان چارلاقته پان کیے گئے خبیبن سات ومیون نے روایت ر بی صرت کا نیمخره کاپ نے تعورے سے کھالے سے بہت ا دمیون کوسیرکر دیا إوربقيني بوعيركميا ومرسيه كوحفرت سيح كاوة مجزه كرماين روثيون سيرست سا لوگون کوسیرکردیا صرف دو تحضون کی روایت سے بعینی سوی اور حفرت مخارسول الدّ صيلحالتندعليه وسلمكا نيمخزه لقيني اورلائت قبول نهوا ورلطف يهيبوكه ميح كاليه عخزه خودجنا اوی کی روایت است لاکن ا متبارشین رمبتاکیونکه دیمناسن اینی تاریخ سکے باب المین

زه و کیماا ورمعجزه کی روم یا ن کهانی تحدین سن کی پاس کئی او را تنون به رُین تا کہ خدا کے کا مربجا لا وہن نسوع نے جواب مین ا و خی^ا ن کہا خدا کا کا م بہتے رسّبها وسنے بمی*جا ہے اُبعا*ن اونیت و منسون نے اوسینے کہا ایس تو کو دنسا زانی ن ہے تا لہم و مکھیں کے جبیہ ایمان ادبین تکولیا کر ماستہ ہمارے باب دادون نے لو ن مین من کھایا۔ نیز فنمون مرزی مراسته امارا کے دخصرت سے لیے ایک جواب مین ليمينن كما سواا ميككدام يتمايج نبي في تايا اوركها جيمبيايا ن لايا و كهيم عموكا رسا مانه مم- اب مناع ويسته كه أكروه الزايرا الجراد دكيد. الأم وسقركه ما سخ روليون ع يَا تَجْهُ إِراآ وَى سيربدو كَيْمُ اور ما راوريان والويات ما كرست ويسيم كرست كَيْتُكُورُ لُولُوا شَانْنَانِ رَكُولًا بِهَا وِرَالِهِ وَبِهُورِ الْمُرَارِكِينَهُمَا تُوسُعِينَ السيلم واب مین کنشر کیم ایمی آتارا نشان و کیمه بین بر ، ورزیه کیتر ، کونوکه نشان و که است نے اسکا اشارہ مجی نیان کیا تھ کو ویکر سیکما میاست کدید وا قعمد کو لی جمعرہ تھا فرا انھنا روكه ا دن تام حاضرين كا ايسا سوال كرنا ا دريمير نسرت مينج كالمطلقًا ا وس طرف اشاره لمر*نا کیسی صیاف* شها دت دنیا هرکه وه کونی متحزه نه نتاا و حوجه کهاگیا بود و بارونکی نتاه یا ناده کی ففى نرہے كەمىر قدرشتىركەمتوا ترمومېنى شەم مومىن ئان تك بان ئى ج اكىل مرخاص مىن مقی بینی صرف کھانے کے زیا وہ ہونے ملین اور ایک تورمشترک پیے کے کرحفرت سروانب تصعخبات ہوے مینی اون سب وایات صحیحیہ کے ملانے سند عوفروٌ افر کہ جنزات کے مارے مین منقول بن به قدر شنر کنگلتی ب که مضرت منصحیزات صادر موسے مثلاً بندرہ بنیل ملینے والون نے می^{ر ع}غرہ: یا ن کیا کہ *حضرت نے تقویت کھانے سے ب*ت سے لوکون کم مرکردیا اوروس ماره و تکینے والون نے لکراری کے ستون کا رونا اور کی حضرت کے

تقرحإنا واميت كريا اوربإ يخ سات صحا والدن نے اوسکیون سے یا بی کاحاری ہونا بیا ن کم ^{د مک}ینے والومکی گواہی سے بیر ما ت تخوبی طام رم و تی ہے کہ صفرت سے تحجزہ ہ القدر فنوت كے ليے كافي مع حضرت مسيم كے معجزات كا ہر كر ال ن بوکیونکه و با ن مذکو بی خاص محزه ا ورنه قدر مشترک کو ئی ایسی سیه کهٔ من حارمفو نى روايت كرمّا مو چهر بيه نيا د وتقسب منيدن تُوكيا ہے كرمّان حاستُفلا ئى گوابى سے تولقىد لوچ معجزات سىچى كہتا ك^{وا} وزير جالى شخصونكى شھا دىت اعجا محدى غانا ما للمربيان مقاتبنون فتمركن لزات كأبكي طرف منباب فشي صاحب اشاره كيابج منس کمرفهمون کو بیان سیشسبه بوتا ژکه بست سه محده او شرک شبیسه مجزی جواه ورہن قان محید من کیون نبین سیان کیے گئے چونک**مع**زہ نبوت کی **تر**ی ل ر فرآن تحبیدین معجرات محمّدی مصل مُرکور مبوتے تاک^ی ی مخالف کُوفتاً لى كنوائيس ربتي اسحاحواب كئي طويرسه أگرايل حن تنظرانفها ف ے قرآن مجید مین ام جرار کا او کرنهونا ای*ک طری عملام*ت پرمینی ہو اور آ ومربوتي بوكداس كادم كأتكلم ترادانا اورعلام الغيوب بوس آول سرام غور کرناها بت کر تخلنے منکرین ومخالفین این اون سب کاپی گمان ہو باکم یعنین ربھتے لى التدعلبية و مركا كلامرسي اوا يتماب م بهي بن بيرجب ن لوكون كاكمان اليها مولوكيونكر قرين معلحت م بركه مسل مخزات آخفرت ك قرآن مجدمين وكركي جات كيونداس مالت غین که زیا ده موسب انخار موتا ظا **برے که گرکو لئ**ی می صرف اینی زبان سے

مدنق كمص ا وراینی سیانی ظام ركب توكسی طرح مخالف كتااسيواسط قران مجيدمين سبت لے بساا مرہبے کشعبدہ بازی وغیرہ سے ہو فراف بين كه حبوسة مسيحا وربحبو فيني او طيننگے اور نشانيان لا مینیے که آگر ہوسکتا تورگز میرون کوجھی گراہ کرستے (مرفش سیلے) غرمنڈ *ن تیرگرتا منایت دشواریه میا دری ص* ن مهت مجیدهٔ ک هیانی برگر دو نون طرح کے معجزون میں کبید فرق نہیں ہیان کرسکے غیرواکتاب ندکورکو ملاحظ کرمن صرف اتناکه دینا کا فی مثین بو که عا دوگرون. نشری سے خارج هنین ہوستے اور محزات ابنیا انسان کی طاقت سندخا_ن بین کیونکه می**ه فرق موآپ کا اعتقا د**سی اور فیمنی امرسبے اس سے کو پی <u>ف</u>اسری **رونون مین نبین یا یا جا تا حبکی ده بسے طالب حق دونون کو دہمیا** واسينه مقتقه عليها وربني كى كرامات كوالسيابي اعتقا وكرتاج لا مت سے بین اورات ن کی طاقت سے خاج مین اور منکرین طبیع لمان کی طاقت سے ہمجتے ہین بنانچ رمنرت سے کی بندیت منابر ہم ٹ کے ذریعے سے یہ کرشے دکھاتے ہیں سی دہتی کہ بہودیئ عخرا د**ت ب**لیدون کانخالنا ا در ما روان کو ے خارج نیون اب مجی السے لاگریہ ن مرض بها اوراوقا بالم اوراوها بي وبيم وجود بس ب ١٢

جولرتی قو**ت اورزورت بموت ملیت کونخال دستهٔ بین بمیونک** بی بیس میلا دنتوب<mark>ی</mark> اوربيا رونكوهي حنكاكره تبهبن اورابر فتبل كمنتر منتر منزت سيحط السلام ك يولائج تصحناني بوييفسراين تاريخ كى كتاب طوين كحربات مين لكمتا ہم كالمليما ت سومنته بنا ذيتے كه تنب بهار ونكوشخنیت بهوا و سلطرح البی عمل خینے حبول ا و رو بولول المالة الأوروع مل في حي ب حاري بين البليد مينه وكيما بوكدمير يه وطني البعا زر س ه ا درا و سکے بیٹون اورا وسکے مقرارون اور تمام سیا جدون، کے سندہ مين لوگه پلنير عبون ا ورويونو نکويخا لاا ورطورا ه سيکے نخاسنے کا پيرتھا کيشخص د بيرز د ر مين امك حيلا ركعكر ديو كونه خذ وكلى راه سي مخال **لمتياسها ا** وجهج ه وب**وزده گرما با نها ب**ور آه وس جن سنة قرارلتيا تقاكه بميرة آ دسيا ورا وسوقت منتر رجيتنا ا ورًا مهليما ن كا ليتأما بنا ورلوگونے یقین کرانیک ایوا کی برتن یا فی کا بھرا ہوا تقور می وریر کھو دیا تھا کہ ابرانجا لیے جن وسكو حكركرتا تفاكدا وسربتن كوا وابط ويومحا وروه حبن اولط ديتا تتفا انتهلي (اعماز عيريجوا یے صاحبُ بٹ شخصی تبرا ، اس مرخے کے قول سوا ٹورگئے باقی کابھی پہنچال ہو ٹرام جزد خدات بسح کا مردیکو زنده کرنانها مگروه همی مشکوک بواسکے تفصیل خود اہل بورنی اپنی نصانیف بین کی بشرط زندگی بم بمی کسی موقع ریسنا و نینگی نوند که با در بصیار سینی جو کیمه بریان کیا بی وه سخب همکوستان حق بات يه بوكه عجزات من وبال مين تميّر كرنا نهايت شوار بوالحاصل حِرُو في الضاف في ا ځو کرنگا وه مان لیگاکه قرآن مجیدمین مخزات مخدی کے بیان پرزور ندینا طری عمدہ مصابح برمنیم مج يبيان تعلقونهم كيعمد كي اورخو بي ظهران منو گئي لندو فحذ سرمين يا دريستا كايكمتنا وا تتليق كاسارابيان ناكاره بواو يحدول وماغ كوصنا ديرمبني بونست بعدا ونسواج أكما وزا ربح خلاف اتع امرککما ہر وہ یہ کہ بیان سے خوب تابت ہو *گیا کہ*ا و ن حین^د یلون کر ہو آ

ماس کچرنویون مین انخ- وانه جو کنشی صعا^د مید اینسب ماه ن محیرا ورمردو دولیلوں کے رومین تفصیل طور رتوجیہ ن کی مُلاَنْ الی! بران مانیا ہے! یہ الیا وكمرما دربصاحب الشيخب كهاش كاشاره سيحل نخلة اونكه ليرآء منته ايردركا بسؤأ غنب به بوکواگراشاره پرکفایت کیماے تومونه زورمان کرتے بین ۱ ۱۸ اگرز ورسے ایار دیا ک وتميس تحبيها كرمبتيه حبات مين اوركه ديتي مبين كرانشة تحيية نبين هويكا ايصام ب أكهنشي تهياج ا **طوریربیان کیاعفا توآسینے اپنشینی مولوی ما فظ ولی انت**د صاحب کی کتانت استارلات وتوملا خطر کیا ہونا او نصوبنے تواسکے دلایل کوامیا اُرکیا ہوکہ آپ پاینے برس^{کے ا}و آقلیعات لهنے بعظھے ہین مگرا وینکے حوال بحواب میں امک حرب بھی ندلکھ پسکے اور حش حمبہ ٹ، ا_{بد}ل في الوقتي كركك ناظرين صيانت الانسان كصفيه ٢٠ سي هجهُ ١٦ بك ملا خطركر كيا ورُقعًا ى مياكى وسيانى كوخيال فرمايين خراسكا عوالون كوعاف دبجياس ا وسني أكراور تقدا ا دون مین تیل دالکرا نکمونیری وانده دلینگ تومهت التَّه کے بندسے حق مین اور من شال بین وه توانعیا و کرنیگے۔ دلىيال ئول قران من محدصا *حىكاكونى سخ*زە ف*دكونىيىن بېرېكە بىبت*سى ايات سندمىخوات كى نغی تا بت ہوتی ہوبس من مادیث میں محزات کا ذکرسے وہ مخالف قرآن ہولا در لیا ہا كالقتقا دبوكه حديث مخالف وآن مرووو بولندام بخزات كي حديثين مروعد بركيل نته ملحضا المنو ب به كمناكه قران مجيد مين معجزات كا ذكر نبين ومحض علط بحر سيا بخيه ناظرين مابق سيه دريا فت كيابهو كاعلاوه اسكے قرآن مجيد توا ول سے آخر تاك پنے تيكن معجز مديات حبكا ظرية أنحضرت كى زبان سي جوا ديلهيك من وشورت ندام وربي بجوَّلُة كبيرة كيّ هُمَا لَهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

اوسلاؤا ينصدر لارونك حدامك سوااكر فخرشخ نبوا ور دوسرى حاكر سري حادي بدريا قُلَ لِدَنِ المُعَمَّدَةِ بِي أَلِي مُرْتِي لِمُنْ اللِّي لِينَ أَرْمِنِ والسَّانِ سَكِيسِ قُرَانِ مَنْ اليزمجمع مون تومنين لاسكينيكي الرحيالك وسدم كي مدوكرين-اب فرماسي كدريتي 0 ذکر منہین توکہا ہو ونگینے کس زورشر بیسے معیرے دائمی کی خبردیجاتی وا ورسا وجھیے بیشین گوئی سان کیجاتی ہوا وروہ ہویا دلعد احت اس عجاز کے حیمیام وغيره بين خاك فيها بي برا وسكاحواب سبسيا تتراالانهان او تنزييا بنزتان وسلط مین عده طورسے دیاگیا سے جسکے جا ب ابجاب سے یا در لیدا صب الکل عافر مین -أتب بهان اوس ميت كالمطاب هي معلوم لله إلى سنة بتب إوبعيا سب المريخ محدى -صنحه ١ اوْتِقْلِيعات كِصفْحُ موم مِينْ قُلْ رَبِّكِ اسْيَهُ رَجْمِينٌ تِبْرَاتْ كَيْفَي مَا مِينَا مِن وه آيت يه بحرة ما منعنا أنفيل يالا بالسالة التاك من المحوم الله والما المعالمة والما المعالمة والما المعالمة والما المعالمة والمعالمة والمعالم اس آیت مین لفظ آیات مسیکم منی معرب کے لیے جاتے ہین اُنعرف بالاام واقع اب اس مرین زاع ہوکہ بیالف لا ماس مقام رہی کے لیے ہے یا ہتغراق کے لیے ہا سے علمانے بالاتفاق اس الف لا مركوعد كالكھاہے اس حبر سے كد كا حوب مين ل وضع الف لام كى خاص عهدك ليه بواسيواسط يه قاعده عين بوكر مب أنك في ميجع ميوكيين دومرسر عنى لينا حائز نبدن ورطا برب كة بيته كوره مين بيعني ويخل بحربين كبونكاس تقديريأت كيميني موتيربين كومين اون خاص نشانيون تصحفت كونئ امرمانع نهيون مبوا البنتين منكرين طلب كرتيهين مكربيك وازينشانين لوا گلون نے مجھلایا۔این عنی کے میچے ہوئے: 'رکسی طرح کا شہر ہنیون ہوسکتا اسکامیا لی ایت بمبی اسی مطلب کی موٰید ہے کیونکہ اوسی*ن اوس مخرسے کی طرف ایشار ہس*ے

المكسباط فيرت صابح في وكهاإ يقا ا ويحداوغ ما ين او كي مان ساني. بسکوی**ن کے عفیرے کا طا سرکرنا طبری عادم^{ین ک}ریت** رمیننی سینے کیا ت^ج کمہ عزیدا وا افق وكلي خويش كي مغير، فلا سركر بهي كا ور منكرين سب عادية ، ١- ينه ايمان نه لا دُن ررسة قراريرقا كم نربين ته ءناية قل وسل عكما وأكميين ساء عذاب ساية منهوا بردها ينيني اساية الع عادت الهي جاري بيلي مبصب طلب منكرين كيم نفره دكها ياكيه و مهروه المنه افاريك فلات اوسی انخار برتا نم رسبه تو منت عذاب اتسی و منیزماز ل بواسنا میه عنره ۱۰ وی البیا کے وقت مین ایساہی ہوا میدم کوارس عمار اعیر سفاینی عمت کی فراوا فی سے بعد کو وہ نشانیان بیجی موقون کردین بنین منکرین طلب کرتے سقے تاکہ بت سی مغلہ ق تماہ ہو ے بچی رہیے۔ رہی معلوم کرلینا ماہیے کہ بیموقو فی کیے چھزت سرورا نبیام کر صطف سل التا ر المریخ وقت سے خاص نبین ہے ماکہ حضرت مینے کے زمانے بین سی مہی حال تنا-بيعاسط حضرت ميتط في منكرون كے مقابلے مین تخرہ د کھانیت صاف انجار کیا جدیا کقنع ذركيا مائيكا - آيت مكوره س اشارة يكنات بين جبابالكا في عزات كانهيب تفنرت سرورا نبباكے ليے فاص تفاملكاً يت مين البيت عام طور ية بفي كي كئي ہوكہ صنرت ييح اور مفرت محد مصطنف لمواة الترغليهم دونون شال مبن يادر بصاحبت في ناحق شور محا کھاسے کہ اس بیت سے محدی محزات کی گفتی ہوتی ہو ایخباب اس آبیت سے اگر نفتی می^ن ہو کی توسیرات عیسوی اور محدی دو نون کی ہو گی-يا دريصياحب يه للمنت وين كه يفظ الأبات برالعت لام استغراق كابه - بين يه كستام ون كأكراله الامر متغزاف كالياحاب توعلاوه مخالف تبونيا وس فاعده مقرره كي حوا ويربيان كياكميا ي طب مبحه منوگا كيونداس تقدير رايت كيمني په بونگ كه پين كان مخه

ئونیُ امراخ ښن : واگر اگاون کا دن مخرات کوجشلان - مينه الآيات کا ل مُنْإِنُّ كَدِيا بِحِاسَكَى وَمِهِ يَهِ بِي كَهْ قُوا مِدْرَعِ رِبِيةٌ بِن مِهِ بِإِتْ مَقْرِبِكُوالفَ لام ستغزاقُ كا ويج ہرسکتا ہے جبی گر بھط کل آ سے اپنی لفظ گل اوس العت لام کا ترجمبہ بجینا ہیا ہیں اس خ كرسما كحديث أنيت كالمطلب بيرموتا تزكدا كلون كح حضال بن كي وجهت بمركل معزات بي ع ما زرم معنی سبة، امع زیری وقوع بین اسکتے تھے وہ سکے سینے نبین بیٹھے اسے پہلے کلی کہ گا کے نوگ مزات کی تکاریب کمیتے تو بھم کام معزات حبکا وقوع ممکن ہے یا لله وكرد مبته- اورا بل علم اس امركز بخوبي حان سكته مين كديريات علاوه فعندول يخير فيرتمكره زكيونكه خوارقءا دأت قدرت الهي كي نظرت غيرمتنا بي مبين اورجوزما شارق وموركا أرأيته سيتمهما عانابح وه متتابي بوعيرغ يتنابى جذيرن متنابي زماف ميزكا موجود ببوسكتي بين لهذابه العث لام متغراق كانهين بنوسكتا- لمكة فرب بق كے ساظ سے عمد كالتصريكا ورا ونفيين خاص مخات كے ظهر كی نفی ہوگی دنيكا ذكرا ويركيا كياست ا دراگریا دربیهاحسب کی خاطرسے قوا عدعر به یکو خپور دیا جاسے ا ورغیر ممکن کومکن مان سات توتهى يا در نصیاحب كا مدعا مامل نبین هوتا كبونكه و بان تو كل محزات كی مبئت مجموعی نفی ہے ِ لینے حبقد برخزات مقدوراتسی مبن وہ سیکے سب طا ہرنیین کیے گئے ہے اس سے مالکا میخنے سے لى نفى نىيىن بوئلتى يىنى يە بات نابت نىيىن جونى كەلكىيە مخرە بىي غلا بېرنىيىن بېرواسكى نىلارىيە ایسی بوکه کو نی امیر کیے کہ بہنے نبظر دورا ندیشی اینا کل ال ساکین کونیین دیا اس کلا**ہ** كونى عاقل ينيبن بمتاكاس امير في سكينون كوكيينين ديا ملك اس طرز كلامرس منا رشح به وتا بحرك است كسيفتديال صنور ديا بحورة اسطيع مذكمت كرسيني اينا كاط كنهين ديا لەيەكتاكەمىنى كېيىنىن دياسىيان سىتابىق بەگرىك يا دىيىيانىنى جۇتقىيعات كەمىناي

ين آيت نا كوره كا طلب ا دميني بالن_ه ينه من وي^{م و} هنآه كي كمبير سو اوسك معني لم ته که تناکه ش<u>یمته محف</u>ذ کواسیلینهٔ توزیب و بازنهان که بهار برا سراها زدا ^{دس} آیریت مین خاص تحضرت کیطرف اشار دعمی نہیں پرا وریہ بلانیا منزیہ نہ کی فنی ہر ملکہ وسکامطلہ ہے ہیں ہ جو مبنے اوپر بیان کیا - اسی بیان سے وہ ^تن ریجی یا در اعداسب کی اطل بروکئی عوا*یخ* محمد می سیصفی ۱۹ د۲۰ نامن کی چی وه سرم-قول هم عدا في كيت بن كالعب لام متغراق كابر بيل به ي ريب كر ما رست قرآن ين كهيرم ونبرت كا دُارِيْدِين ملتا أكب مقام ت كو بي معز وثابت مه سكتا تو بم كمه يسكة العن لام^{رم ،} و پاسنی سنے -ا **قول ب**يه المرتواعمي ثالث " وايا كإلف لام أتغطر قري كابيان فهين بوسكتا بيمرا وكفينا لی پیسٹ اقرریشوں جوا وربیہ جواستغراق کوسٹنی کی ہیں بریان کی ہو وہ **ہمج من بریاح** ىتغرا قى مىنى كەپ كەس امركوكىيە نىل نەن دۇقىراً ن مجىيە يىن مىخېرىك كا قىكرىجىيار لراستغرا قئ سَى تبص موسق توقراً ن مجه يدمين محزيكا وكر برگزمنا في نهوتا كيونكه بيان سنى ستغراقى سەسلىب كلى قېزات كانبين ہوتا بى جېيباكە ما درىھداحب سبب بني جلى کے تبجھے مہوے دین ملکہ بہان سلب حزنی دحس سے بیفن محزات کی فنی ٹابت ہو تی ہج سيطيح قرآن مجيدان معزات كاذكر منونا استغراق كونا ستهنين كرتا كيونكها وسكنبوت لیے دوشرطو*ن کا ہونا عزورہے* اول میرک^وعمد کے عنی نہ بنتے ہون دور ہوے ہی^م متغراق سيكمعني ميحح برونكين اوربيان دولؤن المرفقود مهن وراسيطيح العث لامزعمتك میے بیصرورسین کم عجزات و قوعی کا ذکر قرآن مجیدین یا یا ماسے کیونک الف الا مراکم ليے اوس معهود کا ندکور سہونا صرور ہوجسکی طرن یہ العن لام اشارہ کراہم اوروہ بہانتے جو

ے 11 زیعنی وہ مجزات جومنکرین طلب کرنے تھے اوٹھا فکرایں آبیٹ کے تصویری دور بعبرایا ہے سكے علاوہ ہم توسمجرات كا مبود هي قرآن مجيديون نابت كر هيك امتبوا و كمكے اختراعي تاحك يموجب بحي أب أست مين العن لا مهتفراق كانيين بوسكتا بالكرمدكا بوكا -لغرون اس آمیت سے معجزات کی نفی ٹاہٹ نہین ہوتی ا ور دوسری آیتون سے او *ن*خا وجودتابت ب جبيها كما ويرزُرُ كيا كيا- لهذا وه حديثين خبان محزات كا ذكرو قرامج کے انکل مطابق بن البتہ منٹرت مسبح سکے محبرات حوالجبیاون میں مندرج ہین وہ انکل نرت مسیخ کے قول اور فعل کے مخالف ہین حیا کیے مرفق کے باث مین ہو (۱۱) تب فریسی سنگا وراوس سے حب کرے اوسکے استحان کے لیے آسمان سے کوئی نشان فر (۱۲) اوسنے اپنے دل سے آہ کھینے کے کہااس زمانے کے لوگ کیون نشان جاستے ہو مین نشسے کتا ہون کاس زمانے کو لوگون کو کوئی نشان دیا نہ جائیگا۔ دیکھیے يسى صياف اورمبريج كليَّة معزات كي نفي برجسين كسيطرح كي تا ديل نهين حل سكتي كيونكم مرت مینتخ صاف کرز ہے مین کدارس زمانے کو کوک کو کی نشان ندیا جا ٹیگا لنا رم عزات تخبیلون مین مذکور مین وه سپ یا رون کی ښا وگ ہی- ا ورلو قا کے اتبا مین بو (۸) اورمبرو دیس سوع کو د ک<u>رد ک</u>رست خوش مواکیونکه پرت سے جا ہتا تھا ک ا وسے دنکھے اسلیے کہا وسکی بابت بہت کچھ شاتھا اورا وسکی کو بی کرامات دنکھنے کی ہید تقی(4) اورا وسنے اوس سے ہتیری باتین پوٹھین را وسنے اوسے کیھے ہواب مذدیا (۱۱) سّب ہرود لیانے اپنی فوج سمیت اوسے ناچیز کھراما انخ- دیکھیے با وجود مکہ ہبرو دلیر محبزه دمکھنے کامشتاق تما گرچھنرت میے سے اوسکے داب مین اِلْل سکوت کیا اورکوئی عجزه اوسے مذدکھا یا ورندکسی محجزے برحوالہ دیا اس سے بہی ٹابت سوٹا ہوکہ مسرف

يزات بخيلون من مركونين ومحعن بير أمل بن إين ابن منه يْدْ كِي تَعْلَمْ عِلَيْهِ مِنْ عِينَا نَبِي مِعْدُ دُومِ وَنِ الْمَا تَشْعِيلُ ٱلرَّالِ الرَّالِ عِلَالَ الم أركو لي متجزه ا وست دكها يا تؤوه فربيب إذ النه المنفعًا-يه، تاظر من ون مقامات كوملاخط كرين مؤلاسواله ما ني يتي صاحبة وما برواول ه أور تقلمونسه تمین امرتابت مروت بین (۱) از راسه دله اینبوت منین بن ورخونجر ولين بهوسكة مين وه *حفرت مينغ*ين باسدُرُ نوبين كئُّ - (٢) ا وروه مَن حواسيني تيمنُن بن المتدا ورخدا كمتر تصفي نظي نتم (١٣) وسائيون من إيان كي ملامت نيون يا أي اسکا نبوت سنیے مستنناکے تیرہوین باب کامسنمون بیرج (۱) اگریشارے درمیان لوئی بنی ماینواب دیکیفنے والاخل ہر ہوا ورتھین کہ ٹی نشان یا محزہ وکھا وسے (۲) اوراو نشان يامتجزت كمطابق حواو منفين دكها يابات واقع بهوا دروة تفين كمي آور غیر میرو دون کی حنبین تنفے نہیں جانا بیر*وی کرین* اورا ونکی سندگی کرن (۳۷) تو گ وس بنی یا منواب و ملینے واسلے کی بات بر کا ن مت دھر نوکہ مندا و ندیمتعارا صدامتی آخ ايح (۵) اوروه بني يا وه خواب فسكين والأفسك كميا سائيگا- اس كلام سيتمين باتمين ثابت ہوتی مین -آول ہے کہ حبوثے بنی ہی معزہ دکھا سکتے ہین اس سے معلوم مواکہ عزہ دلیا دت نبین ہے ووٹٹرے میر کرجونی غیر عبو دو کی طرف ملائے جندین بنی امرائیل نبین

ويُمَّا رِي - نبيت إلى يه كرهمونا في قتل كيا حاليكا اب ما درايه کر بزریت مین جمهوسطینی کی دو نناختین بیان کی گیئن و و آر نے جاتے ہیں یا تنین معلا کوئی منصف یہ کہ سکتا ہے [) بيوقت مين مففرت ميسيم إرفت القارس كوخدا **مبات تخ** اقتوه ماسنتے تنتے ہرگز نہین ہرگز بنین میں صرت میں وم القد ل كونرغراميك خد أزنيين عانت تقريس موحب سي أثبت كي معزات يج ويتهين أكركوني معجزه اوعفون ہے جوا ویریا دری صاحب کہ چکے ہیں۔اور دوسری شنا حنت ہوجیو طے نی ے وہ بھی ہوئب عقیدے یا دری معاصب عنوت میپوہز مليب فيلي تشخي سبحان التدما درى صماحب نے ميتحب ولني لبل سالا ہ تین سیم بخرات کو _د کرتی ہیں او کو محدی بحزات برلاتے ہیں شاید یا **مربعہ**ا میں دتی ہو گا بزوریت کے اس مقام سے کو بی میے معزات نه کوه *وسری طرفت. حجمیکا د من مگروه املینان کھین کر*م ا فرَووسراحواله يا دريصاحب كايه بحركميس فرات بين ا ورويم نَا لِمُنْكُا ورنتی اللہن مولین کے اور اگر کو ٹی بلاک کر ٠ بيان كرين كرس عيسائي مين به علامتيدن يا ي حا أي مين خورو چي

ئے عیسانی روے میں چھوبی میں ویت کی نشانی دائھا دین و افرار این کر جبو لے عیسا فی بین من دنیا کمال کے لیے ہروب بدائی۔ خبر طون اسے جدر بٹ میں ار ب وقت ہم یہ بیان کیا جا ہتے ہین کیوب میہ ہے۔ ۱۱ ایا کامات معام ہونیون کی نشا فی عظهرا بی تونیا ست ہواً لہ خاصکہ نبوت نہیں البینا '' آرائی میرا عتر بنری' و ما ہے کہ نو د مسیح کا ما بھی قول بوکہ جبوٹ میں اکنیگا ورطری طری نشانیان دکھا ٹینٹا بیں جبوٹ میں مو**ن** انثانيان دكھا مين آوانيا نيونکو رينيين سيح كى ملائث قرار و سناصيھ بهواكيونکه يوجبو سطّ سیع آئینگے وہ موس قوہر گزنہونگے حالانکہ نشا نیان دکھا نیگ- یا در نصاحب کواگر دستونی تو ان اعترامهٔ و ن کا هواب معما*ت صاف دین صرف مه که کرنه تا*لین که صوفی اور حجی نیو مین غورکرف سے حود فرق ظاہر مردحاتا ہی یہ او سے جزکی دلیال ہے ہما ن مجیمہ بیان نبین ہوسکتا وہان *یک ایے ایت سب* وٹس ہو حاستے مبن-ا وربه کهنا که قرآن وحدیث کی با صیح نیبن ا بساب که کونی کیے که افتاب بین رمشنی منین قرآن وحدمی^ن کی م^ر گی تا مین^{ند}ا آختاب نیمروزیک^ر وشن هر موافق اور مخالف^ن ب اوسکی خوبی کے قائل ہن بھر آگرایک ما در بھیا صب متعد پ کی بیٹی آگھ دنیر باندھا ا ندهیرمجایئن اوردن کورات برایئن نؤکیا موتاسه او خین حاسب کداست بهمشرس ابل بورپ کے اقوال ملاخلہ کرمین اور حینہ قول ہمنے اور نقل ھی کر دیے بین اورزیا فقصیل جا دین او بینا دم محدی غویست و تعیین مگر مرجانته بین که طمع دنیا وی ا ورعنا دسکر مرض من وكم مراج كوايا فاسركرديات كعده غذاك روحاني وككونلخ معادم بروى ب بعلا جينفيها تامسطورالذيل بيندمون وه قران كى تليم كيون بيندر كيا-ت برسة ون كيطرع حذاكے او ماركينے كا قائل ہونا۔ آوس ذات غيرمحدو وكو ايك ور 🗝

ا ۱۲ بر رمین مقیداعقا دکرنا - ۱ وس بے نیاز کوافشان کیطیع متابی ماننا - ۱ وس نا اپنے بندون کے ہائندے ذلت اور نواری اوٹھنا کے صلیت یا حانا اوس نی ات مقا كا انسان كمي كناه كي عوض لمعون بوزا- معاذ التدر ا وسكام بني بين حاكر كند كارون كى طرح عذاب اوسطانا-و ميرو دكك من الكفرمايت به يا در بصاحب كي نديب كعلم چه تاظرین انصاف فرما مین که طبری عمد می زیب ا درا و سکی بیمانی کی نشانی به بر کیمان وقائد عده بون بس ندم بسك عقائد خراب بين وه بلات به تصبيا ندم ب- آب فرمائیے کہ عقائم مرکورہ سے برترا در کیاعقیدے ہونگے طریت افسوس کی بات پر کیائ ا تون کے ماننے والے اسلام کی تعلیم رحرت گیر ہون اور جو کھیا و مفون نے حقامہ وم مین این قابلیت اور ستباز مکوظ ہرکیا ہے اوسکاحال اوسکے جواب سے اہل ہ ا العام العامل الفعل توناظرين بينيا م محدى الاصطاريك تعيار وحرى كي خوني كو ديا وكيرين سكے بعدیا دربعیاحب سے ایک پساطوفان باندہا برکٹیا پرکسیکوا وسی خلط ہو مین شک نهوگالکها ب که- وه (قرآن وحدیث) دوسه سمبودون کیطرف با تا ای بيمرواسى اور فيقوب كحفا كيطرف وهبين بركز نبيين ملاتا - صاحبواس هبوك ى كيف محكانات ذرا قران شرعب ليرهكرو كيموكه وه صاب صاف كساكه السبع. الْكُوَّابِ تَعَالَوُالِنَّ عِلْيُسِوْلُو مِبْكُنَا وَيُكِنَّ وُلِكَا فَيْكُولُونَ فَيْكُولُونَ فِي اللهِ وَال عَيَّالُونَ لِيَعِنَّ بِمُصَنَّا لِعُصَّالَ فَيَا كِيْرِ وَقِينِ اللَّهِ لِأَلْعِ السِّلْ الْعِلْقِ الْعِلْقِ الْعِلْقِ الْعِلْقِ السِّلْ الْعِلْقِ الْعِيلِي الْعِلْقِ الْعِلْمِ الْ بطرن أوُجوبهما بمنعارى دبيان نتى قليم (وه يهكه بندگي نكرين مگرخداكي اورشه مكن عارز ا وسكاكسيكوا ورنه نبا وسع بعن يحاربه فن كورورد كارسوا خداك يسب مارت قرآ رجيد بلار ہاہروہ توبیہ کرمیسائی اس طرف نہیں استے او مغون نے تومندا کے دوشر

IM

بناریکے مین اورادنیان کو اینا بیروردگار تیجیتے؛ ن آئ گرایکولیان بهکے جائے ، و ایرای واسمق کے خداکوما نو وہ وں دہ لا شمر کیا ہے آسانسل نہ قرآن وصدیث کی عمد کی تیلیم میں مى نصمت مزاج كوننىك ببوسكة اسية اور نه قرآن ومدميَّة، فيهُ م: ود د مَلِّي طرف بل قولمين لهذا معجزات مخارى كوفريب سباناكسي ابل مق كا كامرًى بين ما أيب كيم مشفذات كي وم سے بنجانی حزات کو فریب کشانهایت قرن قیاس برا مینگیت، پرمتونکی ملاموه بین ککے نیر میں السرى وسل اس ويل كاصل بيث كوشعوات مراسين كا وستور قديمت كدامرا لی حبو دلی مرح بسبب طبع ۰ نیا وی کے *کیا کرتے ہین بین منب*ت کے یا س۱۸ اش*اء موجود* وه مع مهرانی اسی غرض کرکیا کرتے متھے اور عنوات کا ذکر اکثراث اشعارے بیدا ہوا ہ رجب ایک شاعر بالمیک نے راجہ رامین رکوخدا بناکرد کھلا دیا توکیا حال سوگا او ينحفر كايشكه امراشاعرماح بهون-**جواب چونکه یا دری عا دالدن نے معانداندا ورلی داندطرزا ختیارکیا ہے، لہذا ہم کو بھی** معض عگده و مکلمات کینے ٹرتے بن کہم اوسے ہرگزدیند نیین کرنے مگر مجبوری کسالیا بے سنے طمع ونیا وی کی وجہسے عمو بی مرح کرنے والے تاظم اورنا ٹردونون گذرہے ہین هومئ معيج كياني مجصرتناع بوزما صرور نهين -اب بيكهاجا تا بوكه مداحيات خفرت كي تتشب کمیک سو د**ینا میک** نبین کیونکہ خفری کے ماحون نے قوصفرت کو کیھیٹرین بنایا وہ تو تففرت کو عُبْدُة وَرَسُوله مني خداكا سنده اورا وسكارسو ل تورير كابتد مسير كم مراحون ذميس لوخدا ورخدا کا بیٹا بنا دیا وہا *ن یک کہنا ہی* دالدین کے قول کے بوحب سبت مشیک گاکہ ئېي ايك بالميك سنة راميندركوهندا بنا ديا اورهان مين ايب جيونا زېرت كې مركر ديا يو یا حال بهوگا جیکے ہزارون میاح مودن اورات دن عبوقی عی ماثین بناکرمغززمونا ما

مانحداس قت تک بهی عال ہے کہ سیرون یا دری ہزارون روپیہ یا. ن بینتھے مین اور اتے ہین اوسی زمر سے بین سے ہمار سے نخاطب بھی ہیں ان حوشا وال کی تخر*برات کے علاوہ صرف اون تواریخا و خطوط کو بلاخطہ کیے عو*حوار یون کی وب ببن كدا ومنين كمقدرمها للغے شاعوانه موجود بین ویکھیے بوحنا حواری اپنی تاریخ ب کے ۲۵ ورس مین کیا شاعرانہ مبالغہ کرتے ہیں۔ پرا ورمہت سے کام ہن میرع نے کے اگروے عدا حدالکھے حاتے تومین کما ن کرتا ہون کہ کتا بین جوکھی حاتین دنیا ہ عاسكتين سناظرين الاخلد كرين كداست زياده ميالغة شاء اندا وركيا بروگامييه كيميزات وركرشه الخين كبيان كيرموك بن تنكيمبالغُه شاعوا نه كابيرحال سي يحراليفع لیونگر**قابل عتبار موسکتے بین باقی رہایا دری صاحب کا یہ کہنا کہ**ا مراستا سوآ مخض^ت من سرائی دنیا وی طمع کی غرض سے کیا کرتے تھے اوسی طرح پر ہے مبطرح کو کی طرنیہ مينے مخالف پر مبرگمانی کیا کرتاہے کیونکہ کو دئی شبوت اسکاا و نکے پاس نہیں ہو امیس تہ نبين كدر ول مترك صحابي محيوب وغيره ندتتني ملكة طرب طرب نفيهم وبليغ تخيرا وراكز ونیے بیلیا ونککیسی ہی حالت تھی مگراسلاً م کے بعدا ونکی وہ حالت ہوگئی ہیں سے بیتا بوتابي كه خدان اینا علال اینرظا هر کمیا عقا اورا نوار نبوت حقد نے انکونسور کر دیا تھا جو ک معاف د لی سے اوس قت کے حالات کو دکھینگا وہ صحابہ کی تغیرحالت کو دکھیکرکہ گ وه كيب بوك في في برددكد يكاكرانين اوس فيه قادر كي تعليم الركال الركياب نبھنئہ قدرت مین اسانون کے دلون کا بھیزا ہے حبان اونکے بہت سے برے عادات الكل غربيون سے بدل كئے رسى طبح جوشا عرمسلماً ن ہو گئے تقے او كى قديم شاعرى كى كت ى برل گئى تنى كەيىلے محافاسے او نفيىن شاء بى نيىن كەرىكتے اسبواسطے يه بات ش

JYC

لئى تقى كەسلىل شاء ونگے اشعار بىن وە مرەنئين سەجوا دىم وتكيسلمان بوسف سيايخفاكيونكه جموشا وبهبالنغ النشي بيوث كي تصاكح ومهري تنمي كداوس ييحنى ورعاروحاني نے حبكا بيا رانا مرمحة بوجهوط اورتملق اوريوم شاعر كموارسختي كيسائقه منع فرما يالحبرست زياده خيال مين نهين اسكتاا ولتجنيب لاين جودی تورین کوصرت منع ہی نیدن کیا بلکہ باربار نہایت تاکیہ سے فرایا کہ جو کوئی جو ڈی آ پراطرت فضدًا منسوب کیسے وہ ایناتھ سکا ناحبنی میں کرنے بعنی جو بات مینے نہیں کہی یا جو ا هر مین نهیدن که و اوسته میر رطرت اسنبت کرے (گوا ویرسے کیسی می میری تعرب کتی به وةنحضرا بزائسكانا حنيمة ن كريك الرقعليم كالترح كجيسلمان شاعرون برجوا وسكي تقتلق و سی اشعا یه دو پکتی بر مثلاً او رق قت کے لیا ب شاعرد ن مین ابوقیس مین میعضرت کے للمسته ستلاشي دين تشرا ورندسب عيسوى كديمهي وينفون مني وكيميا مقاحب أتخضرت مليخ بمربعين ليكئة أوسوقت يه شاعر سلمان وهب أنكوميا بشعر منوساني كح طور وكيمتنا بهوان م وميكم بالتدوالبروالقي؛ واسر شكم والبربالنداول؛ وان قويكم سادوا فلا تحسد شمر؛ والنّ ابل استع في عدلوا ؛ لعني مين تعين مكو في اور ريينير گاري اور نيت كامون شيخ ي وست رتا دون اورست مقارم المتدكى فرما نبردارى ب الرعقاري توم مسردار موقوتم التي حبدتكروا وراكرتم رئيس موتوالفهات كروسيه تواؤكم نضيمتنا بذاشعا كالنونه تفاا ومك ں پیشاریمی سن کیجے صنرت کی تعربیت میں تکھتے ہن سے تقیمر سناما قال فوج لقوریڈ وما قا وسائي ا فاحالمنا ديا+ والبيع الخيثي النام واحداً وريا والتيني الناسنا أبيا . بعني صرت مكووه ما کورتے ہیں جو نعنے نے اور موسی نے اپنی قوم کو کی تھی دروکہ تی دمی قریب بھیکہ نیسن کے ي يونك التدنيعا في فرما ديا بوكه والتدنيعية كالناسق التدبيج الدُكاتِج لُوكُوم كُرُندست

فرت توکیھ خوف نہیں رہا آئندہ نتا کے طرب مراحون میں جومعا زین کی ہجو کا جوار و يا كريت من تناسخ البين النكر الشعار سيني ابوسفيان في الخصرت كي بحوالا تقى ا وسكے حواب بين لکھتے من مسب بُجُوتُ محمدًا وَجِبتُ عنه ﴿ وعندالتَّد فِي وَا بهجوت محدا براتيتاً ﴿ رسول اللَّهُ شيمة الوفائر ﴿ النَّجوهُ ولستُ له بند ﴿ فَتَهُمَا بَخِرِكَا فَداأ لمن بيجورسول ليتدننكم ﴿ وسيمه وسيفره سوارٌ ﴿ فان إلى ووالدتي وعرضي ﴿ لعرض محما ننگروتارٔ ﴿ آبِ مَاطِيرُنِ ان سيدِهـ اورسيّے شعرون کو ملاحظ**دُرِن حَبُکو ندا تَی** شاعری به وه اس بات كالفين كرسكة بين كدان اشعارس صعاف تترشح برقاب كماسك ناظم بإتومبالغه كزنا عانتي بئ نبين بالحض سجاني كيو مبت ترك كرديا سبع اسوا سنطي خدا لقا ہ قرآن مجد میں اسوقت کے شاعرون کی دوشمین کردین ایک وہ جوا**یا ن نہ** لانے تقے اور اسلام کی تعلیما و منون نے نیائی تقی دوسرسے وہ جوایان لاسلے متھا ورسب مليماسلام كي حبوني نتاعري حيوز كريست شاعر ننكئة تقيه ميانحه فرما ما والشَّعَلَّ عَيْبَتُهُ فَهُمْ ٱلْكُوْرَاكُهُ الْمُونِيُّ قُلِلَ وَلِدِيَّهِ مِنْ أَنْ أَنْ مِنْ شَاعِرُونَى بات كى بيروى **گراه لوگ كرس**ة نے جوام کیے ہیں اگر وہ حدیث مرب تھے مائے تو دنیا میں کتا ہیں زسا بااندميرك وقول توسيح ملك الهامى الضاجات بين مبكرما لفى كالمتعانيين اورا ون سيح مرون کو محوط افررمیا لغد کما ما ایس ۱۲

ما مانجه: الا ونکه نیال مین اگیا او سی تنجیج بهویه) اور جو کتے بین وه نمی*ن کرتے ما (اس* شتنهٔ بین، وه لوک جوایان المه نئے اور نیائے کام میب ا والتدکی سب یا د کی ۔ یہ آمیت س*ات که ر*ې ډ که دوموننین ناعرت وه شاءی بین بیوٹ کی آمیزش نبین کر<u>تے تھے</u> بكاستص منامين نظر لبا كرية عقص بينانجه النعار منقوله سنطا هربه گيا آب مين ناظرين كي فامِت مین عرفعتی بیام ون کرحب ن شاعره ن سکه حالات اورانک اشعارانکی سجاتی و وبانت كي كامل شرا ١ ت وينيه بين توار شاد تون ستقطع نطارك بلادليل أوينر مرگما نی کرناا وزئش نیاری کے نام شه اوغیین ہوٹا ٹہرانا^ک ہی ایماندار کا کام نہین ہے **قول** جنفه ۱۲۷ تبزان اور کرامات کے سیانات جواساریتهٔ مین مبن اکثرا و نفین شاعر فع ات مارمین ست بیدا ہوت ہین -ا قوه ل حره أيم بندا كي تفيكار مزايا الكفيه الألام باراكر با دريصاحب سيح ببن تو وه ا شعار بھین و کھا مئین میشد ا ما و بیٹ ڈیزن میرات کی کیے۔ گئے مین ورند *خلاسے ڈرکزا لیسے* طوفان ست ماڙا يُن--قه له ما حال بوگا و ستنفس مي مبع ۱۸۱ شاء كرته بين اور دات دن نبي بات شاكر وكي مصاحب باعزت مونا عاسيته مهين ديكيمو قندياره مانت سعادا ورسمزيدا ورمرده كوكستك مبالغ المين موجود بن-۔ قول ہم نین کہ سکتے کہ یا در مصاحب کوطمتہ دنیا و کی تقدیب وعنا دکے نشہ نے کہ تقاد تخرو ومرببوش كرديا بحا وخيين كجيه خرنهين كهم كيا طوفان بانده رسبي ببن فضيده بمزيدا ف

برده محرمولون کو حضرت مهرورا منیا کامصاحب اور مات سناسنهٔ والانلا م*رکزسته بین حالا*که بشرف الدين موهيدي ان دو نون قصيرون سكرمولف مشنك بهجري مين بيدا هوسه او*ا*

100

<u> عقاله مجری بین انتقال کیا تا تھے ساب یا وری ساہب امام شرف الدین کوا ونکی بیڈا</u> يبه جيسوبرس ميشيترا وبخيين حضرت سرورا نبيا كام معاحب تباستي ببن سبدان المتدكميا معلوما بهج العبته قصيده بانت شحادكوكعب بن زهبيرصحا بي كاناليف اُوَّله ن ساخ مكھا ہوگر ما درنصا ىيا*ت كرين كدا «" بان يا فقىبد. ە جريد و غېره مين كوينش*رمبالىغ *بېن كيا اندهيرسي كېم*لى بالغونيرنطر نهين كيواتى منبكي وحد سأمك سنان حذابنا دياكيها وسيجي اورواضي تَعربيت كوسيالغه لهاجا باسبهر قول مفحه ۱۲ معجزه امک خرق عادت محرجو قدرت الهی سے بوقت منا - به نام بر بوتا ہے منه میر که مات مات مین تقطعه مازی سوع — اقعول معاندا ورشكرا بيباهي كهاكرتي ببن اكرا ومفين دوياز ننب ركها لے گئے تواؤھ نے کچھ کنو اور مبیودہ تا ویل کرکے اور باتین شاکے عوام کی آخروں' یں اوکٹا اعباز مال ردیا جیسے ع دال بن نے معجزت قرآنی کی نسبت کیاہے اور سبت ملی بین نے معجزات سے کی نسبت اور بس نبی الوالعزم سے زیا دو معجزے دکھا نے اورا دسی ن ناطقہ نابھ لجفة وبل نعل سكى توبون بات بنا في كه مجزه تفتصه بازى سنين كه بات بات مين مرواكم ان معاندون سے کوئی میر کئے کہ بات بات مین معزے کا کون قائل ہے اور کون کہتا له البیسے معجرون کوا**ب ماپنے ہم توصرف ا** ون معجرات مین گفتگا کوریتے ہیں جو میرے روانیو ے ماہت ہیں اورا و سکے دبلیفے والے بھی مبت ہیں اوروہ چیند سخرے ہیں او شکے شاما كى وحريان يحيى غداك ليكرين تودهوك بازى سے چوكيے --چو تقی دلیل ن لیل کی تقریر یانی تی صاحب نی نهایت مهل طور برکی برگراونها مرعا نِ اسِ قدرسِهِ كهزق عادت الكِ مرتوارىجىسې اورايسا امرمِبِ مَك كونى مه:

ا وی اینی تخربر مین اینامعائنه بیان نکر درتوه و قابل قبول نین موساته، ورمه سهمیتر كاحال ميانىيىن بوملكا وتخا ذكريخارى وُرسلم نه دُر توجين ٠٠ ــ أب. بن ابكــه المارا وبدِن كابتات بين لهذا ود قابل مبتبار سين-**جواب عیقی امرتاریخی کاشوت پیروقوف از کار دا وی دنشنه والاً به تامریمین اینا** مائندسان كرے ملكك شخص عنبركے روبرہ بيان زنا كافی ہجا ، را گر سی تحریر بن او كا اقرآ ایگیا تو *وه تخربهی عب*س وایل متها رم و تنی سو که کیسکے رور واو سکاریا نی اقرا مرد: و دموکة برم**یری بردادر کیمرده تخربر بھی مبرطرت م**حفاہ ظار ہی ہو بہرعال اُ اِنیا قرار بر دار ما فقال تحرب ^م لیمه **کلام نه حلالین مطابق اسکه معجزات م**ی تی کومتبرر وی اینا هماییز برازی^{د تی}ه دین او ص**ات ا قرار کرتے ہیں کہ فلان میزہ جنے بیٹر ن**ور ویکی ااور پڑنے بازی کر اور ا فے بیان *کیا وہ دور قرن سیبیان کرتے بین ا* در *وہ دو تنز* ، "بربن کیاشا ، مناز ہانی اقرار ر تے ہین اور حین تحریری اورزیانی دونون طرشت اور تاریخی امریح تب سے بایتا س سے ہتا ونئ طريقه منين واسي طريقية مصم عجزات محدى كانبوت بحريب صروروه لاكتل عنبارين <u>جواب الزامی خرق عاوت مینی عجزه ایک اقعہ تاریخی ہے اوراد سکے ننبوت کے لیے </u> منرورہ کرکو نی مقبرا وی اینا معائنہ بیان کرسے اور اگر کسی تخریر کے فرد میے سے جا وس را دی کا بیان میونیا ہے توضرورہ کہ کو ٹی شا برسمنبراسکی گواہی وے کہ لیے گر یس معاینه کرینے والے کی بج ہما رسے سائٹ اوسنے اسکا اقرار کیا یا ہمارے رو بروا و لكهابي بمداكرع صئه دراز كذركيات توهرزماني بن اوس تخرير بير عشركوا وموني بيتاين له وه بیان کریتے ملے اوین کرفلان را وی معتبر نے کما کہ میتخررا وس را وی کی ہے رمبیراس مسل شها د تون کے مرکزوہ وا قد جوکسی تخریر مین مندرج ہو قابل عثبار

149

ىكما الرينارېم كدينكتے بين كەمجزات سيى جۇجىف تارىخون بين مندييج بين (جاكو راجاتا ہے ود قا ل عتبار نبین کیونکہ ہا کوئی سراغ ایس بات و نبین متنا کہ پی*تحرارا* یعنی اناجیل ون شخصون نے تکھی زین خبون نے صرت میرے کے حالات معائنہ کیے تھے بلکہ ے بیجہ فقطاس ما**ت ک**ا وعوی کرتے ہین کہ بیخر مرفعان را وی کی ہے اسکے ثبوت ین کوئی کیل میں منین کرتنے یا در بھیا حب بھی با وجوداس شور و شخب کے کھیے ہیا اپنین کریے بیں مجزنت کی سندکا میرحال ورسیح کے تول کا وہ عال کہ کہاں محزب سے انجازی ب بتلاؤ كركس بيل مص مجزات عيسوى كا قراركرين اسليه صاف كتير بين كه بربيانات اناجيل فيكل غلط مين مدجوعتى وليل ميدمعجزات سيح كعدم اعتباركي ق لهستدا محدي معزات كا ذكر بخاري وسلم وغيره ايئ تحريرون مين سناتے بين اور ئے ہی ایک سلسارا ویون کا بتاتے ہیں۔ لول^یا فی تمی منابقل شخصه و ۱ ماخرار دوین که خدین مدیانت و *جعلساز مرکز ت*ھی وحدينيين بوكدا وتكي تخرر بإعتبالنكياحا ورينوب كهاكةب ببي سلسارا وبولفاتها فوبل لثيا وه نه تباكين توكون تبا فيسلسارا ويوكا ونيراً كرنتهي جوارا ديو تكومالا كي ونص مي تحقيق كي سواا ورکون تباسکتا ہے کیں جب کیا و کئی دیانت کے مقربین توصرور مواکرا کے نکی بابکتا یا مجوین کسل قرآن وحدیث پرغور کرنے سے حصلہ دوم مین معاوم ہزنا ہو کہ محدصات ا درا وس عهد کے لوگ علم التی سے مالکل واقت تھے کیونکہ اوکی سب باتین حبل ا ور نا واقفى ربيني بين بس حب كه حصدهٔ وم مين اين سب دانلطى مين زونا ثابت بروگها توشا بامعنی بین که وه لوگ بیان معزات بنن مق بروین – حبواب الزامي انميل وغيره بيغوركية اورست سي تما بون كيدمطالع سي جن ي

ن الموسم مانيًا كاله أجياوت كي نولون علم الهي ت بالكانل واقعت يحيح كيونكا ماتين اوني الرون وقفي يرمبني بين اورخود او مفين كتابون سة ظا دت به راوان کوتا د**م**نعود نا دان ا**ورب ایمان کنت**ر سین بس میس معشرت بس ا ویک فهمرا درا جمتیا به کی شکایت کرتے رہے اورا ویکی تحریرات سے بخو بی اوسکا نیوت ہے بوائك كبالمنني بمن روه لوگ بيان مخزات مين حق ريين حبي ه مفنرت ميه كا كأناه بمحصیت تے تومعز ہٰ میں وہل من کیونکر تمنرکہ کتے ہو گئی کرونکا وبھا بیان قابل الماریو واست تحقیقی قرآن و حدیث بین غورکینے سے معلوم رقبا برکہ حضرت محررہ نے علواتھی کدابسا حانا *جیسا کہ جانٹے کا حق بھا اور و*ہ صفات اتھی بیان کیے کہ کسی بنونی نه بیان کی*ے تق تا مرکتب سابقه تنگییل قرآن وحدیث لے کی سکی*فصیل ا ، هوا پ بین مسطویت مهکا انگار کرنا آفتا ب بیرخاک طوان ایجا کثرال بوریا سکو قاتل م بھٹی دسل الهام اورانبیا کاسلسا وہوشتی دوریون مک رواؤ کو دہینے کو وردو ہے ۔ د على عديثِ اور قوت اور فضائل ذاتى او مِصفاتى يرملا خطركرفے سے بيم لوگ جوعية و ا درالها مهد قائل بوسے بین اور شیت اس سلسله مین حبو تصنی ون اورم ينبزن كامال مي شيها بريس سلسلية يمين الهام اور سالت كا قال كما برواكم عل وسيك مخالف بروكرميزات جي دكملا وسه صروره أ دخي حيونا اورا وسيكم عزات فرين موسي بس ميساحب واس نبياك سيسك كم بالكل مخالف بين عقائدا ورعبادت اوربعاما مص مین بھی اورا دنگی تعلیم انبیا کی تعلیم سے معری ہے تواب سبلا و کہ ہم محد صاحب کو ورا دستگه عزات کوکیانجمین-

یز نبین کی ملکه منداموراعتقادی بیان کرکے (جفین اینے گیان فام بنيخريخالايو وه اعتقادي اموربدبين آول ادِلِينَ مُكْرِضَ كِما (عالاَ مُحضر غِلطتِ) وَتَوْمِيسِ اويَة ر مجهة منسسك اوسك عروبخا ويفائلُ أني اويسفا في كالمتقاوكم نفح *ایشخص کومفنل نی خیال سی اوسکامخا*لف **قرار دیا (حالانک** وه خیال **سال ب**ی بالحو**آ** وحب لنه كمّان كے اوسطے مخالف كو جموعا قرار ديا۔ اسكاء استعبقي ميركہ بيسكِ م يحصاحب كيفيالات فاسده بين حضرت محدّرسول استدانبيا كي مخالف نبير بين جو کو نی منالفت کا مدعی مهر وه جمونا ہر وہ نہ قرآن وحد سیٹ کوجان^ت اہرا ورنہ تورست و يل كوسمة ابي التي تفييل سينا م محرى مين مذكوره طالبين حي ارمين ملاخط كرمن الزامى يدب كريبود كيفي بن كالهام اورانييا كاسلسار وموسى سن الاكى ں ہوا وسکے دیکھفے سے اویٹوپ سیھنے سے اورا وسکی قوت اورفیفہ مائل رہے اطاکہ نے مع لوگ ایمان لانے اورا وسمین جھو گے بینج نیزن کا حال *و مکیما ا درا ہ* تکی نشانیا ن معلم ن بس سسلسایسن بهکوالها مرورسالت کا قائل کمپایجا وسیکے حوکو بی ممالت ہو لخزات وكمعاوم منزوروه آدمي خبوثا بريب سيح حوسكسارًا نبها سكيء تنائدا ورع ورمعاملات مین یانکل مخالف مین اور حبو گنی کی نشانیان حوکتب ها وی من ک کی گئی ہین وہ بھی وہنین ہم ماتے ہیں تواب تباوکہ ہم سے کوا ورا و تک مخرات کہ کہا مِير ، إوربيو ديركما يو هرامكنغ بهب والااسية منالف كوابيه! بي اعتقا وكرياسة یا دری صاحب اب تکمین کو لکراسی دساون کاحراب ملاحظ لیجی ا در کیم

12

يركنين مصرعه زمان توآخرزيان توشد ونتيجيه اوراوس برب بول كوبا دليحة حوآب نيصعفحة الاتقليعات مين لكصابح وتكمير برا بول آب کوکر بیهانیجا د کھ**آنا ہے۔ اب آ**پ پر واحب ہے کہ صب آنک آپ اُٹاہو۔ السالين سيح كي بخرات كاذكر بركز كاين الجيل لي مسنا د كفتگو پونکه بهیان مختصرطور پینه دکراننا د قرآن جمیدوا حا دبیث کاکباگبا اور میر مات نا :ت موگری که قرآن مجید ہی خدا کی وہ ^مندس کتا ب محجو بلاشک موشعبہ اور بغیر ^آ منت^ط ، ہم کے بہونجی ہوا در موطر بقے اسکی مفاظت کے نداسنے اپنے خاص بندون کو الہا نئے وہ کسی کتا ب کے بیے نہین فرمائے تھے اورا حا دیث کی سند کا بھی بیرحال ہو کہ نوج تقتين علمامي لحيثة كالمحت كاا قراركر قربرانيلي مناسب تقاكه كسيقدر نجيل كي سند كانجي ل بیان کیاجائے اکہ طالبین حق دونون کامقابلہ کرسکے دیکھ ملین کہ تھیل کی سند کا ما البرمال بولهذا منشى صاحب تحرير كرية بين-ق (اسعب ہم اس بات پرنظر کرتے ہین کہ سے کے حالات وسرگذشت کی کوفم عصر تخرر موجود در یانیین توسعلوم هوتا بحرکه سیج نے لینے کلمات و موج خلاونیز حالا ر توخو ولکھے اور نہ زمان قیام می^{ن تک}ھوا گے *اور نہ حوار بون سنے عمد کہیے می*ن ا استا برات ا ورمدكات فلمين سي انته-اضع ہوگا گردیصفرت میں کی الوہیت اسی سریح البطلان ہے میسے آفتاب کا تاریک ہوناگر اس سے قبلع نظر کرے ہم یہ کتے ہین کتربن عیسائیون نے او نفیدن خدا مبار کھاہے وہ استا لوبحى مانتة بين كميح كأمل سنان اورسول بي تقد لمذاه ومفين تحبيثيت سالت

1 per fee

ال زینها حوارلون کے اس مرت کے بعیر لکھے بین (اگر لکھنا تی بت یہو) مخالف اور موقت رایک کومختلف شہات کاموقع ملاا ویطیح طرح کی راسے لوگ لگانے لگے مثلاً مخالف کا یں کہنے کی گخالیش ہوئی کہ حوار پون کی نافنمی اور کم عققا دی کی شکایت تا ومرصعود *تصرت بيسم كريك ره بهجرب*داسك جو كحيها وظهون ذبابني بإ دا ورفنم كي بموحب لكها وه ك فالراطينان ببوسكتا ہوم كهناكها ويخون نے روح الفدس كى مدوست لكھا ايك بے ال بات ہو شکے بے مہل ہونے کے خود محققین سیمیہ قائل ان علاوہ اسکے صفرت ممیح کی رندگی مین توابن امتدا در روح القدس د ونو کمی مرد بنتی او لقبول شما حدا کا بدتیا بسم النا فی مین وكه فياصل وكل تعليم وترميت كے ليے اومنين رہا اور روج لھنسندس اونيين بيمو كي مگرجو تمهى اونكى فنم اورا وكناعتقا و درست منوا اب فرطيئه كأكرد وبإره روح القدس كانزول ومنين مان نباحات توكيونكا وتكي حالت كيعمده بهونيكا يقين ببوسكتا بركيا (نغوديا منه) خداکے بیٹے کی مجت کا یہ اثر تفاکہ جب تک ہ رہے او کی فنم او او کٹا اعتقا دِ در منواا دراو کیے سدهارتے ہی وه کامل ہو گئے خه دعیسا یُون مین اُن تحریرو کائی بت مہتأ اختلاف يحبكا ذكرة ينده آينكا-اكرصنت ميم كرور وتظريم وجاتي تويه اختلافات فه أاضوس وكدايسى تحريركا وجود نهين ملتاان باتون كيطرف توما دريصاحت غور نهين كميا منحه الهيين حواربون كى سنبت صرف ايناعقيده ظاهركر ديا يحركه ده ابنيا رسالقين س مین زیادہ معزز تھے اور صاحب الها مرتھے اور دنیا وی شوکت کے خوا ہا نہمی نہ تھے بیجان نثار تھے وغیرہ ۔ مین کہتا ہون کرایجناب مقام ہندلال میں آپ کے عقيدون كوكون بوعيتاب اوتفين طاق مين كعد يتيجي بيان تومرا كياث كي ببا

به دوری المیے تھے کہ بیاتہ فرما کیے کہ آتھے طری پر روم شدیہ جو کہ ہیگئے ہیں کرا وغول الهام سنت منين لكما بيرعيالهامي تحرير كيونكراعتما دموسكناي اويرجيا بالبتين سے كہير ورزا دوم عزر يقتى توشا بداس نظرے فرما با بوگا كدا كاون ك نىرتەمىيىجەنىغىدەرىپ مارتبايا بى اوردواربونكى خىيىف الاقتلاد فرا ياسى سەر يەسلىدىكى ه زیا د ه*مغزیه بوسے د*ان نتاری کا ونعصا جویا دینه احسب بیال کرستے بین اوتیا ے بچوا*س سے زیا* ، ہ اور کہا جان نثاری ہوگی کر جنرن میسے کے کیا ۔ میا تھ ہی سے سب رفوهكر ببوكئه ورادارس على السلام في قد جهوث بولدًا وزية به يلحندت كيدك اينا بيجيا چیوا یا اور دنیا دی شوکت کاخوا ما ای شونا آب کے اس نظر سنے کا کا کہ میسر ہنو کی وز يتت عال صيابة الانهان مين ملانكه نبت او نيجه عال آيه ه حوالون سيم. وم ہوجا پُیگا آوَرْ فھی یہ میں حضرت ایسے خود نہ لکنٹے کی دحیہ ن بہتری کرسٹہ این يْد خود تورت كيون نگھي موي پيتا؟ ن لکھوا ئي ائخ- ايجباب اُوَلِ اِ ين كا خدا مونا مشركو كي وبروبيان مينية نبهون في عقل فهم كوالا في يدن ركه عدما اي مون وساسته اليبي بيدده باتبن مذهبيجي وه صرف ايك سي خداكوماستة بين المريبح كوا و تكا رگزیده بنده حیاسنتے بین ا و تکے سامنے نہ لکھنے کی یہ وحیرین کرنامحض نا دانی ہی آ دیسٹ کر حصارت سے آب کے نزد مایٹ سول بھی ہن لہذار سالت کی جبت سے او تنفین کھنا ضرفہ تعاتيت يركز وريت كالب لهاب اوراصل الاصول توخداك خود بي لكهكر ديا تعايني احکام عشرہ (دیکھ فوج جے) بھراگر سیان بھی مکھ دیتے توٹر سے اطمینان کی بات متی ت سے شبہات رفع ہو حاتے ا ورصفی مرم مین اسکی وم کہ حوار بون نے صفرت میں

توحواري سطر كيلي سيافه وكهين آلخ بيي وحبب مضي إدريها حد عمده اوسیمی اورمقول بتاریسے بین اب کو بی صاحب النے دریا فت کرین کی۔ زنا ا ورزنده مونایی مذکورسیه حوا دسکے زائھنی کی سرورسش ک يسيح ندمرن توحواري سطئ للحقه تعين بجبال عميل مين مبت بالين بن ونديس اسل ي مآنا ام خیانه کلنه کرکیا و یقی ساری خبیل سیلے لکھ حاتی ا وراسقدرحال نیجیے سے لکھ را گربطور میشین گونی میک حال بھی میلے ہی سے لکھوا فیتے اور معدو قوع حواری حرت ع قدر لکھ رہنے کہ عبیبا یہ لکھا گیا تھا ہارسے روبروبعینداییا ہی قوع میں آیا تو نہات ، ہوتا کیونکیڈس مخالفون برطری حبت ہوتی اور پیمی کمچھ صرور نہیں ہے ری کتاب ایم مرتبدگھی جاتی و کمیو توریت ایک مرتبہ نیدن لکھی کئی سیلے غدانے وا لمركه درييه بجرو فتذرفته اورا محكام لكمهوالئ يا دريصاحب ني جو دعبرنه لكيضنه كي بيال با وسكاحال تومعلوم مهو بيااب جووج منشى صاحت مخرمركي بواوسخ اظرين ملانطأ يتق صفحه ٢٥- الك مغالط شديد في (كرميح ميوقت آساني با دشا بت قالمُركرية غدمين سيحيون اورحواربون كومنبط اورتحر برجالات سيحيه كميطرف متوهبنهين مبوسه سے دے جو آسمانی با دشاہت کے قریب آنے اورانیے دوسرے مرتبہ کے نزول احبالال كا وعده ايسا قريب دياتفاكه اس بيثت ياطبقهك لوگ منقرض نهينگے حبر کو با دلون مین آتے ہوے نہ دیکھ لین اور بارہ شاگر دون کے لیے وعدہ مفاکرتم ہے کی بارہ قومون برحکومت کروگے اس آسانی باوشا بہت کا بسی سرگرمی سے انتظار کھتا بعض اغین حوزیا دہ مبتیاب تھے سیے سے حاتے وقت بوجیتے تھے کہ کتیا تو انجی ہوشا

غُرُرِعًا (اعمال یا) او موارایوان کے زمانے مین مبہور سے بون کا نبی ہی خیا (*بان بیوده عقا اورسب ق* ما کرے اور اینوا *ی کلیسا اسی امیدا و تمتا پین نظر کتن* كشيثوت مين اول توننشي صاحب سفرها شدر شجيل سنه وال لكهم بهن جيا سے کاسیدقت کے لوگون کے ماث فیامت، امائی پیراک معتبر وزخ عیسانی کا قول ا اہے یا دری صاحب اسکے جواب مین و کھتے ہن-فولند مفحدمهم - میکیسی وابهیات و طبنشی صاحب ک نانی ہے یاملحدون کی بات ين سي كالى ب تاكر الماركرين-قول منشى معاست اگرچان قول كى سندين اكب منبر مالم مديا بى كا داله ديا تقا ار ميرجهي يا در بيعاصب س قول كونشي بساسيه كابنا إموا بالمحدون كانخالا مواسكة مین اسکاکیا عالی سنے۔ به مین ائول تو مضرت سنج کا قول آل کرنا ، ون حب ط صاف ظا هر برکه تربیامت وست کے لوگونکی حالت حیات میں آجا کی بھر حواربیون، و بملیا میسی یہ کے اقوا اُنقِل کیے مائشاً لوقا باب ۲۱ مین بو (۲۵) اورسویج اور دیا مُداورتارون مین نشانیان بهونگی اور دیا يرقومونكي معيسبت اورمندرا وراوسكي نهرون كرشورك سبب كمربه طي وي (١٢٥) تب لوگ ابن اوم کوبدلی مین قدرت و علال کے ساتھ اتنے دکھیں سگے (۱۳۲) مین ات تیج کتا ہون کیمیتک پرسپ ہونا ہو ہے یہ شت کھی ندگذر کی آورستی کے باب ۲۸ مین بحر(۲۹) اون دنون کی تقومہ نہ ہے جو بندرت سورج اندھیرا ہوجا فیکا ورجا ند ن بنی روشنی ندیگا ورسارے آسان سے گرجائینگے اور آسان کی قویتین بل مائینگی (۱۳) تب ابن آ وم کا نشان اسمان برنطا هر بردگا اورا و من قت زمین سکے سارے گھرا۔

تی پیشن کے او اِبن ہ دم کوٹری قوت اور حاال کےساتھہ آسان کی ن کے دامی اوروہ زیکھے کے بڑے شورکے ساتھ ملینے فرشتونکو پیخیکا اور کوا و . ونکوحا رون طرف اسمان کی اس حدے اوس حد تک جمع کریٹنے (مم لتسوح كهتا بون كدهب بك يرسب كيهدنه موسك ايرن ماسانك لوك كذر فالمنظك أتني اس مفہون کے حوالے منٹی معامب نے اپنی کتاب کے ماشیدر بہت سے لکھے مین گ مینے اختصار کے لیے دوہی حوالون سرکفامت کی ناظرین کولوقا ا ورہتی کے دونون بالغ مذکورین کے دلینے سے واضح ہوگاکہ عوار ایون سانیمیے سے دوسوال کیے بین ایک میر کہ بیت المقدس کب غارت ہوگا۔ وسرے میر کر قیامت کر کئیگی۔ حضرت میسے ونؤن سوالون کاجواب دیاہے ا ورہرا کی کی علامت بیان کی ہے۔ مینے جوور ا تقل کیے ہین وہ صرف قیامت سے تعلق مین او یہت المقدّم س کے غارت ہوگا بیان ان درسون کے قبل ہولیا ہے۔ عیسانی معنہ ون کو ان ورسون کی تیج مین بڑی دقت بیش آئی ہے کیونکہ سے کے مسلسل بیان ہے، بهبت المقدس كي خرا بي ا ورقياست كالآنا اسي عهدمين موليكا چنانجه لوقام یا ب آآ ورس ۱۳۳-اورمتی کے باب سم تا ورس سمتا مین عمامت مذکور موکرمبیتاً بیرسب کیچه مرونہ ہےاس زمانے کے لوگ گذر نمائینگے۔ لفظ سے مجی*ست بترحفو* ہما آ ې که دېږد نتانيان اوپرېيان کې گني بېن اون سکلې و قوع اوس زمانيک لوگون كذرحاف يست يبلط بهونا حاميه استكاسواا ورعيله سكامطلب مين بهوسك یه اعتقاد مقاکه قیامت کا و توع نها دیسے بی عهدمین زرگا ا و میز بیا در بی ص ورسونك عنى إنى كتاب نزانة الاسرارين وكهاسة مبن تديه اوكيام ويستني

مین بیم اونکی عاامت ا^م رتبا بلبیداند مت نه سه وافعت بین <mark>زمات نا کوره ک</mark>یمعنی و سیم وسيمه بيان كيرانا نابرن انوا وناله أخو ملاسط كرسكتي بن حب شرعه بزاية المستعلماتي ابن ورسمون کی عنسیة ن نسبه بران دیصدا صریک به تاردین مبری کدا ونکمی کمنات ابهاف لوصر کی سے و ملیسار کا اتنا صماحت ای سار مار بر مرم ورس مرکی تنسبه بین الکتنے ہین بهمان قبن سوال بین سیطی بیرغار نه کب دو تی ۱۰۰ میرو بیسیری آسازگی داین سینها تے غارت کے اپنے کیا نشاشان ہو کی تہ بیٹر یہ زمانے کے اخر وسیکے ایافشان ہونگا ٔ بیر میطیسوال کی بابت مساحت^{اً} ۳۶ مرکز کی انسان می_{دنی} مانتا صرت مذا او ر**فتت** ہے واقعت ہے۔ وردشرا مرسب سے معربوا ملا ببین سطے ہوے دین کریس اب کا وکرستا و بهورد وسية كالمرهجي جهل منين من أرنيكل بجراوما سركا سبب بديرة كأكدية وونون ارقان ا ایس بین وا افغه تنابعنی نرین ایر ۱۰۰ کرایپ کے لائق سند ۱۰۰۰ و سرے کے مبی لائن ہے (ح نویه سیز از انهی دین اس ورت «ن این استه -ب مه اربون سنه و قوال ملامنظه ريا باست سينه تايت و قايم كدا و ننكه وتحقا دمين ماست ا کا ان است قرب نقا حیانی نائه از ازل ایلرس ماب مه درس پریس در پرسپ چیزون کا آخ د که اسلیم بوشیارا و رو ا انگیزیر بیت حاکمتی رمبواستی ا ورنا مُدایقوب ماب ه ویس مین پر وم صبررو اورایهٔ دل صنوط رکھوکیونکه خدا وند کا آنانزدیک ہجا ور ا رُدا قُلْ لَلْمِيقِيون كَ إب م وس ١٥ ين بي به مُتمين خدا وند كے عکم سے يہ كتے ہين له دِسے حوبم من سے ف اوند کے آئے آئے نہ ہا تی رہنگے اولئے جوسو گئے ہیں سبتنتی کیا ا

ا در مکاشفات کی، با ول درس مین بی مبارک وه جواس نبوت کی باتین شره متا ہی اور وی جوسنتے بین اور حرکیم اسمین کلما ہی اوسے صفا کرتے بین کیونکہ وقت نزد کی ہی اور اسکے بات

رس عبین در و مکیمه می صلدا می بون ا ورورس ا بین بر عبر از سنے محت کها که نو ت سبا کی نموت کی ما تون پر مهرمت رکه میونکه و قت نزد مکی بیجا ور درسی، ۲ مین، وه جوان چیزون کی گوای دیتا ہی کہ کہ استاہ کہ مین بنیدیا حارا تا ہون اور نام برا ول فرنسیا ئے ہاب اورس اامین ہو سیسٹے امغات ،اونکو پروٹین مونہ ہوئین اور ہمار مجھیجٹ کے را سطیح انخری زمانے میں ہبن نکری گئین اور نا ارکا تول پوجنا با ہے ۲ درس مرامیت ، بح تحويه الخرى دما مذبها اورحبيها متنف سفا بهم كدمسي كامتحارت آنابي سوامجي مبت مسيمية تحالف مرو عيمين اس سيم جانت مين كديرة نرى زمانه بر- آب ما فلاين ملا خله كرين كه ان والون سے کیسا صان صاف ان اب بوا برکه داری این اعتقاد مین اینے وقت لوا رمی و تنت بخشے، منتے بھلاان حوالون کے سامنے وہ مرالے کیا ، قعت رکھے تکتے ہین يويا درايداسب في نحروتهم وجهمين دسايين (١) بهت مدت سكه بعداه ن نوكرون كا نا و در کیا (متی باب ۱۴) بعلاا*یں حوالے ہے ۔ کبونگرنا برتہ برسکتا ہو کیمیسے سیکوون میں* كى بعدار بي ارباد ربياست معنى سلى كساي حامين تؤمي طابرس كم كه بت. مدت كااطلاق دس بین بچاش برس برجی آنازی (۲) در و اصافے دیر کی سے ونگین کلین اور سوئین ر جي اي اي اي اي اي اي اي اي من الربيا دري صاحب کي ذوجهني عني مان مي سايه جايون توجهي و بيم علا سو محمد قائر خینن برکیبو که دیرکا اللاق ایک رن در دن جار ۱۰ مربهی آتا ہے بھران «الارز، سے بدکند زنابت بوسکتا ہر کہ حواری قرب قیامت کا اعتقا دائیمن رکھتے تھے رس بس و مندن شدوا کیے منف وس سے برکیے دیجھا کہ ای خدا وند توا میوقد النظر سُن بعث بِعِزَعَال رُمَّا يُراتِح قراعال بهم) بيرحالة في وربصاحب معاكم لكل برخلا*ت ہزاگراوینین قرب قیامت کا گیان نہوا تو پی*عوال کیون کرنے یا «ری خاہر

100

ع آنسه بین طرسے مزے کی بات مکتے مین یا دری صداحت ملا خلکرین وہ یہ اٹ فعدا وراونکی نا دانی اس ما ت مین ظاہر ہو گئے کہ وہ میزوزاسر آسل کی دنیا دی و فلرت حبكابا ونياه تن بوكر حوظا برى طورت ركب مت كركي ست توده وي يگا (تفنياع) املېوندا آراما د مخلشاري کيئے حناب اکرحندات وارزن و يا • ن پوستا ے خواہان نوٹنے (صبیباً کیآب صفحہ اسمبین کھیدیکے ہین) تو بھیر نیا وہی ارشاء پو**ں منتظری**تے الغزمیں واربوں کے اقوال ہے جی نابت معر*گیا کیاء کے ا*غتا دمین نزی زمانه تفاصبین وه نتے۔اب علیائی ہج کے افوال سنے اقادراکبین تاریخ رومی^{الی} ہ ، اب ه ا دن ککهتا بر مبرم و روا و تقا دنتا که دنیا کافتم برونا اور آمان کی یا د شاہت میں ىتى بوار**يون بىرى دى ئىرى داخان دا ق**ىمەككى نىردىك تانىكى مىيش خېزى دى ئىمى اورسىيىج قدیم شاگردون نے اسکی رہایت محفوظ کھی تھی اور ان لوگون کو مبو ہے کے کلمات کو ان ون مین سمجنتے تھے اس طبقے کے لوکون کر اعبٰمون نے اوس زمین براوسکی سکنت لی مالت دیمیی تقی کلیتَه منقرض بهومانے سے سیلے ابن آوم سکے دوسری مرتب زنول احلال کا انتظار کرنا بڑا انہی ۔ اور ڈیریسی کے بڑے مامی بیلی صاحب بیٹی کتا ب بین لکھتے ہی ہونے و کی علطی جوشقد مین عیسائے ون برلگائی ہویہ ہوکہ وے امید قرب قیاست سکفتے تھے اور مین پیلے تقربراع ترانس کے ایک اور منونہ میش کرتا ہون کہ بھارے مندا ونایسنے بوحنا کے حق مین بطرسے فرما یا که اگرمین میا ہون کہ وہ میرے آنے تک بہین *عشرے* تو تیجھے کمیا اولِفظو^ن كِيمعنى خلا من يجھے گئے كہ يومنا نەمرىكا ورىجا ئيون بىن بريات تھيل گئى خيال كروا گريسى ما يُونكي بهوكر بحرته مك مبيونيتي اورس سب غيلطي مبو ديُ اوسكاعلم بمين مهوتا اور ئی آج سکے دن اس خلطی کا حوالہ دیکر دیں عیسوی کے ردیرستعدیوتا تو یہ ہات ملجا ظا آو

191

، حوبمکو بہرننجی بہت ہی۔ بے انسا فی کئتی اور جولوگ کہتے ہین کہ خمل لفتین ہے کہ موار یون اور پہنے عیسائیونکو قیامت کے اپنے کی لینے ہی زمانے میں امید کھنے گا وہی خیال کرنا چاہیے جو بہنے در باب اس عاطی برانی حیندروزہ کے کما اوراس علطی سے ، و کنکے فرزی بوٹ کوروکا اب ارس *بات مین شکل سوال پیپ ک*ونب ہمنے قبول کیا حوا يوكل و عابل مي تويقي تويه ويمس ميز پر بعروسه كرين اسك حواب بين منكرون سك مقاطے مین مامی دین میسوی کواتنا جواب کا فی ہے کہ مجکو گواہی حوار بونکی جاہیے اور ا و نکی رہے سے مجھ پخوس نہیں انتہی آ ورتقنب طوالی ا وربیر ڈمنٹ میں بوحنا کے باب^ا ا رس ۲۱ وغیره کی شرح مین موکدخدا وندیکے اس اظهار مهم سے بعض مربدون نے سمجھا لەندىخانجەي نەمرىكا ا ورأن لوگو ن مىن يا ياجائىگا جود قت نزول مىسوى كے زندہ رسنگے د^ی _{هو ورس ۵ و ۲ ۵ باب ۱۵ نامهٔ اول **قرنتیون ک**ا اورورس ۱۷ باب م نامهٔ وَانسَّلینی تعلیم} آخ- البطح اورست سے اقوال مین مینے بعد دشکیت صرف تین قوانقل کر دیے مین آب ناظرين ما در ليداحب كي نا واقتني ملاخطه قرما ميُن كه موامرا تموال حوارثين اور يعتبر علماً مین سے نابت ہوا دے ملحدون کا قول تباتے ہین افسوس اوکی لاعلمی ورمبیا پراسی سباط پرنشی صاحب کونا واق*ت بتات خبین-*حلیبق صفی ۱۷- بانجله مهورسیمی تواسی امیدوانتظار مین سقے اور آبینده کے واسیلی رنے بر تدحہ نبین کرتے تھے اور کتا بت کی بھی قدر کم کرتے تھے اور سینے کی باتو نکو حو منتائ وروتقى اور حكوبا دلون مين بيروت وتلجيف كيرس نتنظر ستصصرف اسفيدل مين محفوط ركمت تحقط ورزبابى روابيون كوكتابت بزنرجيح وسينه تنفي حبب زمانه مهتد كذركم وراوگونکواین آرزوا و مقصرے ماس ہوئی اورزبانی روانیون مین تھی صنعت گ

144

وس دقت لوگون نے بخریری تذکرون رقومہنٹر ^وع کی اس حریث تاک میت ی^{جی} و اور انجيلون اور واريون في المون ك تام سه بين الراكيل نبار أيون تيون مير مي بمهور لي ر فیبت توارب خواب زمال مین عتی اسلیے سے کے کلمات اور عالات کے نظاوم بل پر توصه تام اورا نهمًا م نومن زدا اورز با بی روایتون کی نیش ا و تنسیدا ور ا وسکه مخرج ور ما خانر لفرا ورقعه به کها 'یون اور وا همات تاریخی مین تمیز نبیدن کی کهی بیانجایم اہل شو ق نے مرا مانی زبان مین سیج کے مواعظ کوعلالیہ مالی ہٹا ا^کویٹ تمثیا اِن لوکسیٰ ٹ اورکلمات کواپنی یا داور تاعیت کے موافق تحکم، ندکیا تووہ رسالے ا تنگ حیاتے اور معارمیت کے لور ایم مین موثیت مین بتدا ول ، ہتے تنے او بیدلوگھ تميير فيضعل ورروامات كو حن كياني كيميدماك كارث كنداه رعوا كالذاقعة نيون كى اكب د وسرب سئلمين كرن سنَّه ، مكامنت كي أيل كاكو بي سائل بيتن يا كي كي أيل نتاپ *۾ عابيه وخيين اور ڇا-*ٽ يحيين کي بدايت امرا پڻا وارر س_ا ڪيٺان^ي ورعالمه لكام ص ويرشك مونه هي انهتي - اس عبارت كيشب اين بدورا عبار تحيرين بنائج صفيء ه من لكته بين -قول دم تى صاحب) الدي عبدات بوك بين حس ت أييعه علوم نيدن إو تا الأرام لى سندىت ئىچتە ئىز، يا كام الى كى شېرىتالىپى گوڭ گول ياپ للىفىغ ئىڭ برى "، حاملون كبرنا ركى سنبت للكه بازرياء وأراما ويث تدييه كي و مريسة ابهابوين بهین تو یجه به اوراکر کلام اتهی کی سبسته الباینال کرت دمین تو بانکل ما واست جوانسيه سافسوس بكه يا درنصامب ارد وعبارت كومطاسه بحري بنيس

ئىيىمدا دىسەكا بىيام طلب يەسپەك س فرفزها فی سک مِ فت ایک کسی کتا ب تمام مؤنین کی بدایت سکے کیے حیوری سب وعام ٰ پیوع کرمٹ نھے این اسطے حضرت عمرینی 'مندمندنے وقت ' رِنْ الْحُكُ فَرَاْ يَا حَنْمُنْا كِتَا بُ اللّٰهِ يعني بحكوالمتدكى كتاب كا في سبع اطرح حفارة لام سے کو نی کتاب ایسی تبین جیوری موسیحی موسین کے لیے مرجہ تاہم ا دتی اور ندابتدا نمی ملت سیحیه مین سونتین سیحیت تعلیمات ا ورجالا ما بى حفظ اورصنبطكيا اسكى بحبرية تنى كدا وس قت جمه وُرتيحى سبب عنقا وقرب قيامة مینس*نا و رخر پر کیط*رت تومهنین کر<u>ت تھ</u>ا ور دین کی مانون کوزیا نی یا در کونا کا عانتے تھے (اگر پیعنن نے کیھ کیفندنی کیا ہو کہ ٹیہ درکوا ون بعن کی نقدا نیف بر کہ پیدتو مَّ مَقَى ا ورمنه ا وَنَكَى مُحِيمه قدر كرتے تھے اسمين كل تحرير آبَ مين عب ، وسيري سد ہي قريب . نتم آنی اورلوگ اپنی اسیدسته طایوس مبوسه ا وسوقت تخریری نذکرون ^بیه توحیر شروع نیُ اس عرصنُه دراز مین حلی تربین مجی سبت رائج ہوچکی تنین جو حوار ہون کی طرف نسوب بقین اسی وجہت میسیحیون کوسیجی تخریرون کے دریا فت کرنے مین سخت شاؤ**ک** م د ئی ا ور ہرایک گروہ نے اپنے قیاسات اور گمانات سے ایک محریر کوسیا اور دو مکما وتبوطها قرار ديا مكرمركز مركز كوني بقيني وقطعي بسن نيين كه جريتحررا وعفون سنيسجي قرار دی و ی چی تفی اسبواسط ابتدا ہی مین بهت کیمه انتلاف بهوا جنا نخیه فرقه آبیوتی حوليكي صدمي مين عقاا ناجيل مروح بين سيءصرف أخيل متى كومانتا عقاا ورويهجي ثمل وحُرِمتَى سے بہت مجھ مختلف بھی اور بہلے دوباب تواومین بالکل ہی نہ تھے اور فرف

ہم مہما ارسیونی صرب لوتا کی نہیل اور ایونوس کے دس خطر ما کو ما نما تنفا اوراء کی آبار ہو تا تھا وحُبه النبيل لوة ماست مختلف عتى (وتكيسواطها رائحتى) ياركرانين أن به مين نا: ته كرتا ہج قبل تبییری عددی کے قدمائے سیمیا ون نجباذ کا، مانٹے بھے 'بکواپ ایاک^ن انجا يت باين- علاوه السكي حوكتا بين كەنتىدە كوانىلەن كەنتە ئىسەت كىسبا الهامى مېن شامل کی گئین ختین ا ورسیکڑون برس تمام کلیدیا اوست بالاتفاق واحب لیشیاپر جا ہی او منین سے بعض کتا بین شل ہے وہمہ آور وزائھم وغیرہا کے بندیہوین سدی مین کتب الهامیه سنه خارج کی مئین اب فرمائیے که اکرا وٰن که نشله ن کی ہے کا مبنی کسی مرتقینی بربهوتا توابرمن ت درازک بعدوه کتابین ک^نب الها بیده کیون ^{حا}رج کیماین المایت غور کا مقام ہے کہ حبابی بری بری بری کرنساون کی اے جے تما فرنسا کی كليسياف سيكثر ن 'ربع اجب كتهيايم ماناغاط تنكي بمداب كس فرتے ا وركس كليسيا كم رای کتا بو کلی سنبت قابل طینان مهو^لکتی هراس امرسے به بات نقینی طوری^شابت ہو ہو کہ عیسانیون کے یاس کتب مقدسہ کی کو نی کالل سندندین ہے ہرامک گروہ اسپنے قیا سے ایک کتا ہے کو ما ن رہاہے اور بیرا مرجمی نابت ہوا کیکلیسیا کا ماننا قالی ندر نبین ہوینشی صاحب کے اپنے قول کی سندمین ایک فائنل عیسا کی ارتبطرنیا ہ تول مذکرُ عیسیٰ کے مقدمُ مطبوعہ مشاندا ع سیفقل کیا ہے اوسے بھی مین یہا ن ست مجتنا ہون مور ہو ہے۔۔بہرحال مقینی بوکرا تبداہی مین عبسے کے کلمات عراه نی زمان مین مکھے گئے تھے اوپشروع ہی مین اوشکے افغال می فلمین مبوے تھے ب السي تحريرين نهتميس كشخ عس كيك يقينه الكهي كمئي مهون علاوه اين المجبليون كي جبتم ا ا کی ہین ا ورمیں کئی ایک تقین جنین مشاہرین کی روائین تقین اسی تخرر و نکی **ت**

۳۵م ۱ س کے زبانی روایتون کوٹری ترجیج دینے تھے کیونکہ ہن اعُقاد مقالد دنیا قربیب ختم ہونیکے ہے نوآین ہو کی کتابین تقعینی*ف کزیمکی پروا* کم **کرتے ت**فظ یهٔ دلون مین اوسکی زنده تمثال رکھنا کا فی حانتے تھے اسی سبت انجیل کی لا ایک موبیاس بزن یک کم اعتبار موا اورا دیمنین اور ماتین درج کرنے اور کئی طور تی دسنے اوبین کوبین کوبین سے کمی کی رسنے میں کہید باک نکرتے تھے ہیں بیجا رہے کے یا س کیا ہی کتاب ہر وویا ہتا ہے کہ حرکھا سکے دل کوغریزے وہ مین سے ہوا برجیوٹے چیوٹے رسالے ستعارہائے تقے توہم ایک تفص انبے سننے کے حامشے پرجوا لفاظ وتشيلير بهيورياتا اورا وسكه ول يجهلكتين تقل رليئا كو بيستتما لائق اعتبارتها م نه تقی- بوسطینوس حواکثرا وس کتا ب برحوا له کرناہے جے وہ حوار بون کے تذکر سے کہتا السكے علم مین تنجبل کی تحررین ایسی تلین جوہمارے یاس کی تنجبلیون کے تسبت اور لرح پرتھین اوروہ الخاکبھی بتن ستن کے طور ریحوال نہیں دیتا او کلیمنٹ کی مو**ہنو عی تحرب**ا مين جو فرقه ابيوني كي مل بين انجيلون كي حوالون كي بي صويت بي مفهمون م غا گرعبارت مجمد نهقی۔ دوسری صدی کی تفت نا نیبین میکرونتد ہوگئین تووہ کی بین جنیرحوار ہوں کا مرتقاقطعی کی ہوگئین اور شرع کے حکم بین گ اہل نضاف الاطلان كا ناجل كے باب مين خودعلما في يورك كيت بين مارے کی کوئی حاجت بنین-الغرض منشی صاحب کامطلب توسع دایل کے ا طیش مین اگراسکے حواب مین منشی صاحب کونا وا قف تباتے ہیں اور حینہ باطل عود ؟ بلادلیل مین کیتے ہین اور کچط و سنے نبین ہوسکتا مین او سکے سرایک وعوی کوسے اسک بطلان کے بیان کرتا ہون ۔۔

مرا و سوری جواربول پرنیان سع برگریا ، وایترو ن سیمنغ صن اوری^{ند} با کاشر ما بول و نسلوا انهاین کند که وه نه ایبرنشوا در نه اینترن به ماتما ا بوینه ای سندانی و میتون سے تجبلین ممیر بھمین ائتے جوا سے بٹلے یہ ٹوفرمانے 'مدعوار یون کی تھ رہین لها ن مېن الکې من تونډنز کيجيه اېن تو آيلېن ځنگو په ربي يې وکيسته ته يا در ي مه ماصيه بات کوگسیاا دارا ته بین نستنی مساحب کی توسی نرمنس ; که وار بون کی کو نی سر ریقی پنی در بینا بهتانهین ہوتی اور یا دیصیاحب ب دلیل کمدرب مین کہ بواری ایسے ستھے اور میسے نتھے ا مرا ونکی تخریراس طن کی تھی اورا دس طن کی ناتھی۔ ایجاب ان لیل **قان**یو سيجهه كامنهين جإنا حواريونكي تخرير كح قطعى سندميش كبيشه مكراست اسيايكا عانزين لیونکراسی غیسا نی م_ونیکے بور بہت د فترسیاہ کے بین مرکسی مقام برآپ نے ابنی س ر سه کی سندمیش شهین کی -علا و داست بو دعوی میهان کیا ہے و دلیمی علیا ہے کیے ویک رقس ا وراوتات جوانبیانی کلمی مین و ه تولیقین حدثین سی جمیر کرے کا هی بن کرو کسا تواک بھی قائل مبن کہا ومنون سے ہرایک سو دریافٹ کرکے اورعالات کو یو بھید بوجھا . نلهها بهجا وراسیکور دیثین ب*ه کرسکه نگهنا مکتفه بین*- اب رمین می اور بوحنا کی نجیلیین او بهمی بهی حال برا در مین نبین که می نود یا دری صاحب اورا ونک بهم شرب کهتے ہیں کیونکا ت لمسلميرم لمبوعُهم شدايه كصفحه ٤٤ مين تنسب مدتني اوراو قاكي تنبيسته ﴿ دَلْكُتُ إِيرَ بركيمهالهامي مابت نهين بمرخاندا في نستنج مون مين ست اور كيمه بأثبل مين سي نامراً عدسیے انتی سکیے دنیا رہا اگر حدیثین جمع کرکے عوار بون نے اناجیل نہیں کہمی تو ہیو^د كيركا غذات جمع كرسكة الجلمبون بجيدبيه توعد شون كي بمع كرف سي بعي مدتر مهوكيا أأريكي امرهٔ اص بنسنا مهین ہوا ہوا ، مِنگر نہیں موتواسی کویل رشا دہوکہ انجیل ہے ایک

تكهينے وقت وہ خداجوا وئين سمايا ہوائتا كىيىن جلاگيائتا باقى كل كتا بىلىنے وقت وق باحب طرح مد ماب ما وجود المبل كاخر بوونے كے الهام سنانيين كھاكيا أسطع الرانجيل ورباب بى الهامهت ندىكے كئے بون أوكيا محال لازم آ يُسكا بيا ن فراكيے-بهان یا در بصاحب نے ایک ت بہت میجے کہی ہے ہم بھی اوسیرصا وکرتے ہین سیفے حواربون فيروا يتون كيضعف اورملسك تلاش كربك اناجيل وخطوط للطسايا يهودك كاغذات مين يايا ياحو كجيرات فهوبون أكووه غلطبي نهوو ہی لکھ یا -اگر واتبون کے صنعف او توریث کود یا نت کرنے اوراو تکے سلسلے ملا ریکے اولی جبرے کرنے تواو کی تسریر کا ایہ یا امتیر مال ہند یا رسیعیہ ای کمطیات وراختلا خا وجود مين كينو داوك ما منه دالون كواترا كايم" م- » و وسمرا وعوى حواريون كيابي ويروشنبدروج متأسيابل خطوط لكف بیان اوُّل تدوہی کلام ہے کہ اونکی دیدوشینہ دکھی ہو دئی کہا ن ہجیدت ۔ کی شدآب سے مانگ ہے کہین اورآپ نبین فیتے اس سے قطع نظرا کا کیا تبوت ہمکا وعنون في انجيلون اورخطوط مين لكها وه روح كى مدوست نكهما ويجيسي آب بمي كے علماً مجبورًا ما ننايرًا بركه تجبلين الهام سينين تكفي كُنين - يجدنبض توسن اوله الى آخره أنجيان لوغیرالهامی مانتے ہین اور کتے بین کرحوا بون نے دیکھا ور یکر کا ہوا توہین الهامر کی عاجت منین جبیها که میکالترفائل ہو حیانچہ ابرا ہام بیس نے سائیکلویٹدیا کی اونسیوی^ن مین کلمها بوکه لوگون نے کنت سه کے تبا مها الهامی مہونیکی سنبت گفتگو کی ہجا وروی کتیاب ا ون لوگون مینی مولفین کے امغال، و ملغوظات بین غلطیان ا ورانتلاف بین اور میر بعی کما گیا ہے کہ داری لوگ ایک دوسرے کوصاصف می نبین سمجھے تھے (گراسوفٹ

نيريط بالنے كے ليے اونجين صاحب بي ظا مركب بين ع ل کے ایس کی عبث اور بولوس کے بطرس کوازام دسنے سے نا ہرہے اور ا تے مین کرحواری لوگ الیے طور بر گفتگ و شر^وی کرستے ہیں میں بغیب لوگ شروع واسطے صرور تقا طرفین کے دلائل تول کراس اغبراٹ کا بون فیصلہ کرنا شاسب ہ نامونکے لیے توالہام البتہ فیدہ بیکن تاریجی کیا بون کے واسطے شکا کہلین اوراعال أرالها مت مالكل قطع نظر كيحاس توكيمه بفضائ مين بلكيميه فائده بي سوكا الخ-بفن حرف تعلیمات کوالهامی کتیے ہین اور ماقی کوغیرالهای مولفین انسائیکلوٹ مائیگ أيح كيار بروين جلدمين الهام كحبيان مين لكهاب كلاسل مرمين أحتلات واقع هواسي ك ہقدسہ کے کل قوال المامی میں مانتین جیرہ م اور ارازمس اور سرو کومیس وربہت وستعلماته كتقبهن كالتقلم سركا هرتول لهامي نبين بحا وريفير طلدا ونديول مين لكعاب كآ و ٹی جمنے قبق کی راہ سے دریا فت کرے کہتم عہد حدید کے کیلئے خرکوالہامی مانتے ہوتو كيينكك كدمسائل وراحكام اورة بنده كي خبرين حوامت سيجيد كي خربين اولن الهام حدا ن ببوسكتا اوردوسرے حالات كے ليے حوار بونكي يا بكا في تقى انتھے -بحاكمة بآلينت بن كما ناجيل كيفس سنك ورنيتي توالهامي جين ا ورا وسنكه دلائل وربقاما الهامي حينا بخيروه ايني كتاب كيصفحة ٢٢٣ مين فكت ببن حوار لوين كح ملفوطات مين سُلون ا وردلیلون مین امتیازگرناچاسیدا و نکے سٹلے توالہامی بہن کیکن وسے لوگ لیے ملفوظات اورگفتگوین اون سائل کی تونیع اورتقویت کے لیے مناسبتیں اوروبیلین و ین مین حایت دین عیسوی مین حوار دو تکی مردلیل کی سحت اور مرتشب کے ور

امی بودنا صرور منین میری رای بن به بات خوب عنبوطای کرجب أنفاق كحيين توجوا وتكه مقدمات سنيتج بمنطح وه بهيبرواحبالشليم بباليكن بهيرواحب بنيا له تما م مقدمات كوقبول كرين انتصامفيًا-شب ارش واکمارن وغیرواکتے بین کدسیے کے حالات بین ابتدارا کے تخریمی ب لین متبدله مولفین اناجیل کے پاس تقین او مفین نقول سے اِن لوگون سے اناجیل ب دین او تحییدا نبی طرف امنا فد کیا جانچہ فاصل پُورٹن اپنی کما ب کی حبداوُل کے ويباجي مين لكمتنا بوكواكها رن في ابني كتاب مين لكها بوكرا بتدار ميسح كرمالات مين ايك عیونا سارساله تقامکن بوکه وسیکوه النجیل کها جاست اورخالباً میررسالها ون مرمدون کے كي بناياكيا تعاجفون فيسيح كى بأثمين انبكا نونسي نهين سني تفيين اورندا وكم حالات ا بني أنكه بننے دلیھے تھے۔ اور پر رسالہ بنزلہ فالب کے تقا اورا و مین سے کے حالات زبتیمی از مین لکھے تھے (اب فامنل مؤرثن لکھتا ہی اکسارن کے قول کے برجب بیال اناجيل مروحه كحصبت مخالف تتفاا وربيرسالة تام اون انجيلون كالانزتقاج يبلى اور وصرى صديمين رائج تقين اور تجبل متى وراوقا اورمرفس كي ليه بمي ما خذ تقين النخ برس نے اکہارن کے قول کوزیا دتھ فیبلسے بیان کیا ہے اوس سے معلوم ہوتا ہے وامك تواملي تحربرتنى اوراسكي ميانقل سنطهتي كيهتعال مين تغي اوردومسر فقل تغيثرا ننط کو قاکے ہتعال میں تھی اور میسری و نقل جو دو نون نقول مذکورہ سے کی گئی تئی اور ىنى*غە مۇش كىسېتغ*ال مىن تىخى- اور چوپىقى و**ن**قىل جوسىنىشەتتى اورلو تا دونون كەستىمال مىز مقى (جيبرس انسائيكلوبيليريا جلده مطبوعُ مُنسَّنْ شاع لندن بيان كاسبل)-انِ شدیداِنقلا فون سے دوباتین ناست ہوئین اول یہ کیس طرح عیسا پُرون کے یا

ں کو فی قطعی ایل فیدن دیے ایک اپنے گا ان متنس دیو کویا ، تا دانہامی تمرا دیا ہوا ' س بر کوچا بتایم تیرالهای کتاب د و رسه یا کارش کنزویک بویارون اجلین رالهای بن ارتع ل رتو هٔ آیده رئیستاین کی کتابهان کے مرتب بن نویتگی ان احتراب ک ناریخ کی ^ساتا بون که _اعتبار مونا بحا وسبقه را نخابعی موگاا وایس کی زو کیك نبن انهامی ہم الامبوا سب ایر نفذر بر بھی ان اخبیاء ن کوالہائی نین کہ س^{ما} او حوفا'، سے دات الهامی کلام ریبوسکتے باین وہ انپر ته مینگه زلا سرسته که 'سب کیو و ن مین جوا درسیت ملا پر یا نمین ته بدا و سنگیه ول مرکیننگ ملکا و سکا نا مترجفرا و برگاه به و فائدسه خالص کبیون به متِب بیت تنے و دیجفرے پر مرکز نو نکے ^دیں مل ک^ے دون کا ہتنمال منروری ہر وہان سیجا کا ہتھال نہیں بوسکتا اسی طب حبن باتون کے نیوٹ کے لیے الہامی کلام صرور ہو وہ آبیان سے نابت نہونگی۔ اب ناظرین عت بسندغور فرایمن کہ میسا 'یون کے مدمب کی بنیا دِکس قلا ضعیف ہجا ^ملی کتا ب جبیرتمام دین کا داروه اِرب وہی استدرّ شتبها درہے وقعت بت و تی ہے کہا ویں سے کو ٹی ا مرتیبین ثابت سین ہوسکتا۔ آے حن کے طالبو فرآن ہی خا کی وہ بچی کتا ب برکدا وسک اننے والے گرچہ فرو عامت مین مختلف مبوسے مگرا وسکے الها تمی ہو مین کسی فرمنے کواد نی نشبه بھی نبیدن ہواسیکے سب بالا تفاق اوسے کلام اتبی ور وحی رہا تی بتداسته ماننفه علية كفنعمالوفاق وحبلالاتفاق- الغرض منشى صامب في حوانا لي قدح اجاني كي تقى اوسكي تفعيل تومعلوم بوئي اب يا درى صاحب كى لن ترانى سيني مغرية مين للمقرين كيا خوب قدح اجالى ب كرم كاسرب نيرورن- اب من طان ہی گے انفیا ف پر تھپوڑتا ہون وہی فرا کین کہنٹی صاحب کی قدیم ہے سر سر ہرہے

ب في أنين في تفط في بين ملافظه كرين كريم كس طن بهرايك ا-ی دبس بیش کر دسی بر بھا؛ با دری ساحب نے بھی کمین اپنے وعومی کو دلیل سے بان دیکنیے ہے دلبل ابنے فا سُرگہان) ت بی*ے زوشویسے طا ہر کررہے ہیں بیجا* ساکربن میسوی مین کوئی ولیالانامانتای مین کیونکه ویخا کل مین بی ہے دلیان ده دليا كهان سنه لايكن ا در سنبه يا در لصاحب حب تعليقات كي مركل ما تون كالبو رسیکه تو غصه مین اگر قرآن تنراعین بر عبو نی طنز کرسانے لگے (جنعین خود بھی وہ هبوم) اور ، بنیا د بنجتے ہیں) جیا نخے صنعہ و دین لکھتے ہیں۔ ولنشي صاصب محدين قرآن توقبول كرتيبين حبيعثمان ني ككمها جوخو دمغمه رزيخ ريسنة محدصاحك زمات كالكهابهوا قرآن ورابوبكه كاجمع كيابهوا دوسرا قرآن بعش تتفرق اوراق حلاديي الخ-ا قبول یا دایساحب کوندخوت خدامهی نه دنیا کی شرمروحها بوکس بیما کی سے لکتے بینا به قدراً ن محدی سیسے عثمان نے لکھا -ا در سینے محدوما سے کے زمانے کا لکھا ہوا قرآن اور بومكركا جمع كيا موا ووسرا قرآن حلاديا - اسك جواب مين التقدر كمتا مهون كارًها ديُّصا ا میتے بین تونا بت کرین ورند ایسی ا فترابردا زیون سے بازا وین سنا ظرین کے تھریہ کے دریافت کیا ہوگا کہ هنرت عثمان کے نہ کوئی نیا قرآن لکھاا ور نہ کوئی قرآن حملاما مل ا وسی قرآن کو شیکے اجزا سرورا نبیائے اپنے مائے لکھوائے تھوا ویٹائی قل صفرت ابو کمرفتا نے بالہام ربانی حضرت زید بن ٹاست کا تب ہی سے جمع کراکر نقل کرائی تقی اوسی قرآ ت لى چنە دىقلىيىن جىفىزت عثما ئىڭ سىڭ كرا كەيىشتەركىر دىن اسكى تىغىيىل مىنچەپىغا م محمدى مىراجىي ع کی ہے اور صیانۃ الانسان مین میں یا در فیباط سے فیبهات کا جواب کا فی طویر من بیٹ

رما درمی صماحب ایسے ما حما ہین کہ وہی مرو و دما تین ٹری سرخرونی س ا وربیه *جوهندت مثما ک^{ان} کی منسبت کها کهخود چنمه برنسته* است بهم ماسنته مین بها ایپوستدینهاین کا ع بهائیون کی طعے خواہ مخوا ہ ہے دہل کسیکو پیٹمہ ماخدا بنا وین گراتنا کتے بن کہ عوار مان سے سے کہ ہن زبا دہ رتبہ رکھتے ستنے یا در*ی صاحب* بی تو فرمانگین کدا برنون بنجریوہ کی را صرورت تنی ده توا وی قرآن مجیا کی جوسرورا بنیا کے سائنگا دوا هسانگا رانے دالے تنے اور میردلیونن متفرق اوراق بلادینے کے نشبیت طعن کیاہ ہے پھی علما ئے کسی مقام *برٹا*بٹ نہیں ہو کر حضرت عنما کئے سے ایک ورق نمبی قران کا حبلایا ہو۔ و اعنع ہوکہ تنفرق اوراق حبار بکاطعن یا دراجها حالے کئی گاکہ کیا ہے تگر ہم نمین حاستے ہ اپنے بیانکی تحریرون کے نابید کریا جا کا کیا جواب رکھتے ہیں وہ اسلی تحریر چوان ہمبان کی ماخذ بھی مبکا ا قرار لیٹب مارش وغیرہ کرتے ہین کہان ہوستی کی عمرانی آئیل کہا۔ ین تحربرونکو کم کرکے اون متفرق اوراق کے عبلانے بیطعن کرتے ہیں دوشل ردی کے ه میمیسائبون کاالفها ن بوآب مین اس بحیث کوطول نمین دیتا کیونکر سم قر<u>د مرام</u>ا دنمون لنظيمان كى بواوت وه خودلغوخيال كريتے بين اور قرآن مجيد سيك بحقیے(و کیوصفحہ د نقلیعات) میر محصی تفیسلی جواب کی کیا ماحبت ہے۔ لشي صاحت يوهي لكما تفا كرعيسائيون كي غفلت كے نافے من بعني وليره سوكير ورس کے عرصے میں بہت سی عمونی *تحری*ن انجیلون سے نام سے حجم ہوکرا کہوئین قیبن اس سے غرمز منشی صاحب کی رہتی کے مہلی اور می*جھ تحری*رو کی تنقیم اس طلع مین سبب غفلت کے شوالے یا ئی تنی کرجلی تررون کے انبار ہو گئے اس صورت مین امهلىا ورمعلى مخرمرون مبن تميركر ناسخت دمشوار موكليا اورمحض كثلون سسه ايك كوسيحوا وا

کیوغیری مانابراا ورمعول فانتل پیش کے توکونسل نا^ل مامی و نحدالهامی ور ما فت کرنتیک بیےمقرر کیا تھا فائنل مَدَد اینی کتا سائیوم^ا بت سيخبلين محتمع بُكُيُّين تواسر كونسل سے اوسکے الهامی وعِ لے تمنیر کرنیکے لیے یصنیہ کیا کہ گرحامین منیرک نیچ کل کیا بین گڈ کرے رکھ دیجا کین او ا مرتشب اسطرح دعاکرین که مح خدا وند بوکتا ببین الهامی مبین وه مینر بریژیعه حابین اور^د الهامی بین وه نیچ بلری ریجائین ا وراسی یک موافق واقع هو المنیتے — (اُکیب س ا نوا مفيرا ١٥ جلد دوم مطبوعه نبويارك من الماء مولفة ايج بي ما ونظليم اب يا دريصا حن مين و نکی کتابین رسولونکے ذریعے سے کلیسا کو دست مدست ملی بن پارشمونکے فردیعے سے ، اسكيجواب مين صفحه ومين لكقيم بن- مزارا نبار به جامين كور برو نهين ویچا درمخدصا حب دنیا ہے جیلے گئے توا ونکی حدثیون کے کمیتہ اسار مہو ۔ ، توریت اور قرآن مجدیک اعتبار مین فرق منین آیا ساحب حوکتا بین سولول^ی بست يائى تتبن اوكى حفاظت قديم سته لمنظأ بيلنس جاءتين كرتي أ نباریمی کلام آلهی ند مجھے گئے اور مبدیث مدارہے استی عند اس إب كى طەربىيە كلامرم دودىپ ا ۋل يەكەا ئاجىل توتورىپ اورقرآن مجىدىرة ارنامهایت نا دانی باسخت مبیس بر کیونکه توریت مین کرمه مبر چصرت موسلی ک^ی و موجوع فلطمط موا مر مجمي وه ابتدافين بنها ومتنازتقي كميونا يصربته موسى ف منے لکھواکرینی اسرائیل کے حوا ہے کہ جہا جہا اور کا جہ کموا ویکے سناسٹیازی اسرائیل لے سننے کا حکم دید یا تھا بداہ اِناحبل من مرکز نمیس یا یا جا آ۔اور قرآن بریا ہا استیا مهنار تواسقدرب كهمان ميز كسي كتاب أساني ويسربي نيين سوالبونكه ده مرك

میریه کلاه مقدس بازل کیاگیاخو داوسی نے اپنے روبرومن اولیا ای آخرہ اسے لهوا دیا ا ورست صمایز و کار زمانی یا د کرا دیا اور محیرا و کی تعلیمها و تبعکمر کی نهاست عظیمین ورحنتا تاكبدين فرمامئن ووكسي قاريا دكرنا تومركه ومهه برفرنس مثهرا ويااسيواسطها بتدا ن شائع مرکئی که **برانکه بسلمان اینے عیوٹے عبوظ بجون کو میلے قران نیروپیج** ہتلیہ کریٹ ملکے جنا نیما ب تاریبی «ساتو الربہ سلام بین ما، می سیم بیوسمائہ کرام کے ما منے مان هوسوار اون · مسامر شنے ماین مبرطن مایت سنندائی اتعامین سوکر شنتهر کی کمیون اور *عبرا و شکه اینها را درامتیا زگانگیه*ا وعمده دینتوریهٔ نمالاکیا که سرسال مبرشهرا ورفقیها ور دریات مین ایک جهینهٔ ایر با^ی ته عا مدک روبرویر «مایا یا کرے مینانجد میروستو دیولی وی وقت سه لیکا اب تک هاری - بین سر کنا ب کیا مترا اور شهر**ت کا بیرهال بهوآوسپ** اماجيل كوقياس كزاسخت ناالصافى اوريهط دهرمي سيمبلي اورووسري مهاين تواناجيل كيشهرت ا ورامتيازكي كوفي سبيل بي نهين بابئ عاتى تطلطى يحواربون كا لكمعنانا بت اورندا وكاشتهركانا اورنه كليسيا كووينا يحدايبي مالت مين مبوثي يحرر جابكا انبا ركبيو كام صنر منوكان صعرت مين عي ا وجميو في مخرر و ن مي كيونكا متياز مو ذرايا ذهيا بيان تو فرماين به كمنا كه كليسا كي حفاظت في مسته نسلًا بعد نسل عاعتين كرتي أينُ مصن غلطا بی بلی صدی اور د وستری صدی بین کس جاعت نے انکی تفاظت کی اور نکے یاس برکتا ہن مقین قطعی شبوت دہ بھیے (مگر میغیر مکن ہے) دوسرسے میریمبی نحلط ہے له وه انبار کا مراتهی شیمه کیا و ریم پیشه حدار سے کیونکه میدا ہی میں معبن ماستون کے ا ون انجیلون کونشانکها نبصین اب آب انبارمین شال کرستے مین مینانچه اوپر مذکور مهوا-مدو کما بین بنین آپ کلام الهی نمین شجیتے دو تقی صدی سے آپ کی تام

نے اوغیین کلام الهی مجھا اور مہینیہ مائیل ن اوغیین شامل رکھا اور وکل تھا یکیل مین ات تک شامل بهن بحراگروه کتابین سجی تقیین آدامیه کے مرشدون ذکیولز ن بائبل ستاعلىلىدە كىيا ا دراگرىخبوڭى تىنىن تواپ،كى كلىپسا مبوحبە اعتبارزي عيراب كبارين كليساكي حناظت كوليے كيرتے بين آپ م [.] أيفوياً كيونكه يكرون بس ك^{يم ت}كيوم كليساتنق تقحا وسوا كرمقته اأون غير شبر مشهرا ديار البجيل لوقا كابيان تى مىنى ساء لوكى كى مندست ظا سرى كما وسني بواقعات للحامين وه اين مشاهرة ؛ ن تکھے کیونا پرچوار بون میں شامل زیرہا ور • بیا طیرانخیل سے ظاہر ہے کہ اسکی کتا وررسالين سعم متفا وبهوبس اسك اخبار كقطلى لعيده را درسي النسبت هونے مرتو سی طرح نفتین نبین ہوسکنا اور دیونکہ یہ تھیل بعد محاصرہ روٹنگر کے گئی ہے اور میں اینے ماخذ کا ذکرا ور و سط نیکی کیفیت نبیبن تعمی ا وروه خود حوار بیان کے طبقہ تا نی کا آمی لمقااسليےاسےاخبارا و بقعون پراہیا و توق نیبن ہوسکتا مبیاکہ میعات کے نبوت الے لیے عقلا در کا رہے انتی - اسکا حواب یا دیصاحب معفیہ دمین اطع دیتے ہن نقلیعات ہمکب کتے ہن کہ نو قانواری تقا مگرا دیش کوشش کے ساتھدان با تون کو در یا فنت کریے لکھاسے وہ آپ کہتا ہے کہ کلام کے نما دمون سے بعنی حوار ایون سے ا وروا قعات کے دیکھنے والون سے مینے کوشش کے ساتھہ دریا فت کرکے لکھا بُوانتہ کا خفتا حواب بهت اجما مناب بني ماناكه لوقاف طرى كوث ش سويدكتا بالمعي مُكرابيك ا قوارست مية نابت بواكدا لهامي نيين بولهذا ا كتابيخ كى تناب على كيونك بست الورخ

14

ي كل تحربرين الهامي بنبين ; ونين زراوك شاگر به نكم يخرين اگرهيرا و نشه يو يفر لكهي مروان آوريونكه الهامى ليماني مهن الدريان تؤدي نامت نتين كرموك عالووان ہے دریا ونٹ کا کہا کہا کا وکرا ول آد وہ ہ و دیرا حدین کونیا . حو کمی*ه شنهٔ کلام کے خاد وان. تند* تا اور سرکه بتها بون اور کلام که خاوم حاص ولا ہی کوہنیون کتے بلکہ کل ٹرگ ا درخاد مراین آئیں شامل بن دوسے سے کالعیش علم بكذا ى خُمِراكِ دبياب كي نُديرُ: ' كا ما بو- اس أنيل بين ببت باتين بين جو ليه (دِر مَن بين يا ني *حاقين انذين ست سيك (١) اون احوال كابيان بوجوسيوع* کی برانش ' نہ انگے او عین ریوقت بین تھے۔ اس بیان کے واسط علوم لهاوقا 许 دُنْي نوشته رکھا حُبِيُكامضمونِ انهب بح که سبوع کی مان کیطرفت ملا مُوگاکه م حوال ببن وفقط و زی متبا علی ارد نکیفوشت فقرهٔ نبل بهن ملبکونش ثایر نارتهم فراکٹ سائیجا ں بخ علوم ہواکہ لوقانے معین معنیامین تحریرون ست بھی لیے حنکے معتبر ہونے کی کو مین اس^کتی بیمرلوقا کی تحریر کیونگر قابل اعتبار ہوگی ش<u>ن</u>تی صاحت انہل او قا کوغیر ونكى دليل وسيكنفس مصامين كوهي تباما تفاشلانعفس عجائبات ميربع قاذمهت و **خنائیه باب ۲۴۳ ورس ۱۹۳۲ مین برکدهفرت پیج کوصلیت جانکے دقت رئی من براندهلاها گیا** ناظرين ملاخطه كرمن كركسقدر مدمبالغهب اولعض مقام رتيار عني واقعات مين غلطي كح ہر مثلاً مصنرت میسے کی بیدایش قور نیوس کے عہدیدن تبایا ہے (لوقا ہے) حالانکہوہ کے وقعت میں بیدا ہوسے ہین اور لسانیاس کو ابلینی کے حویتھانی کا حاکمہ ب کے بہم عمد تباہا ہے (لوقا باب س) حالانکہا وس وقت اس نام کا کوئی حاکم

نتبصک لائت نبین تبات اور عدر بیش کرتے ہین کہ مل عبارت میں لکھی کئی ہن ا ملی بات نهین کتے اہم واب سے ماخرین یا دنگی ایما نداری کا تقا منا ہی-انجيل بوست كابيان لینق- یوحنا کی انجیل کا آخراب از پر دلالت کرتا ہو (اگرانحا قی نبو) ک*دوہ کت*ار *ى تقىنىف يىنىين بېر- دوسىرى ھاسى كے نف*ىف اۇل مىن بىرايولس كاسقىنى يا ندرا بر وه نقول آرنمیوس بو «نا کا شاگر دیموا و رحالات سے کے انبا یک جمع کرنے مین مم ت سرگرم مما نگرلهین بنزا کامیسے کے بسبت مولیجنا حاری نے لکھا ہوائی اغطاعتی لمتنااگراسکی کتنا ب مین ایساکونی فکرمایا جاتا نویوی، بزر من جوابیدا سرکی اُته مين برامك بات تلاش كرك لكفتارى صرور كمعتا (وملحوتذار أ بيان بعفرة ١١) لَيْكَارِيهِ فِي لِرِحْنا كَاشَاكُروْمَتَا ا وسَتَنْهُ كَامِ عَرْبِي كِي يُوسْنا كِي أَبِيلِ بِهِ * السه * شوب نيدز یه کهاگیا به در مگریه قول ضیعت سی که ابنیوس کے کلام بن اس آبیل می شبسته بوسا کی ا**رت ہو گ**را نیبوس بولیکارپ کاشاگر دھا اور لولیکا یپ کے کلام مین کہیں ہا ہ بى توارىنيوس كى سندنا تام ربى ا ويتلسك بين القِيال مذيا ياگيا استقطاعه كا-ا در لصداحت اسکے حواب مین صفحہ ۱۷-۷۱ مین کئی ماتین لکھی مین مین ہرا کے کولیا ہوعلیا یکے حواب دیتا ہون نا ظر*ین نبطرا لفعا ف ا ورغور ملا*نطہ فرما میُن-ملى مات -عيسائيون من سرارمينوس اورتهيوفيلس اورموليان كليمنه طي ورسويرا رِحَبِ وِردِیونیسیوس اور دوسی تی اس ا ورمخالفین مین سے جولین آور بور قری سے وهنا کی آنبل مرگوا ہی دی ہے۔

100

۔۔ یاد می معاصبہ نے بیان کئ گواہون کے نامرتوسال کے کا مزا ال نکیا بموصیب اویفیس کے اقرار کے میرگواہ لائق ماعدت نمین ہو^{سانہ ا}یکا ہے ، ۱۰ مرتبع ەن كەربىمان مىتەگەامونك^ى بىرىنىمنىدىلارا واه بیش کیے کے مین اوندن سے کا فی بھی اپنی میار تندیند با^{ور او} بیان ہنہ نے کرنا والطحكة آبية بوش كى بريالة مسكلند أن بجا وراداكتراكاس الحي شاءرة يراب إحرميان به اور تقبیونیاس و سری مدی کا تنف بوشیل بندایه ته بندا اکدا اللیس اسکی شهادت مین منته ایم قانم کرنا بوغر منتکه اخیر دو سری ۱۰۰ و ۱یز پیشها دت میان خا بدا نفر سنتله دمين اورو فات مشكالم درس واعلى تها و مناسه مین طواکط انگیس مشاشله به وا فرکرتا م اوک^ل بینت اس کنیدینیب می بعیدی کاشخص بوطواکط نرکور نیمنا ^{به} عین املی شهادت قالم کی بجرا ور توکیش شعره از نف زاع ارکین جو مرى صدى كابي اُسطانتقال مع البيوليين موا- ويونيش لريم مناتله ويرب بشيب موا ور <u>هن تاع بین اسکا انتقال م</u>وا- اور نوسی بی آس منگ تارع بن روم کا نشب موا اور منه بن اوسنوانتقال کمیا- اور بور فرخی کی سیدالیش سینهٔ وکی در د فات نشنته و کی بح رردين لكهي عقى سبكه بقيرة دوريتس عظمز يسحلوا دبإ مجلاب

ت فيال كرنايات كرنجبل ديوناكي اليف بهلي صدى كے آخرمين بيان كہا تى ہودىنى ءِ پاکستهٔ مانشه عِرِّاتُ ثَامِ مِین کیمران دوسری اورتمیسری اور دویقی صدی کے گوا ہون اوسكى تصديق كيسے بوئلتى بوجھون نے ند يوحنا كو ديكھا نديو صنا فرانسے كما كەپنىچا للمى وافعج موكدان گوام ونكى شها دت مين مبت كچه محبث برحس سراونكى گواى سا قط الاعتبر ہوعا تی سبے مگرمینے اختصار کی وج*سے صرف* اوی امر پر کفایت کی جبکے یا دی دیا جب تق بين ا ورسرا كيتنحف بآساني ا وست تجهد سكتا بحنظا بهرسه كدحس وا قعه كوسوّ بسس يالجيمة یش گذرسے ہون اوراس عرصے کے بعد کوئی او سکا شاہد سیدا ہوا وروہ بیر ہی سا ن نگرے کا روا قعہ کی خبرہین فلان راویہ ن کے تلسلے سے بیونی ہے نوکسی عاقل کے زدیک اوسکی کواہی قابل ساعت منین ہوسکتی۔ د **وسوری مات کلیسیامین اس نمبل کا دست ب**رست آناا و اشن^{ی م}تب واهيان السكاحق مين كافي وليل نبين بم تعارس سته زياده بهم كيهدار نهين سكة ح**بواسیا ان کلمات سے سرا**کی عاقل محبیسکتا ہے کرما دیا جا سائیل ایک ڈ دسینے ت عاجر مین ا درگوا ہون کا ذکر کرنا فعنول م کریونکہ گوا ہ اُدوہ میزما جائیسن^ج واتفے کواپنی شیردیا سان کرین نکه که و دوسو پرس که بعید گوانهی دسینے کومو و دمہون او ا دری صاحب کے سب گواہ دو سری قبیل کے بین کلیسیامین دست پرت آنا کھی ہے۔ ا تهنین میرکهناا وسوفت تیمیم وسکتا ہو کہ بوستانے اس نجل کولکھاک کیسیا کے حوالے یا ہ وروه گواہی دیتی ہوکہ بو مناحواری سے میٹجبل مین ملی مگراسکاکمین نشان مجی نمین ملا مركب ككيسيامين دست دست أماجيعني داردا وراكريه كي كرميهي اورد وسرى صدى ین کلیسیامین دست پرست برونا نابت نبین گردو کو پر توجباب ایسی سیے صل ابت

وہی ایمان لائیگا حبے قل ہے کیھ مہرہ مہو گا مرمی بات گرچه پایهاس ا در بولیکارپ ا ور ربناس ا وکلیمنٹ روم ا وراگاناسبس ا بِيرُكا *: كرينيين كرثِ ته بھى ما سائيقيىل ہو گوسلم*ا نونو قاعد كى ترونہو اراج اصفى ك بينے غلا خرين چواپ داضح ہوکہ میریا نح انتخاص بنکا ذکریا درنصا دیے کیا ہو ناکے ہم صربین ا وانمین یا بیاس اور دیولیکارپ اوراگناشیس خاص *مسکے شاگردا و را وسکے سائتی ^{بی}ن ایکے کلا* **مزن** توصرور تفاكه نجيل بوجنا كاذكر موقا خصوصاا ونك سأكردون كے كلام مين يمزيب كوكلام مین شدیذ سلے اورا و نکے کلام سے سندلائی حافے جو دین کی موت کے ہت نو ن معدر میاہم مون توكيونكروه كتاب شتبه لنوكى صاحبة يبن سامرين أفسا كرويمين است بحت ينا له یا در بصاحب اوت ملسلهٔ تیسل که بین یا نه که بین اگروه دن کانام رات رکه لین مهن غرف جههمی مایت - پاییاس کی کتاب دنیامین موجو دنهین ہے جس سوا و سکا لکمناا ورند کھینا و ہا<u>ن توی تی اس نے پاییا</u>س کی بالون کا اتفاب کیا ہجا وریو لیکارب کی بھبی لو نی کتا ب موجود نبین بخ س*ت لکهنا یا ناکهنا تابت به وحرف* اوسکاایک عیمة ماسانط بهج ا ورخط بین مربات کے ذکر کاموقع نہین ہوتا۔ چواب به مانا که پایهاس کی کونی کتاب موجو د نبین هر مگراسه توآپ بھی مانتے مہن ک یوسی بی_اس نے اوسکے اقوال کا ہتھاب کیا گراس مات پرنظر نبین کرستے کر دیسی ہی اس لیا مورکی تا میبین به ایل ت تلاش کریک کلحتا ہے مینی جومواقع کر سند سکے بہن ا و منیسن وصونده موصونده کار تا محدار بایاس کے قول مین سی مقام را نبیل موسا کی سندیا آ توضرورنقل كرتااليبي صورت مين حببا وسنه بإياس سطح يحملقل بذكيا توناست مواك براس کی نصبانیف میں خبیل بوسنا کی کیمه سند نہین ملاوہ اسکے مینمام عذرات

141

پ کے کیے ہیں ایجناب ہما ،امرحا کہ تنجیل بوحنا کی سندا و نگے معاصرین کے کلام سے نابشا نین ہوتی مرطع تا بت ہوخواہ آپ یہ وجہ قرار دین کدا ونکی کتاب نا پیڈے یا اونکی ذراسی ررسية بهين سرابك مات كے تکھيے كاموقع شين ہوياا وركو نی و تيجھين - تخريب كے موجود نے سے کسی مدعی و دعوی نیا بت منین ہوسکتا اگر کو ٹی مدعی حاکم کے روبرو یہ بیان کر^ح ر پیراگوا ه مرگبایث یا مدعاعلیه کی تخطی دستاویزمیے پاس سے گم ہوگئی ہو تو اس میڈر ما کم مدعی کوڈگری منین دلیکتا بلک_{ه د}عومی کودمس کردیجا سامسل میرکه نجیل بوسنا کی ابتدا مین کو نی سند نبیر بلتی نه به مات ثابت هونی بو که به اخبل بو سنانے فکھ کسی کو ہی ہوا ہ نه كونى يه كتاب كه با و روبرو يوخاك يأنبل هي ومشة ركواني متيسري جوهي صدى مین عیسائیون نے محض انگلون سے اوسے تتلیم کر ریاہیے۔ الجيل متى ا ورمرت رسمايان ل**عَلِينِق** - متى اورم^وش كى انجيلون كاحال سند هجے مذیلے حباتے مین ویساہی ہے جيسه يهلى دوانجبلون كاحال ندكور بهوا ملكا ونشيحبي كيحه مدترس أنكى تضينت كازمان ر میحض قباس کے طور پرہلی صدی کے درمیان قرار دیاگیا ہے مگراوس وقت کیا نتیسری صدی کے نفست تک بینی دوسو سرس تک حوار لیون اور دین ارون اور عالمو ا ورا و نکے شاگردون کی گواہیان سرا برنہین یا نی حاتین جنبے میڈا ہت ہو کہ تیے المین سی ا ورمرقس نے کلمعین ا مرفلان فلان اپنے رفیق ا وراپنے مٹ گرد کے حوالے کین ا درا و نکے ذریعے سے دست بیست رائج ہوتی علی اینن جوزرگ اس دوسوبرس كي عرصة من كذر مصابين شلاً بربناس الحكيمنس الراكئنات س الريوليكارب وغيرتم تکے کلام من ون اناجیل کی کوئی سندنیین یا ٹی ما بی مجراسکے بعد کی شہرت اور تقلیب

انگے فقدان سنا وکر نفضان کو پورا نمین ک^{ریک} خانتی میر وَآصِيم مِوكُ مِيهِا نِ ابساصاف وسبي (جيهايز) ي مانس نه جيس كذيال من جي جر كنر غور کزنیکامقام مرکز انجبل متی کالگیا جانات به دیات به دیائی ، عرونیه در بی میان باحامًا ہجا ورائجبل بوحیا کالکھا جا ابھول تنبرا ہد پاکسہ دمین اس سنتہ یا سر ہوکہ تھ کی فبل كولكية بيوت بيجاس سائشدرس موس سقنه اورق قت يومنات أبيالهوي ب ایسی صورت مین اکرمتی کی خبیل کا مرد دیرونا تو ۱۰ منااینی آبیل میں اوسکا وَکَرُایِیّا ۱۰ مر بولوس وربطرس تعبی مبین یامتین برس بک اس نمیل کسته ایدت و سیکم ایه زیره بهته می*ھی کہین اپنی تخربرون مین ذکر نہین کرس*تے انتظام بوسنا نے مڑتل کی نسل کاھی ذکر نهین کیا با وجود بکه عرصه درازیکے بعد بوعنا نے آبل لکھی ایک علاوہ ارس وا کے کسی اورمزر**گ نے بھی ذکرندی**ن کیا غوٹنگہ نولوک اوس وقت موجو دئتے او مگی گروی ے انکا وجود **نابت نبین ہوتا لہذا ہا قرار یا** داییا سے سیسلین _{خیفہ} تبرقہرن کیونکر وہ لکھھائے ہین کدا مردینی کے شبوت کے لیے معتبرگوا ہو نکی دیدا و زندنید ملاور طرد کا ہوا ورا ناجیل کے سبت کوئی گوا ہ اپنی دید وشانید ملا و اسطہ بیا ان نہین کرتا اسوری وه غیر معتبر عظهرین اسکے حواب سے یا دری صاحب بالکل ما خرم بن سرف و و باتیبن نضول اسکے جواب مین میش کرتے ہین بنکو جواب سے کچھ تعلق نہین ہے،۔۔ ا قُول بنشی صاحب خود توا دله اربعه مین قباس کونتارکرستے مین گرانجیل کے زمانہ قرر مین قیاس *سے کچھ کنے کوٹرا جانتے ہن کیونکہ انجیل کے* لیے ذرا ذرا ہی باتین بھی کتاب التدھے تاہت ہونی جاہئین۔ سكامختصرحواب بدمه كدمنشي صاحب تيباس كو دليل نبين قوار دسيته لهذاا وممكه سأ

ئے ا کا مزین قیاس کیا جاما ہر جو نها یت عمدہ اور منروری ہر گراو سکے لیے بھر ھے شەر ئط وصنوا لىطامىن يەنىيىن كەلىلىكى حبان يا با قياس كرلىيا ا ورىيىجوكما ل كے اليے ذیا ذرا سی باتين كتاب الترب شخابت ہوئی جا بُندین فير عض افترا ہو ہم بو بن كنتے بلكه مركت ابن كوعقا إكے نزومك ونيا مين سطح واقعات كا نبوت سوزا وسطح آب بنیل کا نبوت دیجیے اور تمام دنیا کوجاف دیجیے صفحہ ۲۸ میں حوطر نقیہ اپنے ومبيه كح نبوت كابيان كيابهوا وسي طرقيج ست اس طرب امرويني كاثبوت وتيجيم *حبرگوامون کی دیدوشیندمااو سطه تو پای اورو در سری صدی مین از اجبل کا وجود* تا بت كروتيجي مُلاَ فييرمنين بهوسكتا بيراب كيون ا دهرا و دهر كي بانين نباكرع**ام كوفرا** د و مراكريد اصطلاح مى ثين كے موافق سلسائنسل بنو العقاف الضاف ك نزو سے بڑھنی محدّہ ن نے تصنیف کیے ہیں اوئین تفریحاتی ہیجا ہے کونٹی عقل م ماہنے تولائے۔ آمو معاصرہ کم یکتی میں کہ جس *ز* تِ کے لوگ اپنی دیدوشنید بیان کرمن مینے پہلی ص ئے آواہ ازمن وکو وجود ملک شیوع کی گوای ہونا تیا اسطیع بان حلى أيُن سيكانام بالربيان لسائة تصل بريا در تصينا ان عني من هم تباكر بير يني غير عتبركه رتي بوغومنك او نكے نزد بك غير فيهمني وه مېن حنبر عباي كاير ده وهيكار ا ورا و سکاستم ظا مرمنو وه به که گره سود و سورس تک سلسلهٔ کا توخود را موا درا ا ایک گواه کا بھی نشان نملے مگر یہی کہا جاسے کہ بیشہ گوا ہ صلے آئے مین اور

فا مُربط بروان منى مين كو في تقم نهين (گوهيد ملي بون) ليه نگرامبل كامروه واس بخده كار بدات الإلىفعات خودغور فرمالين كه محاثيين سيم معني ين تم زوما يا وربعيا سيج ومانيمين انتها ومن قطب بن كواس طرف توجه دلآيا مه ن كه وه اصل اعتراص كو ملاحظه كرياني سيمرونكيميين كدما وربصاصك وسكوجواب كولعيساا والانكفا وفيفنول مآمين بناكر دفع الوقتي كردي

بهان به امریمی معلوم کولینا جا سے کے عیسائیون ستحب سنا دکے بارسے مین داروگر کھیا 3

ہوا ورہیا یا دردوسری صدی کے گواہ طلب کیے جاتے ہیں تواوس قت کے بعض رکو لئ خررين مين كرت بين حبكا كو ئي كو فئ بمله ماكو في مضمون اناجل مروه كسكسي مملها ور

ون سه بلحامًا ہے اور کتنے ہن کہ دیکھور جلہ ما پیضمون ا رہ کھل سے لیا گیا ہو اسے نابت برواکها وس وقت مین به انجیل تقی اسکا حوام منشی مساحت نی بین طورسے دیا ہی -

ا ة ل بركه وه عظه يا مستمون الشك تصنيفون من اطبع يُقل نبين بوسيعس تخابت موك تنبلون سنقل شيسكنهن معنى اون تخررون مين يهنين بوكه شلامتي كي نبيل مين يون لكيما بح يالوك كي غبل من طرح بو ملكة م المسيح كيطرف منسوب كريك تقل كيابري بي

بالهما بوكيه يبع ساخ ميه فرمايا اس يرييهي نابت منيين سونا كريركتا بن ا و^{سا}ك بيش نظريز ر ما اسکے کہ میر نشا بین شکی طرف منسوب مین اونفیس کی تقدینے عن میں -

ت اوسياعة اعلى كرت بين به وبي ش بوع به دلاه رست دندد ك كمين مانى دارد ما جود مرى مولى بنرع

پوکه جوا ربون کی قبلیم زمانی سواکر تی تقی اوراه از قت مین روات پن س ا ورسے بیا رہکے قول (منا رحمۃ ناسخ رہی بتیں 4 سے طاسر ہے کہ اوسر فی قت واتیوان کوتریج دیجا تی متی اورسیس کے ابعض کلمات اعال ۱۰رمین اورستانخ قدیم کی تر ا بيونىقول مېن جوان جارون ئېليون مېن پين جن انبطيته ۵ موال همي مين يا گ دنحیرہ تک زبانی روایت کے فرمی<u>ص سے بیونجے</u> نہ پرکسی کیاب کا ونھون فیقل کی سوم تعبض تخرين ان مشايخ ا وزملمون أي نبي قوموضوع " بن بسي^ن أينفين ع بمي بيوتونجي لائق اعتبار نبين بوسكتا اشتے-در نصاحب مہلی وہ بھے حواب میں کہتے ہیں۔ ہمین معلوم ہے کہا و ن کتما بون میں ست ي بين حوا و كى سيدايش سے سيد لكم كي كين استے - سبحان الله كماحواب ويهن ما لى مبى خوب منهرى ايمناب به مناظر بومن ما ني مات نبيين بيمان اينے معلوم كوشن كر مه وتیجیا وردبل میش کیسجیه گریه آیسے غیرمکن بواسلیے تبرعاً مین یان کیے دیتا ہو و نکے علم کی دوصورتین ہو کتی ہیں ایک یہ کہ یا در نصاحب کی اُکلے جنم میں (بہالی وروسی مدی مین) اون لوگون کے یاس موج ، ہونگے اور او نکوفقل کرتے ہوئے اور کا -دوسرے یہ کہ یا دری صاحب کی خاطرے اون نررگون سے اسوقت عمر اسکرا وسنکے کا ن ين كدريا بوگاكست اخين اناجيل تفقل كيا اي كمشكل به بين كدريا ورفيها حب كيتفتا فم لیف کے قائل نبین بجارب تو یا در بعیاحب کے علم کی کونی سیل نمین معلوم ہوتی اندا ب فے ج کھید کی ہے وہ تھیک ہے۔ سرى وحه كاجواب يا ورليساحب إس طميح وسيّنة بين - بالفرض أكرز با في ا قوال ست زمین توکیسی نویی کی مات برکه تحریری ا قوال زمانهٔ قدیم کوز**با بی قوال ک**ومیمانین

در بها ب فرا بوش كبيجية سياخ في كي يوسقين سان توانا بيل كا وحود سي علا وي را پیلی اور دوسهری صدی مین انک وجود کی دلیل ہی قرا^{م کی}ئی تنی کداو ۶ قت سیک ع نے انسے تقا کیا ہے اور بسائے اور باک میان ساکراد نفیون نے زیانی رور پہتے ا ہے 'و آون جبا کے وجو دیرکو ئی اس باقی زہی ۔میراکریسی بعبد کیتحربرلوا ون مشائح ك كلامرة يمي عالى بطالقبت مهرجات حبية الأجيل مروب مين روكني تواس يتهيزنات بائيگاڭ مەپتىر چوادىدىكى يوبكە يەنيابت بوگاكەر پىبىن مواعظا وركلمات موزمان ز ينها ورائط مشائخ في ابني تخريدن مين د إهل كيه عقه وه واعظائبيل كيمولفون في جوابي تاايت مين دخل كرديه است خوبي ياعدم فر بي تركيمه ويصاصب تابت كرين مگراناهبل کاسیے سند میونا تو بخوبی نابت مہوکیا – ۸ می ونه کا جواب یا در بیماسب به دستند بین کداگر کونی شریر آ ومی ایک مدرث شاک وبرریه صحابی کیطرف منوب کردے اورعل می محدید کہیں کہ فلان فلان وصر حديث اوسكى منين **تواس سے الوبہر مرہ كى ا**و<u>صيحے ع</u>ديثين غير عتبرنمين ہو^{گا} تين انتلې شائخەسىيە بەكى دەخىرى بوحدىث موصوع برقىياس كرنانا قۇنمى يا. بىس رىبنى بوكيونكە مىسان ه بهان توبوصنوع ا وراصلی تحرباین خلط مبحث کردیا بژسطیح اینی طرف ست مخرمر کرسکے بُرگون کے نام لگا دینا ابتداے عیسائیون مین رائج تقا اسی طرح سے بزرگون کی تحربین ِ خل دُر حقول کرنیا ۱ وراینی طرف ستے اوسمین کمید ملا دینا بھی مائیج متعا ۱ وربیمراسی مخلوط تحریر مقبول اورائج ربتئ تلين مثلًا أكناشس كى تحررات كے نسبت گرچه خووعيسا يُون مين ت کیمه گفتگویوا وراسکے خطونکے دولننے قرار دیے گئے ہیں ایک میا دوسراجیوٹا مرسے مین دو مکر سبت سی زائر عبارتین بعد کو ملائی گیئن بین اسلے و ه غیر عند عشراسے او

پي*وڻا ننخه مشبرگنا عا با ہو حالانکہ و ہجی اُ* حاق ہوخا لی نی^ن ن حی*انچ*ہ خا^ف بىلى كى تاكلاشا دىكە ماشىدىر (مىفحەھ ال^{ىن}خەمطىيۇئىتاھەمدى) لىھا، دكەمكىشىريا ترعبهان خطون كاحال مين ظاهر مهواا ورسته كريوثن كاستحصيوا يااسي لنتخسه ي قريب برتيبن بوكئ كدسنغه صغير رويناني مبن تعبي سيستر شراني درست كميا تقاامحاق مهوا موزاتني ظربا انبرہ قت بیان سند کے دونون نسخون سے ہندلال *کیا جاتا ہو کیونکہ کیا جاتا ہو ک* متی کے باتل ورس ۱۵ وباب ۱۰ ورس ۱۹- اور انجبل بوحنا کاماب ۳ ورس مروبار ورس و کے فقرون سے اگنانس کے میند فقرے کسیقد بیلتے بین اس ہویا بات ثابت كيجاتى بوكداً كناتشس فرانجيل متى ا وربيه خاست نقل كيا- آب ديليف كربها ن جايروالوت التدلال كيابي مكر هيوك نشخ مين صرف ايك بي حواله عني متى كے مابث ورس الكامليا ا وردور سے حوالے نبین ملتے مینانچہ فاصل رکس کتاب بلی کے حاشیہ برانکھتا ہو کہ دو فقده هوبتن مين قل مبوا ہوسریا تی نسنے مین ہوالاا و فقرے ون خطون سے مہن جوہمزا اُلم ا ورفلاً دلفباكولكه كيُّ اورا وتخاسر إنى نشخ مِن نيايا جانا انتك اعتباركوست بى شنة كرموانيا ہجوا تى-آب ناظرىن ملاحظەكرىن كەعدىا ئى خودىمى خلىلىلىلا وراسحاق كے قائل مبین اورا وس بحسند کھی لیے جاتے ہیں طب کشنے لوغیر متبر ظهرا یا مگروقت بیان شکر بهر عتبر برد عامًا بوهیو ملے منتے مین الحاق مانتے ^بین گردیجی معتبر عابتے ہیں ہا رہے رہا صين موصوع كايدهال نيدن بوبلكة بس حديث مين حبوط كاحتمال مي يا ياكيا وه اوي قت سا قطالاعه باركر دى گئى بيان ئىك كەا وسكا دُكر زائبى حرام برىھى بىلامدىي مومنوع مېسياتى كى تحرر موضوح كوقياس كرناكيونكر فيح بهوسكتامج- الغرمن بشي صاحب في البلال مين جنين وجبين قالم كيخيين اوككي صحت اطهرت أنهس موكيئي اب بين ووباتين اوركز

ا الا بتان ون الك بالداكرية، ون المائت بيتابت بونا بوكوا مك في ال كيام بوغ بل كي عن الناا في تعليم كالنام الربعة برشط كي كتا بون من من قول مبونا ثابت بۇ كاليۇنك<u>ىرىدىت</u> ا دراكى بىيور و ئوپرېماك موندن كى تغليمونك_وملاكر دېمھا • يا بچ ا ورا نا باك إن الوَّكُونَكُي كِمَّا مِين بهينه جيد ببين لهذا عبسها نيون كوما نناتيُّ كالأناجيل كي تعليمها تفيين وذوستبعه وويدره وكالبن نبائن أبكر كالعب أمانيل سلمة كي بعض عمل عاسته ببن ان طمع جعلی نبیلون کے ہمی تنزیرہ وان اونکی تھزیون سے ملی ہے بہن مثلا لن شهيده كه كلاعوت انافيز لم سلمه ريسند كيُرمي نباتي بره والمي حَكِّرا بني تسعنيت مين متا ، کر حب سے لا طباغ کے واسطے پر دن مین آئے تھے تو ایک آک روشن ہوکئی تھی مانا جل مروعبین شیدن جرانی فایس کتاب که عبرانیه نکی عبل بین سه فصیه ہے -ت فرماسیے کے عرانیون کی تبیل کوکیون علی قرار ، باجاتا د خرس پر کداکریشالنے کے بعض للام كى مطالبقت وانابيل سلميستند. بوليان توا ون أبياد نكوسمي ستندر وناحيا سيتي بنيين على كهاجاً ما يحكيونكه طائقت دونون مين ب*وا وراكه طائقت ومستند شونگي تو*انا بي**رسل** يمي على ناميل مين دخل رناچا ميت كيونكه يلي وردوسه ې سدى مين كو كى سندا ونكې ين لتى-آب مين اس بحث كونتم كرتا هون يبغيا م محمد تبي بين سينه بنجيل كي سندكوزيّا نصیل سے بیان کیا ہو شایقین وہان ملافظہ کرسکتے ہیں بھا تناب تعلیمات کے صروری باحث كاحواب فيأكمياا ورشروع مين حوحيندورق اوعفون نف للمعيرين المسكيرة مین مصروف بونا و قات کوهنا نع کرناہے مگرصفی این دیونی فقرے ملکے بین اول سرعن كرنا مناسب معلوم بوتا بولم فامختصر طويس كير لكها جاتا سے-ضع بوكد منشى صاحب في مقفين علما مسيحيد كا قوال سي ثابت كيامة اكه نديب

ت وكيفكر أنه من أن نديرا أسبي ت بابهره كنَّ اور غصي من أكر كن لكَّ ے و ریا فت کرتے ہین کہ بین آپ ہی کو تنصیف بنا کر دوجمیتا ہون بالتصيح بهاورة بكي تميزات قبول كرتى ب كاسلام اك زند كى منش جزيط إل ين يحبي زندگي آب كونظرا تي سب عرب ترك -ايان وغيره مالك سلام كاكيامال؟ ن مشائخ وعلما سے محدید کا کیا حال ہے (معنور و تقلیدات) ۔۔ ت بین یا در بصاحب کوا و نکے خدا کی ^{مت}م د کمر دریا فت گرا ہون کہ آمیکا کی**ہ ت**فسارع**وم** ے فرمیہ ورینے کوسمابل ما رفانہ ہو یا واضی آپ میگا در کی<u>طع</u> آفتاب کو د کھیے نہیں ت ہ مشن کے رویزُون کی حکمہ ازر حبسکا یہ نے آگی بصارت اور سماعت دو**نون ک**و کھ ت^{خ سب}ے او*ں قول کا مصداق بن*ا دیا کہ دیکھتے ہوسے نہیں ویکھتے او ن شینته خبر دوره به دانته آیکو وایت کرے خوب یا در کھیے که ایک مرنا ہی اور ضداکونن وَكُمَّانَا ﴾ وَآيه اتنا ؛ ي خيال نبين كريت كه ارمنشي صاحب كوزند كي نظرنه آتي تواوّ ياسنُد كرون ريت اورية ما سُدكيون كريت كرمان سي ب المريقيس على نفسه ما ورايسا. اینے اوبرقیاس ایتے ہین کہ اومود کی علیها ئی مذہب مین محمد زندگی نہین و تحقیقے گا طمتے ونیا ومی کی وجہت او سے نہین عمیورتے ملکه اورون کوا و س تا یکی من طوالنا ىېن ئ*ىچىرىي* توسويىي كەمپان اسلام كى ئعرلىي مىنىشى مىلامب نے اپنى زمان سىسے نىيىن ل بنی ملامحتقین علمائیسے یکی زبان کسے آپ کوسنائی بنی جو آپ کے بیر مرشد میں تیں مام کی خوبی تواس مرتب کورمبونجی که مخالفون نے مکشا دہ بیشانی اوسکا ا قرار کر**ا**

اگرایک مبنده درنم و دینا، اتوارنکی اوربیا تدیرهاک دای توکیا مؤنام؟ ممالک ے المام کا عال کو کا کا سازہ رہے وت کیری آنا^ا ی عافل کا کا عربیت کو دکھیے برس کے پیشتر تمام دنیا کے عدیہا فی روز رن کا نمال نیز، بھین یا د انہا سے بہتے ہیں ور مكارو فريي جانفه عين اوراب من اكثره بانهن ونبي بين ايركيا باديسيها مرما يكينك لەيندرھوين صدى كات دىن عىسە ئى زىمرى تېش، سىما ئىدىدۇ بروگيا يايىركىسى مقاھ برةوم لرسب زما کی خش مجاور کسی مقام ریسیان جربیه - ح^{یان} م یا ایان دین مدستی مان دالز. لی ٹرائی یا ننرل سے ناسب مین نیزانی نیز در استان علاوہ اسکا بیست استان کا است محرو وا تودیمی عال برحود منه رست میسی اور موارا بون به بنها که ارفاری ایست واسله بری مقاسی میداند. ىنىين بېرىغىن نوكارى كەيان كۆرارتان كەيا^{تى} بىينا دىڭلىكىيىن كونى ئ<mark>ىزلۇنى تىي بېروتو</mark> النهان بين فرنت منين بين بيريم أب حال كيا « إلنهُ كرت بين مه فرما نيْرُ كرا « ريون بن ومنی بات نیین ہومعلوم ہوتا ہوکہ یا دربصا حسال اسلام کی حالت تنرل ورمیسائیو ہے دنیا وی عروج کو دکھاکراسلام ریرون گیری کرتے مین ایجناب بیرتوریم کبتین جانتے ہیں کھ عيسائيون كى دنيا مى هاهِ وترادية او ظام رى شان وشوكت ف آياد فريفيته كرركها ہى یونکه پاسا علیارے علیا انبہ کو دیکتے ہین کہ عروعی داور ۱۵۰ در ایکامت مجلون مین رہتے ہین هر وزاندامرغی وغیره عمده غزامین تناول فر مات بین جونفسانی خوا بشونا. را گیفته کرزالی مهين اورميم صاحب كمهراه دويون وقت فهن برزوا كعاساني تشرفت يجاتي بين ورميزندكي على سے محد مايين ما قراملي علما سے محدّر بريط عن كرساتے ہين مگر نوب يا ورين كا جسطرے آپیسلمانون کی مالت تنزل کو دکھاکر ذریب اسلام ریروٹ گیری کیتے ہن اطبط

تو ولة نركى بخات كو عالبتا تربين حينا نيه فرماتي بن كا ونت كاسو لئ كے ناكے سے گذرها ا وس سوآسان پوکه ایک دولتمندخدا کی بی شابت مین دخل برو (دکھیوتنی چل) اورپاڈیفیز میسائیون کی دولت دکھا کراہل سلام رفخرکیتے ہین خدب یا درکھین کران دولتمندون کی نجات توحفرت سیح ممال تبایی مین جوجهاس «نیاسه - پندروز همین حین کرنامهو کرمین بيم توا و نكسايه وه دن آنابه كرهندند النه والنه فرالنينگ كدا ي مركار وميرس ياسي دور بهو-(متی 🚓) اسی شتم کی تنر رایت یا در بعیباصب کی اسلی حالت کوظا مرکز بیتی بین گووه کسیا بی حيسباميُن اونځا عيسا نځېږونا وراسلام آء مقا بېرمين کما مين *کهمناسه په حوان نيا کې وفن* سے بوا وَنکی تقداشت اسل مرکی خود تنا بدیوین اور میزکدنا نوشا میکو کی مخالفت مرحمول کمج خه داو تير بهمشرب او تحكم إدراون كيهم ازجوكيها وخيين اورا و تكي تاليفات كو كتية بن اوست ناظرين طاخلاكرين

یا دری رسیاه اصاحب کی نصفانه را باریت ا

شلانداء کے درمیا ن ہے میں اور نزرگ برا درمو موی یا درمی عا دالدین لا نبرنے عجا وید و كاجوات باحبكانا مرمولوى صاحب في بدايت الملين ركها تيمني ايني نزرك بعاني كا شكرية اواكياس منجون في حن بيت سي مسكا تذكره بم بيان مناسب نبين يت را ستعجل نئلا کونا فلرری؛ نکی کرمن کرما دیسی صاحب کی کس مالت پریشها دت پر تاکج اینا ولو**ا ت**ورکها یا اگرچه بهارسه سولولیدماحتٔ انگرنری زبان ست نابله محنس برنونکی وختب تعضل *نگرنری دان شیشون سے هی اوعین مدد* کی *تشبر بھی قطع نظرا بل لف*ها من اور بانظرابل سلام كے نورسی محققون كے نزد كيك كزامي حوابون كے

164

ما وتفایا بر و بان نماست عیقتی جواب کے غلط حواب (سکو زیر ایک: ۲۰۰۰) ایم به کام ن میوسکتا) وسیے ہیں جولوک مجیمان مراج رکھتے ہیں وہ ہایت اسلم میں کے نساندارہ دانش**انی گیب کوهیه زیاده نهین تهجیت** (دیمجه مقدمهٔ ظهار ۱۰ وی مبن با در ی سبه ملی ب کار مارک اور یا دری کربوت اسب سکه اینامهست رستم و لیان با رکتانا شاآی ا در لعیاوب کی نقبانیت کورساف نفرتی لکھا پرجسین کا دیا البھی ہوئی مزن اور پھی لعها **بح که اگر بخششار و ک**ے ماشد علبرعدر مع تو اسی تحفس کی ۱۰ زبانته پراز، اور م_{ند}و دیم کوه^و بیان پوگا ^د بب ارتکوما هرمند ره رو بیه کونمی کونئی مذبوجیشا ^{در ش}ن من شتر و را _۱ دارس (۱ه ایس) بٹر هسورو برنا بواری) اور کوشی سانسکے احاطیک اندیدا ہن آبتل کا نے کا کو لھو بھی ن اليب لا يحيون كوكيا كهناجاب (و كيقوس لا شبا لكهنو مله دين المرين ش ياس ه نو*ېرهځې له و منبره* ا مبله د) اې منعمه مېسجيون کځ کلام سه جو مه مد يا د ليدا - . لې ډرا رسي ت*قعانیف کی حالت معلوم ہوتی ہوا وہے ناظریٰ خو دور* ی*ا فٹ کرسکتے ہین مہرے ہیا*ن ت منین خیال کرنے کا مقام ہو کر حب او تکے ہم شراون سانہ او کی بقدمانیت سو نغرقی اورغلط اورسه ^{بر} معربیرتنا یا تو ۱۰ قع ^{باین} ارنفاکیا حال ۶۶ ۱- الغرم**ن** وکچهاو^و فَيَقَعَلَيْهَا سَامِينَ لَكُوا هُمُ وَهُمُ عَلَى الأورابِ سِرِيلُوزِ كَا وَسِبُ الْأَبِي مِنْ شَيْ ما حست الم ا وراليلال سندنجبل مين لكها بهو وه نذايت صيح او درست جي-لےکے دہلیت سے طاہر مواریا ہوگا گرھونکہ یا وربصیاحت کوچنی و لی زاور ین کوسیلے سفائرہ محملًا اکر کے حق مات کومیساتے بین ۔ ویکھیے، ہواہت اسلمیار، مين او مخبون سفے جسقدراعترانس قرآن مجید بیک تھے او بخاجواب مولوی س

تنزية القرقال مين كس أني سنه ديا بوكه ما ديصاحب والاستطاعواب الجواب مير كج نین *ہوسکا بخ*را سکے کا مین کہیں ہوئن اہٹین شا برکن کردی ہے سبکاجی حیاہے دونون ئتا مون كامقا للهُ كريم وكميصه ك مُرعيهِ بعِي ؛ وان مناب بين موابْ يدبني كاجهومًا وعوى كر من - حانظ ولى النه صاحب مديداً ترالانسان من وكلي تي قل لأيمان كالبراب شد ے دیاہے شبکے جواب مین آئیا ۔ یا در نصا سب قعلم نیان او شاسک مگر بھروہی مروود مابتن حابجا اسطرح لاستفرمين كركويا البخاهوات مي نينن بواسم تهد لكفينوي صاحب آپ منے چند سوالات کیے حب د مکیما کہ اسکہ حوا ہات ضعیف ہین اور منا ناوہ کے فن ية محبّه يصاحنه وا فف بهين توا و كنا حبواب لكه كم حبسط، بيط حبيبوا دياا ورحب ن سوالول كل حواس، بن اورمولوى غلام دسگيرصاحت كهما تو كا نون بن تيل خوالكرم شجيه رسيم م رسالية بكانا هم ترائد حجاز كي پرمشان لا بجري من طبع بردا بوا ورمولوي غلام دسكي صاحب كارك لد بكانام محرج عقا مُدنوري بوسك للرجري مين عبياب اس و تریه کا کسیکا نه حواب می نه نسلیم ہے حالانکہ ہی کا مرکبا کرتے ہیں بھر پیتی 'نین نوک_{یا} ہے۔اگرا ویفین سی ئی منظور البتہ ا ور مُقَاکِر اِنہین جا ہے تقوم می عام مین تھ ، لینے سب نشکوک رفع کرلین مین موجو دیہون پر کیا کہ عدام سکے فریب دسینے کو اوراق ‹ سَلِيهُ ا ورَفَامُوشُ ؛ بِرِسة ، ا وَيُحِيدُ إِلَكُونِي تَوْجِيرِ بِمَكِيدَ كِيرًا ﴾ ذِي باورِنا شن مين ما جي منروكي تا کی اج منبن گئی اسیتان نالبدین می کی خارستایین عرش کرتا ہون *لا تو حیما ت*ا **بج** . که هاابو سبوشه با من_{ار}ا وران پرسجیرون ا ورما درادین کی ا م**بفرب مابتون برسرگز کا** ل تذوهروبدا بناد وزنري سلنك ليفلقت كوينم بين وتنييلة مين اور بروقيت انكو ىپى خيال رېتا ہوكە - بن وفريب سے ہوكسى ندسكى كوجال مين <u>بھا لئن</u>ے تاك^م

كاركن او. لا يُق شرون ترقي تنخوا واورا تعام كيستن تنهرين خيال بكرم سنه كوني ر و پر یکونه در مینها موا ویست از در در در در ایرها بوارستا، و کریا کمید ندهال تحلیآ ما سر کا مسرکم سه کا ا وسى أنى يَاكُ سنة بحيّا منظورة بربير بروانه ان كالبعيثل أيك سيح سنه ، وملاطروا الرالية المائية الدرون بوي كه المول كو فرانسا فن حرب ل من غوركرسك اس من المرزي بارخ المراج لك حاليكا الأكرة وعات مين مقابله كما عاسة قوير سال ما مري كولانظر كردي و ي عن الله ي كليتين وي مملاى أَيْ كِيدِارِثُ مِنْ اللَّهِ الدرن المَّالِ السَّيْمُ السِّيمُ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا كُلُّ ل المهرامي وسرير استه اه پیارسکے فات نوپر کمن ہی ابسا شوکہ کو نی شیطا نی ۱۰۰۰ : نفاریہ ۱۰۰۰ لی ج فال كرسمه وهي راه مت يعرد منه اور حيا مناا باري منه محده مرسك اسبمين اس حصدا ول كو دعائي خمر رئا سون اي ارتم الرأيين نه تما هم سامعين اور نِا فِلرِين رِسالُهُ بِذِا يرا ينافضنل كرا وراثِ سيح مُدسِ كَلِ فِينت كو اونيرَ^{سُا}شف ارا فِي ول پین راسی کردے اور یا وری صاحب کے ول سے تنسسہ کی تاریکی وورکراور اسلام كى ريشنى يسدا وكي يسبيركه مزركر وسر- المدن س بنا الفل منا الك شانسبع المايم بجرمة سيها والعاي والاخرى على واله ولصابه اجسب واخرد عوانا الأعن لله رب لعملين